



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

Curso Superior en Adobe Photoshop CS6

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En la actualidad PhotoShop es uno de los principales programas utilizados por los profesionales para en la creación y diseño de gráficos, tratamiento digital de imágenes y retoque fotográfico mediante el uso del software Adobe Photoshop CS6, estándar profesional de uso más extendido en el mundo del diseño gráfico. Se trata de una herramienta imprescindible para todos aquellos interesados en convertirse en expertos del tratamiento digital de imagen y fotografía, sector que goza en la actualidad de amplias salidas profesionales. Esta aplicación cuenta con características novedosas y ofrece un panorama amplio de opciones de diseño, indispensable tanto para los diseñadores principiantes como para expertos.

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

1. Información previa

UNIDAD DIDÁCTICA 2. NOVEDADES, TIPOS DE IMAGEN Y FORMATOS

1. Novedades y mejoras en Adobe Photoshop CS6
2. Tipos de imágenes

3. ¿Qué es la resolución de una imagen?
4. Formato Photoshop (PSD)
5. Formatos de imagen más utilizados

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL ENTORNO DE TRABAJO

1. Abrir y guardar una imagen
2. Crear un documento nuevo
3. Área de trabajo
4. Gestión de Paneles
5. Guardar espacios de trabajo
6. Modos de pantalla
7. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. BARRA DE MENÚS Y HERRAMIENTAS

1. Barra menú
2. Barra de herramientas
3. Opciones de Herramientas y barra de estado
4. Paneles de Photoshop I
5. Paneles de Photoshop II
6. Zoom, mano y ventana navegador
7. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SELECCIONES

1. Herramientas de selección
2. Herramienta marco
3. Opciones de marco
4. Herramienta lazo
5. Herramienta Varita
6. Herramienta de selección rápida
7. Herramienta mover
8. Sumar restar selecciones

9. Modificar selecciones
10. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. HERRAMIENTAS DE PINTURA Y EDICIÓN

1. Herramientas de pintura y edición
2. Herramienta Pincel
3. Crear pinceles personalizados
4. Herramienta lápiz
5. Herramienta sustitución de color
6. Herramienta pincel historia
7. Herramienta pincel histórico
8. Herramienta degradado
9. Herramienta bote de pintura
10. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRANSFORMAR Y REALIZAR RETOQUES A IMÁGENES

1. Herramientas de retoque y transformación
2. Herramienta recortar
3. Herramienta sector
4. Cambiar el tamaño del lienzo
5. Herramienta pincel corrector puntual
6. Ojos rojos, parche y herramienta movimiento con detección de contenido
7. Tampón de clonar
8. Herramienta borrador
9. La Herramienta desenfocar
10. Herramienta sobreexponer y subexponer
11. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TRABAJAR CON CAPAS

1. ¿Qué son las capas?

2. El panel capas
3. Crear, duplicar y trabajar sobre una capa
4. Mostrar, mover, enlazar y bloquear capas
5. Alinear capas
6. Rasterizar capas
7. Opacidad y modos de fusión de capas
8. Estilos de capa y sus efectos
9. Capas de ajuste y relleno
10. Combinar capas
11. Máscaras de capa
12. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TEXTO

1. Herramientas de texto
2. Introducir texto
3. Cambiar caja y convertir texto
4. Panel de carácter
5. Panel párrafo
6. Rasterizar y filtros en texto
7. Deformar texto
8. Crear estilos de capa
9. Relleno de texto con una imagen
10. Revisión ortográfica
11. Máscara de texto y texto 3D
12. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 10. HERRAMIENTAS DE TRAZADO Y FORMAS

1. Herramientas de trazado
2. Modos de Trazado
3. Herramienta pluma
4. Ventana trazados
5. Subtrazados

6. Convertir trazados en selecciones
7. Pluma de forma libre
8. Capas de forma
9. Herramienta forma
10. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 11. REGLAS, ACCIONES, FILTROS Y CANALES

1. Reglas, guías y cuadrícula
2. Herramienta regla
3. Crear acciones
4. Filtros
5. Objetos inteligentes
6. Canales
7. Máscara rápida
8. Máscaras y canales alfa
9. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 12. TRANSFORMAR Y OPTIMIZAR IMÁGENES

1. Transformación de una imagen
2. Deformar un elemento
3. Tamaño de la imagen
4. Resolución imagen y monitor
5. Rollover
6. Los sectores
7. Tipos de sectores
8. Propiedades de los sectores
9. Modificar sectores
10. Optimizar imágenes
11. Guardar para web
12. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ASPECTOS A TENER EN CUENTA EN LA

IMPRESIÓN

1. Aspectos generales
2. Impresión doméstica
3. Pruebas de color impresas o en pantalla
4. Perfiles de color
5. Imprimir en Photoshop
6. Preparación de archivos para imprenta
7. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 14. CONCEPTOS Y HERRAMIENTAS 3D

1. Introducción al 3D en Photoshop
2. Herramientas de objeto y de cámara 3D
3. Creación de formas 3D
4. Panel 3D
5. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 15. EDICIÓN DE VÍDEO Y CREACIÓN DE ANIMACIONES

1. Capas de vídeo e importar vídeo
2. El panel Animación
3. Crear una animación partiendo de una secuencia de imágenes
4. Animaciones en el modo línea de tiempo
5. Guardar y exportar
6. Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 16. PRÁCTICA FINAL. DISEÑA UN CARTEL PUBLICITARIO



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es