ACADEMIA INTEGRAL
CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGIAS

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE DEL ÉXITO

Guía del Curso

Máster en Diseño, Modelado y Decoración de Interiores 3D. Experto en Infografias y Diseños de Interiores con 3D Studio Max

---

Modalidad de realización del curso: A distancia y Online

Titulación: Diploma acreditativo con las horas del curso, avalada por ENFES.

OBJETIVOS

- Obtener los conocimientos suficientes para abordar la tarea de planificar adecuadamente un proyecto de diseño de interiores. - Adquirir nociones sobre cómo componer un espacio y crear ambientes y estilos adecuados a la personalidad de sus productos. - Conseguir la mayor eficacia en la distribución y presentación de la mercancía en el espacio de venta. - Capacitar al alumno en el diseño asistido por ordenador utilizando 3D Studio Max para la producción de imágenes 3D, aplicables a simulación, arquitectura, interiorismo, etc. - Capacitar al alumno en el diseño y modelado de interiores utilizando el programa 3D Studio Max.

CONTENIDOS

PARTE 1: DECORACIÓN DE INTERIORES. INTERIORISMO (I)

MÓDULO 1. DECORADOR DE INTERIORES: PRÁCTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PLANIFICACIÓN, DISEÑO Y DECORACIÓN

1. Breve historia del diseño
2. Qué es el diseño y la decoración
3. Planificación de la idea decorativa
4. Diseño del proyecto de interiores
5. Ejecución del proyecto decorativo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN Y UBICACIÓN DE LOS ELEMENTOS DEL DISEÑO

1. La luz
2. El espacio
3. El color
4. Utilización de materiales en decoración: la madera
5. Utilización de los materiales en decoración: la piedra
6. Utilización de materiales en decoración: el vidrio
7. Utilización de materiales en decoración: el metal
8. Utilización de materiales en decoración: ladrillos, baldosas y azulejos
9. Utilización de materiales en decoración: hormigón y yeso
10. Utilización de materiales en decoración: sintéticos, cuero y linóleo

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DECORACIÓN Y ESTILO

1. Principales estilos decorativos
2. Decoración creativa y estilos actuales

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EFECTOS DECORATIVOS EN PAREDES Y TECHOS

1. Opciones decorativas
2. Técnicas de pintura decorativa
3. Papel para revestir paredes
4. Revestimientos alternativos para paredes y techos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REVESTIMIENTO DE SUELOS

1. Clasificación de los materiales empleados para el revestimiento de suelos
2. Revestimientos de suelo más empleados
3. Revestimiento textiles: moquetas y alfombras

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TRATAMIENTO Y DECORACIÓN DE VENTANAS

1. Aspectos prácticos en la decoración de ventanas
2. Tipos y tejidos de cortinas
3. Persianas decorativas
4. Alternativas para el tratamiento de ventanas
5. Soluciones a las ventanas difíciles

PARTE 2: DECORACIÓN DE INTERIORES. INTERIORISMO (II)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DECORACIÓN. ORIGEN E HISTORIA

1. Concepto de decoración
2. Origen e historia de la decoración
3. - Prehistoria
4. - Periodo preclásico
5. - Periodo clásico
6. - Desde el periodo clásico hasta la actualidad
7. - Influencias de otras culturas
8. El interiorismo
9. - Decoración de interiores

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN

1. Principales aspectos a tener en cuenta en la composición
2. Punto Focal
3. - Concepto
4. - Tipos
5. - Tarea del decorador. Búsqueda del punto focal en diferentes estancias
6. Armonía y unidad
7. - Concepto
8. - Combinación de elementos para conseguir armonía
9. Contraste y variedad
10. El ritmo visual en decoración
11. - Tipos de ritmo visual
12. Equilibrio. Balance simétrico y asimétrico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA LUZ

1. La luz como elemento básico en la decoración
2. La luz natural
3. - Influencia de ventanas, claraboyas y puertas
4. - Influencia de los colores en la iluminación
5. - Superficies, texturas y materiales
6. - Telas, tapicerías y suelos

7. - La distribución de los muebles
8. La luz artificial
9. - Características de la iluminación artificial
10. - El impacto de la luz en la decoración
11. - Interpretación de la luz
12. - Elección de lámparas y puntos lumínicos. Consejos básicos
13. Tipos de iluminación según su funcionalidad
14. - Iluminación general
15. - Iluminación puntual o focal
16. - Iluminación ambiental o de exposición
17. - Iluminación decorativa
18. Tipología de lámparas y principales fuentes de luz
19. Principales sistemas de iluminación
20. - Iluminación directa
21. - Iluminación indirecta
22. - Iluminación semi-directa
23. - Iluminación semi-indirecta
24. - Iluminación difusa o mixta
25. La iluminación en las diferentes estancias de una casa

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL COLOR

1. La percepción del color
2. - Factores que afectan a la percepción del color
3. ¿Qué es el color?
4. - Espectro electromagnético
5. Propiedades básicas del color
6. - Tono
7. - Luminosidad
8. - Saturación
9. Espacio cromático
10. Colores cálidos y fríos
11. Teoría del color. Síntesis aditiva y síntesis sustractiva del color
12. - Síntesis aditiva

13. - Síntesis sustractiva
14. Armonía de colores
15. - Tipos de armonías
16. El contraste
17. - Contraste de tono
18. - Contraste de cantidad
19. - Contraste simultáneo
20. - Contraste entre complementarios
21. Psicología, simbología y estética del color
22. El color en la decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA UBICACIÓN DE LOS ELEMENTOS EN EL ESPACIO

1. Importancia del espacio
2. Distribución del espacio. Aspectos básicos
3. - Aspectos básicos a tener en cuenta
4. Formas de almacenamiento
5. Tipos de espacios
6. Elementos y accesorios decorativos de uso obligatorio

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MATERIALES EMPLEADOS EN DECORACIÓN

1. Elección de los materiales adecuados en decoración
2. Utilización de materiales en decoración: empleo de la madera
3. - Maderas blandas
4. - Maderas duras
5. - Maderas comerciales
6. - Madera recuperada y antigua
7. - Maderas manufacturadas y sus usos
8. - Ventajas e inconvenientes del empleo de madera
9. Utilización de materiales en decoración: empleo de la piedra
10. - Pizarra
11. - Granito

12. - Piedra caliza
13. - Piedra antigua y envejecida
14. - Guijarros
15. - Adoquines
16. Utilización de materiales en decoración: empleo de ladrillos, baldosas y azulejos
17. Utilización de materiales en decoración: empleo de hormigón y yeso
18. Utilización de materiales en decoración: empleo de vidrio
19. - Tipos
20. - El vidrio y la energía
21. - Vidrio decorativo
22. Utilización de materiales en decoración: empleo de metal
23. - Hierro. Tipos
24. - Acero
25. - Otros
26. Utilización de materiales en decoración: empleo de sintéticos, cuero y linóleo
27. - Tipos de plástico
28. - Formica y otros materiales
29. Utilización de materiales en decoración: empleo de textiles

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRINCIPALES ESTILOS DECORATIVOS

1. Estilos en decoración
2. - Estilo Clásico
3. - Estilo Gótico
4. - Estilo Barroco
5. - Estilo Rococó
6. Estilos en la actualidad
7. - Minimalismo
8. - Estilo Zen
9. - Estilo Rústico
10. - Estilo Loft
11. - Kitsch
12. - Shabby Chic
13. - Estilo étnico

14. - Estilo colonial
15. - Estilo vintage o retro
16. - Art Decó
17. - Feng shui
18. - Otros estilos: árabe, ecléctico, mexicano, pop...

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EFECTOS DECORATIVOS Y REVESTIMIENTOS EN TECHOS, PAREDES Y SUELOS

1. Decoración de techos y paredes. Efectos conseguidos
2. Decoración de techos
3. - Molduras
4. - Cornisas
5. Decoración de paredes. Técnicas y materiales
6. - Pintura
7. - Pátina
8. - Esponjado y trapeado
9. - Espatulado
10. - Empapelado
11. Revestimientos de paredes y techos
12. - Última tendencia en revestimiento de interiores: el fotomural
13. Revestimientos de suelo más empleados
14. - Revestimiento textiles: moquetas y alfombras

UNIDAD DIDÁCTICA 9. DECORACIÓN DE VENTANAS

1. Decoración de ventanas. Aspectos prácticos
2. - Decoración en función de la estancia
3. Persianas
4. - Persianas fijadas sobre la pared
5. - Persianas de bambú
6. Empleo de mosquiteras
7. Celosías

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO

1. Factores a tener en cuenta en la distribución del mobiliario
2. - El sentido del equilibrio
3. Distribución del mobiliario
4. - El recibidor y disposición de los muebles
5. - Mobiliario del salón
6. - Mobiliario del comedor
7. - Mobiliario del dormitorio
8. - Escritorios
9. - Mobiliario de una biblioteca
10. - Muebles en jardines, terrazas y balcones
11. Tapizado de muebles
12. - Descripción de los diferentes tipos de tejidos, principales características y usos
13. Otros tipos de muebles y accesorios
14. - Muebles de madera
15. - Muebles metálicos, de plástico y de vidrio
16. - Camas y complementos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS DE LA DECORACIÓN

1. Empleo de cuadros en la decoración
2. - Algunas ideas de decoración con cuadros
3. Empleo de plantas como motivo decorativo
4. - Plantas artificiales como alternativa
5. Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil. Empleo de murales
6. - Murales
7. Detalles funcionales y decorativos: iluminación, grifería, bisagras, pomos, etc...
8. Recipientes y soportes como elementos decorativos
9. - Uso de bandejas como elemento funcional o estético
10. - Recipientes decorativos cocina
11. - Recipientes y elementos decorativos baño

UNIDAD DIDÁCTICA 12. CONSEJOS PARA UNA DECORACIÓN PRÁCTICA

1. A todo color
2. - Tipos y calidad de los materiales
3. - Preparación de superficies
4. Consejos para el hogar
5. Cambiar la decoración
6. Adaptaciones
7. - Una cocina a medida
8. - Monoambiente
9. - Dos ambientes
10. - Unir a medias

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO SEGÚN EL FENG SHUI

1. ¿Qué es el Feng Shui?
2. La entrada principal y el recibidor según el Feng Shui
3. Distribuir el espacio del salón según el Feng Shui
4. Decorar el Comedor según el Feng Shui

5. Organizar la Cocina de acuerdo el Feng Shui
6. Decorar los Dormitorios de Acuerdo al Feng Shui
7. - Mobiliario y decoración: diseñar el nido perfecto
8. - Las habitaciones de los niños/as
9. Los cuartos de baño y el Feng Shui
10. Pasillos y escaleras
11. Ventanas y puertas según el feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 14. DISEÑO DE UN PROYECTO DE DECORACIÓN

1. Fase preliminar
2. - Visita al local
3. Inicio del proyecto
4. - Elección de materiales y acabados de obra
5. Instalación de elementos obligados
6. Colocación de mobiliario
7. Control de calidad y dossier de entrega
8. ANEXO. IDEAS Y EJEMPLOS PARA LA DECORACIÓN

PARTE 3: PLANIFICACIÓN, DISEÑO Y DECORACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN: PLANIFICACIÓN, DISEÑO Y DECORACIÓN

1. Breve historia del diseño.
2. ¿Qué es el diseño y la decoración?
3. Planificación de la idea decorativa.
4. Diseño del proyecto de interiores.
5. Ejecución del proyecto decorativo.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FUNDAMENTOS DE DISEÑO Y DECORACIÓN

1. Nociones sobre el diseño y decoración.
2. El color.

3. La iluminación.
4. El espacio.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO

1. El Visual Merchandising.
2. Reglas básicas de Visual Merchandising.
3. Las imágenes.
4. El color.
5. Criterios de distribución y presentación del proyecto.
6. Colocación del mobiliario.
7. Presentaciones por temporadas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MOBILIARIO Y ELEMENTOS

1. Introducción.
2. Tipos de mobiliario.
3. Utilería. Rotación de la mercadería.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS COMERCIALES

1. Introducción.
2. La distribución.
3. Recorrido del cliente.
4. Proporciones del espacio.
5. Organizaciones de espacios.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA ATMÓSFERA EN LOS ESPACIOS DE VENTA

1. Introducción.
2. Efectos visuales.
3. Marketing sensorial.
4. Estilos decorativos.
5. Clasificación del espacio.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MONTAJE DE UNA PRESENTACIÓN VISUAL

1. Introducción.
2. La composición.
3. El peso visual.
4. Formas de iluminación.
5. Sombras y colores.
6. Decoración.
7. Presentación en escaparates.
8. Organización de los elementos en el escaparate.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MONTAJE DE STAND

1. Montaje de stand.
2. Diseño y distribución del espacio.
3. Presentación del producto.
4. Publicidad, soportes publicitarios.
5. Clasificación del stand.
6. Factores para planificar la asistencia en la feria.

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PUBLICIDAD EN INTERIORES Y EXTERIORES

1. Introducción.
2. Fachadas, escaparates y entradas.
3. Publicidad exterior.
4. El logotipo.
5. Carteles.

6. Publicidad en el interior.
7. Las etiquetas de precios.

UNIDAD DIDÁCTICA 10. ELECCIÓN DE MATERIALES ADECUADOS

1. Introducción.
2. Materiales en el diseño del local.
3. Materiales de decoración: piedra.
4. Materiales de decoración: madera.
5. Materiales de decoración: vidrios.
6. Materiales de decoración: metal.
7. Materiales de decoración: sintéticos, plásticos.
8. Materiales de decoración: hormigón y yeso.
9. Materiales para la presentación visual.
10. Materiales a utilizar en el escaparate.
11. Revestimiento de papel pintado.
12. Materiales decorativos de ambientación.

UNIDAD DIDÁCTICA 11. COMPOSICIÓN DEL PROYECTO TECNICO

1. Planteamiento del proyecto.
2. Fases de la planificación.
3. Esquema de la planificación del proyecto.
4. Realización del proyecto.
5. Datos tecnicos para locales comerciales.
6. Datos tecnicos: paredes y techos.
7. Prestaciones técnicas: mobiliario e iluminación.
8. Datos tecnicos: aire acondicionado.

UNIDAD DIDÁCTICA 12. ÚLTIMAS TENDENCIAS EN EL DISEÑO DE TIENDAS

1. Introducción.
2. Los nuevos comercios.

3. Tipos de negocios.
4. Diferencia entre negocios y mercados especiales.
5. Los nuevos conceptos por sectores.
6. Tiendas con estilo.

PARTE 4: 3D STUDIO MAX

MÓDULO 1. ELEMENTOS DE LA INTERFAZ

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA INTERFAZ DE 3D STUDIO MAX

1. ¿Qué es 3D Studio Max?
2. Elementos de la interfaz
3. El panel de comandos
4. La barra inferior

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LAS VENTANAS GRÁFICAS

1. Las ventanas de visualización
2. Las vistas
3. Utilización de los gizmos de navegación (ViewCube y Steering Wheels)
4. Utilización de la rueda de desplazamiento
5. Opciones de la ventana gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CREACIÓN Y EDICIÓN DE ESCENAS

1. Crear y guardar escenas
2. Importar y exportar escenas

MÓDULO 2. CREACIÓN Y MODELADO DE OBJETOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CREACIÓN DE OBJETOS

1. Creación de objetos
2. Cambiar nombre y color

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MÉTODOS DE CREACIÓN EN EL MODELADO DE OBJETOS

1. Los métodos de creación
2. Creación de Splines

UNIDAD DIDÁCTICA 6. SELECCIÓN Y MODIFICACIÓN DE OBJETOS

1. Métodos de selección
2. Modificar objetos
3. Segmentos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LOS MODIFICADORES EN EL MODELADO TRIDIMENSIONAL

1. Los modificadores
2. La pila de modificadores

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MODELADO DE OBJETOS

1. Polígonos
2. Selección de Sub-objetos
3. Modificar partes de un objeto
4. Las normales
5. Chaflán, extrudido y bisel
6. Principales herramientas de modelado

MÓDULO 3. MATERIALES, CÁMARAS Y LUCES

UNIDAD DIDÁCTICA 9. PROPIEDADES DE LOS MATERIALES. MATERIAL EDITOR

1. Introducción a las Propiedades de los materiales
2. Material editor
3. Material / Map Browser y Explorer
4. Material estándar y sombreadores
5. Mapas 2D
6. Mapas 3D
7. Materiales compuestos y modificadores

UNIDAD DIDÁCTICA 10. LAS CÁMARAS Y LAS LUCES

1. Cámaras
2. Luces

MÓDULO 4. ANIMACIÓN Y RENDERIZACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA ANIMACIÓN DE OBJETOS

1. La animación con Auto Key
2. La animación con Set Key
3. Edición de fotogramas clave
4. Propiedades de reproducción
5. Modificaciones desde la hoja de rodaje
6. El editor de curvas

UNIDAD DIDÁCTICA 12. LA RENDERIZACIÓN

1. ¿Qué es la renderización?
2. Renderización
3. Efectos de renderización

ANEXO 1. EJERCICIO DE MODELADO

ANEXO 2. ATAJOS DE TECLADO

PARTE 5: EXPERTO EN MOBILIARIO PARA DECORACIÓN

MÓDULO 1. MOBILIARIO PARA DECORACIÓN DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO

1. Breve historia del diseño
2. Qué es el diseño y la decoración
3. Planificación de la idea decorativa
4. Diseño del proyecto de interiores
5. Ejecución del proyecto decorativo
6. Diseño y decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTANCIA DEL MOBILIARIO. DISTRIBUCIÓN ÓPTIMA Y FUNCIONAL DE LOS ESPACIOS

1. Factores a tener en cuenta en la distribución de los muebles
2. Tapizado de muebles
3. Otros tipos de muebles y accesorios
4. Camas y complementos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DISTINTOS ESTILOS DECORATIVOS

1. Principales estilos decorativos
2. Decoración creativa y estilos actuales

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES CLÁSICOS

1. Introducción al estilo clásico
2. Estilos de muebles de época

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES INFANTILES

1. Dormitorios infantiles
2. Tendencias en mobiliario infantil
3. Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES DE BAÑO

1. Ideas para el baño
2. Funcionalidad: un baño bien amueblado

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES DE COCINA

1. Tendencias en mobiliario de cocina

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN MUEBLES VINTAGE

1. Introducción
2. Decoración al estilo vintage

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y

DECORACIÓN MUEBLES DE DISEÑO Y MINIMALISTAS

1. Introducción
2. Muebles de diseño
3. Decoración minimalista
4. Tendencias de color blanco en decoración
5. Tendencias en el estilo moderno

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EXPERTO EN MANTENIMIENTO DE MUEBLES

1. Introducción
2. Pasos en la restauración del mobiliario
3. Restauración de muebles de interior
4. Mantenimiento y cuidado de los muebles de piel

MÓDULO 2. CURSO MULTIMEDIA EN DISEÑO Y MODELADO DE INTERIORES CON 3D STUDIO MAX

PARTE 6: DISEÑO Y DECORACIÓN PROFESIONAL DE OFICINAS

MÓDULO 1. DISEÑO Y DECORACIÓN PROFESIONAL DE OFICINAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PLANIFICACIÓN, DISEÑO Y DECORACIÓN

1. Breve historia del diseño
2. Qué es el diseño y la decoración
3. Planificación de la idea decorativa
4. Diseño del proyecto de interiores
5. Ejecución del proyecto decorativo
6. Diseño y decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTANCIA DE LA ILUMINACIÓN NATURAL

Y/O ARTIFICIAL EN EL DISEÑO DE OFICINAS

1. La luz

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA IMPORTANCIA DE LOS COLORES EN EL DISEÑO Y LA DECORACIÓN

1. El color
2. Equilibrio y armonía de colores en el hogar

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TENDENCIAS Y NOVEDADES DE LOS DISTINTOS ESPACIOS EN OFICINAS

1. Introducción
2. Tendencias en decoración e interiorismo de oficinas
3. Tendencias y novedades de mobiliario para sala de juntas
4. Tendencias y novedades de mobiliario para despachos de dirección
5. Tendencias y novedades de mobiliario para la recepción
6. Tendencias y novedades en el mobiliario auxiliar de oficina
7. Última tendencia en revestimientos de interiores

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DISTINTOS ELEMENTOS UTILIZADOS EN LA DECORACIÓN DE INTERIORES. OFICINAS

1. Introducción
2. Materiales en el diseño de la oficina
3. Materiales de decoración: piedra
4. Materiales de decoración: madera
5. Materiales de decoración: vidrios
6. Materiales de decoración: metal
7. Materiales de decoración: sintéticos, plásticos

8. Materiales de decoración: hormigón y yeso
9. Revestimientos de papel pintado
10. Opciones decorativas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA DECORACIÓN MINIMALISTA EN OFICINAS

1. Decoración minimalista
2. Tendencias de color blanco en decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL DISEÑO Y DECORACIÓN DE OFICINAS Y EL FENG SHUI

1. ¿Qué es el Feng Shui?
2. Dos escuelas básicas del Feng Shui: la Forma y la Brújula
3. Principios y directrices para vivir según el Feng Shui
4. La entrada principal y el recibidor según el Feng Shui
5. Distribuir el espacio del salón o espacio central del lugar que se quiere decorar según el Feng Shui, aplicado al espacio central de la oficina
6. Pasillos y escaleras
7. Ventanas y puertas según el Feng Shui

ANEXO 1. TIPOS Y ESTILOS DE DECORACIÓN EN OFICINAS

C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga

Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941

www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es

ACADEMIA INTEGRAL
CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGIAS