

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

Especialista en Psicoterapia Cognitivo-Conductual y Holística

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En la psicoterapia, es importante conocer las diferentes vertientes psicológicas que se pueden utilizar para intervenir en la problemática de una persona, siendo unas de las más utilizadas la psicoterapia cognitivo-conductual, conocida como la psicoterapia tradicional, así como otras vertientes más holísticas que pueden beneficiar a las personas a diferentes niveles, tales como psicoterapia sistémica, counseling, Gestalt, narrativa terapéutica y PNL, entre otras. Por tanto, para poder realizar psicoterapia es necesario conocer cada una de estas técnicas para ajustar a cada persona la intervención.

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTIMULACIÓN COGNITIVA

1. Definición de estimulación cognitiva y principios básicos
2. Capacidades cognitivas superiores
3. Afectación cognitivas en distintas patologías
4. Evaluación cognitiva
5. - Estructura de una sesión

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA

1. Programas de entrenamiento cognitivo
2. - Razonamiento (pensamiento crítico, lógico y creativo, técnicas de inducción y síntesis, entre otros) y orientación y razonamiento espacial
3. - Atención y memoria
4. - Lectoescritura, comprensión verbal y comunicación verbal
5. - Técnicas para el entrenamiento de la orientación espacial, temporal y personal
6. Técnicas para el entrenamiento del razonamiento
7. Estrategias compensatorias
8. - Programa de rehabilitación de Sohlberg y Matter
9. Evaluación de las áreas de deficiencias

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN COGNITIVA

1. Intervención cognitiva
2. Identificación de pensamientos automáticos negativos
3. Discusión socrática
4. Distorsiones cognitivas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PSICOLOGÍA GESTALT

1. Psicología cognitiva y conexionismo
2. Organización perceptual
3. - Importancia de la pregnancia en la percepción
4. Percepción. Concepto perceptual
5. Introducción a la terapia gestáltica
6. - Técnicas centradas en el presente
7. - Técnicas expresivas
8. - Técnicas supresivas
9. - Técnicas de integración
10. - Estrategia de trabajo directo e indirecto
11. - Trabajo con los sueños

12. Revisión de la terapia Gestalt
13. Relación y proceso terapéutico

UNIDAD DIDÁCTICA 5. COUNSELING

1. Introducción al Counseling
2. Teorías del counseling
3. El papel del counselor
4. El counseling psicodinámico
5. - Transferencia y contratransferencia
6. - Habilidades del Counseling psicodinámico
7. - Enfoque psicodinámico de Adler
8. Teorías del enfoque humanista
9. Análisis transaccional
10. - Transacciones entre estados
11. - Guiones de vida
12. Trabajo en grupo y dinámicas de grupo
13. - Criterios de elección de la técnica adecuada
14. - Principales dinámicas de grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA

1. Introducción. Concepto y objetivos
2. - Principios de funcionamiento
3. Elementos básicos de PNL
4. Sistemas representacionales
5. Metamodelos y metaprogramas
6. - Metamodelo del lenguaje
7. - Metaprogramas
8. Estrategias empleadas en PNL
9. - Estrategias de cambio
10. - Estrategias de negociación
11. Aplicaciones de PNL

UNIDAD DIDÁCTICA 7. HIPNOSIS

1. Concepto de hipnosis
2. Teorías de la hipnosis y el estado hipnótico
3. Práctica de la hipnosis
4. - La personalidad del sujeto hipnotizado
5. Técnicas de hipnosis
6. - Principales técnicas de hipnosis
7. Aplicaciones clínicas de la hipnosis

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PSICOLOGÍA SISTÉMICA. CONSTELACIONES FAMILIARES

1. Introducción a la teoría de sistemas y al pensamiento sistémico
2. Enfoque de las constelaciones familiares
3. Sentimientos y necesidades básicas
4. Comprensión teórica de los procesos sistémicos
5. Procedimiento cliente-constelador
6. Teoría de la comunicación
7. Habilidades básicas de intervención
8. - Grado de participación del grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. NARRATIVA TERAPÉUTICA

1. El poder de las palabras
2. Organización de la narrativa terapéutica
3. Herramientas de la narrativa terapéutica: foco, lupa y microscopio
4. - Metáforas
5. - Escritura del yo
6. - La historia latente o dominadora
7. - El viaje del héroe
8. El valor del relato en la resolución de conflictos
9. Narrativa y creatividad

10. Lectoterapia, cineterapia y escritura

UNIDAD DIDÁCTICA 10. OTRAS APROXIMACIONES

1. Influencia del Reiki
2. - Estructura del Reiki Ho
3. Medicina tradicional china
4. - Teoría del Ying-Yang
5. - Teoría de los cinco movimientos o elementos
6. - Teoría de los órganos Zang-Fu
7. Flores de Bach
8. - Preparación de las Flores de Bach
9. - Beneficios y contraindicaciones
10. Cromoterapia
11. - Fundamentos teóricos
12. - Aplicaciones terapéuticas
13. Homeopatía
14. - Origen de los productos homeopáticos
15. - Preparación y receta de los productos
16. EMDR



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es