



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

Alemán nivel medio (B1)

Modalidad de realización del curso: -

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Conocer y comprender situaciones de la vida cotidiana en alemán. Aprender bien el idioma, escucharlo y pronunciarlo adecuadamente. Desarrollar las habilidades de entender y mantener conversaciones sobre los países y su gente, los intereses y logros, la música y los estilos musicales, el compromiso y las iniciativas, el pasado y la actualidad, las experiencias y metas en el aprendizaje de idiomas, los grupos de jóvenes, las personas importantes, lugares y eventos, el futuro, los cambios personales, etc. Expresar nuestros sentimientos. Manejar la formación de oraciones interrogativas indirectas, pronombres indefinidos, oraciones temporales, pretérito, comparativo y superlativo, verbos en subjuntivo, sustantivos y artículos posesivos en genitivo, verbos con dativo y acusativo, preposiciones con genitivo, preguntas en genitivo, oraciones pasivas, artículos demostrativos.

CONTENIDOS

NOTA: EL CONTENIDO DE ESTE CURSO APARECE EXCLUSIVAMENTE EN ALEMÁN. FORMADO POR LAS UNIDADES 25 A LA 36. LAS PRIMERAS 6 UNIDADES SE ENCUENTRAN EN ALEMÁN NIVEL BÁSICO (A1.1). LAS UNIDADES DE LA 7 A LA 12 ESTÁN EN ALEMÁN NIVEL BÁSICO (A1.2). LAS UNIDADES 13 A LA 18 ESTÁN EN ALEMÁN NIVEL

BÁSICO + (A2.1). LAS UNIDADES 19 A LA 24 ESTÁN EN ALEMÁN
NIVEL BÁSICO + (A2.2)

UD.25. LEBEN IN DACH

KOMMUNIKATION: VERMUTUNGEN ZU DACH-LÄNDERN UND IHREN
BEWOHNERN ANSTELLEN. KLISCHEES UND WIRKLICHKEIT
VERGLEICHEN. FRAGEN UND AUSSAGEN WIEDERGEHEN

GRAMMATIK: INDIREKTE FRAGESÄTZE, NOMEN AUS ADJEKTIVEN,
INDEFINITPRONOMEN: EINER, KEINER, JEDER, ALLE

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: DACH-QUIZ. DACH-PLAKATE.
"MILLIONENSHOW".

SPRECHTRAINING: SPRECHMELODIE

UD.26. GEFÜHLSCHAOS

KOMMUNIKATION: AUSRUFES UNTERSCHIEDEN. GEFÜHLE
BESCHREIBEN. EINE FILMSEQUENZ REKONSTRUIEREN. EINEN SONG
VERSTEHEN. EIN KURVENDIAGRAMM INTERPRETIEREN.

ZEITUNGSMELDUNGEN LESEN UND SCHREIBEN

GRAMMATIK: TEMPORALSÄTZE MIT ALS UND WENN. PRÄTERITUM

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: GEFÜHLSCOLLAGEN. EMOTICONS

SPRECHTRAINING: GEFÜHLE AUSDRÜCKEN

UD.27. ZEIG DEIN TALENT!

KOMMUNIKATION: BESONDERE LEISTUNGEN BESCHREIBEN.
INFORMATIONSTEXTE LESEN UND GLIEDERN. ETWAS BEGRÜNDEN.
EIN WERBEPLAKAT GESTALTEN. SICH ZU EINEM KURS ANMELDEN.
VERGLEICHE ANSTELLEN

GRAMMATIK: SÄTZE MIT WEIL, DENN, DESHALB, DARUM,
DESWEGEN. KOMPARATIV / SUPERLATIV ALS ADJEKTIV VOR DEM
NOMEN

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: INTERNETRECHERCHE:
JUGENDWETTBEWERBE. WERBUNG FÜR KURSE. WETTBEWERB-
PORTFOLIO

SPRECHTRAINING: R AM ANFANG, IN DER MITTE UND AM ENDE EINES
WORTES

UD.28. OHNE MUSIK LÄUFT NIX!

KOMMUNIKATION: MUSIKSTILE BENENNEN. EIN INTERVIEW ÜBER
DAS MUSIKPROFIL FÜHREN. SICH BEI EINER VERANSTALTUNG
ORIENTIEREN. KARRIEREBESCHREIBUNGEN VERSTEHEN. WÜNSCHE
ÄUßERN. IN TEXTEN INFORMATIONEN SAMMELN UND ÜBER VOR-
UND NACHTEILE DISKUTIEREN

GRAMMATIK: LOKALADVERBIEN: HIER, DORT, DRÜBEN, DRINNEN,
DRAUßEN, REIN, RAUS, HIN, HER. KONJUNKTIV: HÄTTE, WÄRE, WÜRDE

+ INFINITIV. WICHTIGE KLEINE WÖRTER IM SATZ UND IHRE NEGATION

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: LIED: DIESER WEG.

INTERNETRECHERCHE: MUSIK AUS DACH

SPRECHTRAINING: RHYTHMISCH-EMOTIONAL SPRECHEN

UD.29. ICH HABE EINE IDEE!

KOMMUNIKATION: EINE STATISTIK AUSWERTEN. VORSCHLÄGE

MACHEN. EINEN OFFIZIELLEN BRIEF VERSTEHEN.

PROJEKTBSCHREIBUNGEN VERSTEHEN. PROJEKTE PLANEN

GRAMMATIK: SÄTZE MIT ZU + INFINITIV. VORSCHLÄGE MIT

KONJUNKTIV

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: INTERNETRECHERCHE: PROJEKTE IN

DACH. PROJEKTPLAN

SPRECHTRAINING: SCHWACHE ENDUNGEN

UD.30. ZEITREISE

KOMMUNIKATION: JAHRESZAHLEN ANGEBEN. ÜBER BIOGRAFIEN

SPRECHEN. VON WICHTIGEN EREIGNISSEN ERZÄHLEN. DIE ZEITLICHE

ABFOLGE REKONSTRUIEREN. ERFINDER UND ERFINDUNGEN

BESCHREIBEN

GRAMMATIK: TEMPORALSÄTZE MIT BEVOR, BIS, SEIT. NOMEN UND

POSSESSIVARTIKEL IM GENITIV

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: FOTOS UND GESCHICHTEN. ERFINDER UND ERFINDUNGEN IN EUREM LAND. ERFINDER-QUIZ

SPRECHTRAINING: SCHWACHE ENDUNGEN

UD.31. MEINE SPRACHENWELT

KOMMUNIKATION: INFORMATIONEN ÜBER HERKUNFT UND SPRACHE VERSTEHEN. ÜBER SPRACHLERNERFAHRUNGEN BERICHTEN. ZIELE ANGEBEN. MIT EINEM TEST DEN EIGENEN LERNTYP BESTIMMEN

GRAMMATIK: WENN-SÄTZE MIT KONJUNKTIV. MODALVERBEN IM KONJUNKTIV. SÄTZE MIT DAMIT UND UM ... ZU.

INDEFINITPRONOMEN: IRGENDWIE, -WO, -WANN

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: PLAKAT: SPRACHEN IN MEINEM LAND.

SPURENSUCHE: DEUTSCH IN MEINEM LAND. UNSERE LIEBLINGSWÖRTER

SPRECHTRAINING: EIN GEDICHT VORTRAGEN

UD.32. JUGENDGRUPPEN

KOMMUNIKATION: INFORMATIONEN ÜBER JUGENDSZENEN
VERSTEHEN. SICH ÜBER FORMEN DER SELBSTDARSTELLUNG
AUSTAUSCHEN. ZEITUNGSARTIKELN WICHTIGE INFORMATIONEN
ENTNEHMEN. EINE DISKUSSION FÜHREN

GRAMMATIK: REDEPARTIKELN IN GESPRÄCHEN. INDEFINITARTIKEL:
WENIGE, EIN PAAR, EINIGE, MANCHE. SICH-VERBEN MIT DATIV UND
AKKUSATIV. ADJEKTIVE UND PARTIZIPIEN ALS NOMEN

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: INTERNETRECHERCHE: JUGENDSZENE.
GEDICHTE SCHREIBEN. SLOGANS FORMULIEREN

SPRECHTRAINING: DISKUSSIONSBEITRÄGE EINLEITEN

UD.33. ECHT SEHENSWERT!

KOMMUNIKATION: SEHENSWÜRDIGKEITEN VORSTELLEN. AN EINER
FÜHRUNG TEILNEHMEN UND IHR WICHTIGE INFORMATIONEN
ENTNEHMEN. ÜBER DAS EIGENE LAND, SEINE GESCHICHTE UND
SEINE FESTE ERZÄHLEN

GRAMMATIK: PASSIV, FRAGEWORT IM GENITIV: WESSEN.
PRÄPOSITIONEN MIT GENITIV

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: SOUVENIR-KOLLEKTION.
TOURISTENFÜHRUNG. DOKUMENTATION

SPRECHTRAINING: EINE SZENE SPIELEN

UD.34. WAS BRINGT DIE ZUKUNFT?

KOMMUNIKATION: SICH ÜBER ZUKUNFTSPLÄNE AUSTAUSCHEN.
ÜBER BERUFSWÜNSCHE SPRECHEN. GLOBALE PROBLEME
DISKUTIEREN. FORDERUNGEN SCHRIFTLICH ÄUßERN.
INFORMATIONEN VERSTEHEN UND WEITERGEBEN

GRAMMATIK: FUTUR, SÄTZE MIT TROTZDEM. NICHT BRAUCHEN ZU
(= NICHT MÜSSEN)

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: KLASSENSTERNZEICHEN.
PLAKATWAND : WIR IM JAHR 2050. SCIENCE-FICTION-GESCHICHTE

SPRECHTRAINING: GEFÜHLE MIT INTERJEKTIONEN AUSDRÜCKEN

UD.35. VERÄNDERUNGEN

KOMMUNIKATION: ÜBER ERFAHRUNGEN BERICHTEN. VON EINEM
UMZUG ERZÄHLEN. EINEN LITERARISCHEN TEXT LESEN. EIN LIED
HÖREN UND VERSTEHEN

GRAMMATIK: SÄTZE MIT OBWOHL. GENERALISIERENDE
RELATIVPRONOMEN: WO, WAS. LASSEN + INFINITIV

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: LIED: DIESER TAG. KLASSENBLOG.
BÜCHERBASAR

SPRECHTRAINING: EINEN LITERARISCHEN TEXT VORLESEN

UD.36. EUROPA IST BUNT!

KOMMUNIKATION: KURZE AUSSAGEN ZUM THEMA VERSTEHEN.
INFORMATIONSTEXTE VERSTEHEN UND SCHREIBEN. ÜBER
VERSCHIEDENE SCHULTYPEN SPRECHEN. EINE PROJEKTIDEE
ENTWICKELN UND AUSARBEITEN

GRAMMATIK: DEMONSTRATIVARTIKEL: DERSELBE / DASSELBE /
DIESELBE. N-DEKLINATION. NICHT ... SONDERN / NICHT NUR ...
SONDERN AUCH / SOWOHL ... ALS AUCH

PROJEKTE, SPIELE, KREATIVES: EUROPAHYMNE. EUROPASCHULEN.
EUROPATAG. DOKUMENTATION: SPUREN EUROPAS

SPRECHTRAINING: WAS IST NOCH SCHWIERIG?

CONTENIDOS CD:

1. 3 CD de audiciones sobre los contenidos y los ejercicios del libro (Kursbuch)
2. 1 CD de audiciones sobre los ejercicios del cuaderno de ejercicios (Arbeitsbuch)
3. 1 CD con el solucionario de los ejercicios del libro y del cuaderno de ejercicios

CONTENIDO DEL MATERIAL:

LIBRO DEL ALUMNO (LECCIONES Y CD CON AUDICIONES)

LIBRO DE EJERCICIOS (EJERCICIOS Y CD CON AUDICIONES)

1. 3 CD de audiciones de los contenidos y los ejercicios del libro
2. 1 CD de audiciones de los ejercicios del cuaderno de ejercicios
3. 1 CD con el solucionario de los ejercicios del libro y del cuaderno de ejercicios

ARBEITSBUCH: CUADERNO DE EJERCICIOS - ES OPCIONAL (NO ES NECESARIO PARA LA SUPERACIÓN DEL CURSO)



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es