

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

Diseño de superficies con Catia V5

Modalidad de realización del curso: [Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

El curso trata en profundidad los principios y la metodología de creación y edición de modelos y conjuntos complejos partiendo de diseños alámbricos y de superficies con Catia V5, estudiando los diferentes comandos contenidos en el programa y orientados a las industrias automovilística y aeronáutica. Mediante nuestro curso en diseño de superficies con Catia V5 serás capaz de diseñar modelos 3D desde cero mediante el uso de superficies complejas para poder crear geometría 3D compleja que no puede diseñarse con los módulos standard.

CONTENIDOS

MÓDULO 1 | GENERATIVE SHAPE DESIGN

1. Manual Teórico Generative Shape Design con Catia V5 Avanzado
2. Introducción Módulo Generative Shape Design (3:30)
3. Point (7:20)
4. Points and Planes Repetition (3:08)
5. Extremum (2:32)
6. Extremum Polar (2:08)
7. Line (7:04)
8. Axis (2:46)

9. Polyline (2:25)
10. Plane (7:29)
11. Planes Between (2:12)
12. Projection (2:15)
13. Combine (2:07)
14. Reflect Line (2:54)
15. Intersection (6:03)
16. Parallel curve (4:16)
17. 3D Curve offset (2:03)
18. Circle (10:54)
19. Corner (4:28)
20. Connect Curve (3:28)
21. Conic (2:54)
22. Spline (4:09)
23. Helix (3:20)
24. Spiral (2:40)
25. Spine (3:45)
26. Contour (1:49)
27. Extrude (2:03)
28. Revolve (1:27)
29. Metodologia con Superficies (9:55)
30. Sphere (1:35)
31. Cylinder (1:42)
32. Offset (3:32)
33. Variable offset (4:14)
34. Rough Offset (2:04)
35. Swept – Explicit (9:05)
36. Swept – Line (6:42)
37. Swept – Circular (6:10)
38. Swept – Conical (4:32)
39. Superficies a traves de Sweeps (5:51)
40. Adaptative Sweep (4:50)
41. Fill (3:19)
42. Multisections (8:57)

43. Blend (7:19)
44. Join (7:57)
45. Healing (2:19)
46. Curve Smooth (7:21)
47. Surface Simplification (4:05)
48. Untrim (1:47)
49. Disassemble (2:13)
50. Split (7:28)
51. Trim (2:26)
52. Trim y Split con Geometria Alambrica (3:53)
53. Boundary (2:21)
54. Extract (4:22)
55. Multiple Extract (1:59)
56. Shape Fillet (3:11)
57. Edge Fillet (2:53)
58. Variable Fillet (1:42)
59. Chordal Fillet (1:50)
60. Face Fillet (2:13)
61. Tritangent (1:33)
62. Translate (2:21)
63. Rotate (2:46)
64. Symmetry (1:27)
65. Scalling (2:02)
66. Affinity (1:24)
67. Axis to Axis (1:34)
68. Extrapolate (5:04)
69. Inverse (1:35)
70. Near (1:19)
71. Multi-result Management (2:20)
72. Manual Práctico Generative Shape Design con Catia V5 Avanzado
73. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 1 (14:13)
74. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 2 (21:16)
75. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 3 (27:30)
76. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 4 (31:24)

- 77. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 5 (5:36)
- 78. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 6 (14:59)
- 79. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 7 (26:55)
- 80. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 8 (21:30)
- 81. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 9 (32:00)
- 82. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 10 (22:11)
- 83. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 11 (29:24)
- 84. Generative Shape Design con Catia V5 – Ejercicio 12 (45:09)



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es