

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE  
DEL ÉXITO

# Guía del Curso

## Curso Profesional de Pinnacle Studio 18

---

Modalidad de realización del curso: [Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

---

### OBJETIVOS

Este Curso de Pinnacle Studio 18 le ofrece una formación superior en el montaje y grabación de vídeo, tanto digital como analógico, mediante la aplicación informática Pinnacle Studio.

### CONTENIDOS

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PINNACLE STUDIO

1. Introducción a Pinnacle Studio
2. Principios de la edición de vídeo
3. Primeros pasos con Pinnacle Studio

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. USO DE LAS HERRAMIENTAS PRINCIPALES

1. Barra de Herramientas
2. Mezclador de Audio
3. Scorefitter
4. Herramienta de Corte
5. Instantánea
6. Marcadores
7. Ajuste Magnético

8. Edición multicámara

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. TRABAJANDO CON VÍDEO

1. ¿Qué es la captura de vídeo?
2. Capturando vídeo analógico
3. Capturando vídeo digital
4. Opciones de importación

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. CAPTURAS DE IMÁGENES

1. Capturando imágenes desde cámara
2. Capturar imágenes desde un archivo
3. Edición: Selección, agrupar, etc...

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. TRABAJANDO CON LA LÍNEA DE TIEMPO

1. Primeros pasos con línea de tiempo
2. Tipos de Formato de vídeo en nuestro proyecto
3. Editando videoclips: Recortar
4. Fusión de clips

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. HACIENDO USO DE LAS TRANSICIONES

1. Herramienta de transiciones
2. Utilizar transiciones
3. Tipos de transiciones
4. Añadiendo transiciones en los Títulos

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. USO DE LOS EFECTOS, EDITOR DE EFECTOS

1. Principales efectos especiales
2. Efectos 2D 3D
3. Efecto Película antigua

4. Fotograma clave
5. Creación de vídeos musicales de forma automática
6. Uso de los efectos de Chroma Key y vídeo sobre vídeo

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. AÑADIENDO MENUS Y TÍTULOS A NUESTRO PROYECTO

1. Uso de los Menus de disco
2. Editando Menus
3. Editor de títulos
4. Cambiar y editar texto
5. Uso de plantillas de menús

## UNIDAD DIDÁCTICA 9. AÑADIENDO AUDIO A NUESTRO PROYECTO

1. Las pistas de audio
2. Depuración de Audio
3. Audio Duckin
4. Efectos de sonido

## UNIDAD DIDÁCTICA 10. EXPORTACIÓN Y CONFIGURACIÓN

1. Exportar nuestro proyecto a DVD
2. Configuración para máxima calidad
3. Crear imagen de disco
4. Configuración



C/ San Lorenzo 2 - 2  
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476  
Fax: 951 987 941



[www.academiaintegral.com.es](http://www.academiaintegral.com.es)  
E-mail: [info@academiaintegral.com.es](mailto:info@academiaintegral.com.es)