



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE  
DEL ÉXITO**

# Guía del Curso

## Técnico Superior en Estética Integral y Bienestar

---

Modalidad de realización del curso: [A distancia](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

---

### OBJETIVOS

Este curso de Técnico Superior en Estética Integral y Bienestar le ofrece una formación especializada en la materia y le ayuda a preparar las pruebas de acceso libre de FP. La competencia general de este título consiste en dirigir y organizar el desarrollo de los servicios estéticos, planificar y realizar tratamientos estéticos relacionados con la imagen y el bienestar, y aplicar técnicas estéticas hidrotermales, depilación e implantación de pigmentos, asegurando la calidad, prevención de riesgos laborales y gestión ambiental.

### CONTENIDOS

#### MÓDULO 1. APARATOLOGÍA ESTÉTICA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA APARATOLOGÍA ESTÉTICA

1. Medicina estética, origen e historia
2. Aparatología
3. - Aparatología médico-estética
4. - Láser

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROTOCOLOS EN EL USO DE LA APARATOLOGÍA ESTÉTICA

1. Clientela como parte fundamental
2. - Entrevista como medio de estudio de la clientela
3. - Diagnóstico estético facial y corporal
4. Procesos previos a los tratamientos de estética en los centros

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELECTROESTÉTICA

1. Electroestética clasificación, efectos, indicaciones y criterios de selección
2. Cosméticos utilizados en la aplicación de electroestética

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. LAS RADIACIONES Y LOS ULTRASONIDOS EN LA APARATOLOGÍA ESTÉTICA

1. Definiciones y conceptos básicos
2. - Características físicas de las radiaciones electromagnéticas (REM)
3. Clasificación de las radiaciones electromagnéticas y sus aplicaciones en imagen personal
4. Ultrasonidos
5. - Ultrasonido para uso estético

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS DE MASAJES ESTÉTICOS

1. Introducción al concepto de masaje y masajes estéticos
2. - Clasificación, efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones
3. - Criterios de selección y pautas de aplicación de los cosméticos empleados en los masajes estéticos
4. Drenaje linfático manual

5. Masaje por presión
6. - Efectos, indicaciones estéticas, precauciones y contraindicaciones
7. Reflexología
8. - Puntos y zonas reflejas

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. EQUIPOS DE MASAJE MECÁNICO

1. El masaje estético con equipos de efecto mecánico
2. - Equipos de masaje estético de efecto mecánico
3. - Técnicas de aplicación de los diferentes equipos
4. - Indicaciones del masaje estético mecánico
5. Efectos inmediatos y retardados del masaje mecánico sobre los diferentes órganos, aparatos y sistemas
6. - Precauciones y contraindicaciones relativas y absolutas
7. Mantenimiento y conservación de los equipos

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. TERMOTERAPIA, HIDROTERAPIA Y CRIOTERAPIA

1. Termoterapia
2. - Técnicas de termoterapia
3. Hidroterapia
4. - Técnicas de hidroterapia
5. Crioterapia
6. - Técnicas de crioterapia

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. SEGURIDAD E HIGIENE EN LA APLICACIÓN DE LA APARATOLOGÍA ESTÉTICA

1. Concepto y tipos de microorganismos
2. - Microorganismos patógenos que se pueden transmitir en la prestación de servicios en centros de estética

3. - Medios de transmisión y medidas de prevención
4. Conceptos de limpieza, desinfección, esterilización y asepsia
5. - Aparatos utilizados para desinfectar y esterilizar los útiles
6. - Limpieza, desinfección y asepsia de los útiles, aparatos y equipos empleados en centros de estética
7. - Productos para la desinfección y limpieza en centros de estética
8. Normas higiénico-sanitarias de un centro de estética
9. - Protocolos de actuación para la limpieza, desinfección y esterilización en centros de estética

## UNIDAD DIDÁCTICA 9. TENDENCIAS EN LA APARATOLOGÍA ESTÉTICA

1. Propuestas personalizadas
2. - Objetivos
3. - Fases
4. - Equipo de profesionales
5. - Técnicas para la elaboración de propuesta de tratamientos y cuidados estéticos
6. Equipos utilizados para el diagnóstico
7. - Lupas
8. - Micro cámaras
9. - Sebómetro
10. - Medidor del grado de hidratación
11. - Identificador del fototipo cutáneo
12. - Otros
13. Fundamentos científicos y métodos de aplicación
14. Aparatología empleada en los cuidados de higiene e hidratación, facial y corporal
15. Equipos para la depilación con cera caliente y tibia: fundidores y calentadores. Tipos, indicaciones, precauciones, contraindicaciones

## UNIDAD DIDÁCTICA 10. FICHAS TÉCNICAS

1. Documentación profesional
2. Técnicas de atención

3. - Técnicas de comunicación
4. Deontología profesional

## MÓDULO 2. ESTÉTICA HIDROTERMAL

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. ORGANIZACIÓN DE LAS INSTALACIONES, RECURSOS TÉCNICOS Y PROFESIONALES

1. Centros de aplicación de técnicas de hidroestética
2. Instalaciones generales de los establecimientos hidrotermales
3. Diseño y distribución de las instalaciones y recursos técnicos
4. Recursos profesionales de los centros hidrotermales

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CARACTERIZACIÓN DE LOS RECURSOS HÍDRICOS

1. El agua como fuente de salud y bienestar. Historia del termalismo y la hidroterapia. Actualidad del sector termal
2. El agua: estructura y propiedades. Hidrogeología: ciclo del agua. Mecanismo de acción del agua: mecanismos hidroterápicos
3. Agua mineromedicinal
4. Agua de mar

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. IDENTIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES DEL USUARIO EN LOS SERVICIOS HIDROTERMALES

1. Importancia del análisis en tratamientos hidrotermales
2. Reconocimiento de las indicaciones y alteraciones estéticas de interés en la aplicación de técnicas hidrotermales. Contraindicaciones
3. Ejecución práctica del análisis estético
4. Aplicación de normas deontológicas

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. SELECCIÓN DE TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE AGUA

1. Técnicas de balneación
2. Técnicas de aplicación de agua con presión
3. Técnicas hidroterápicas parciales sin presión
4. Antroterapia
5. Combinación de técnicas de hidroterapia: circuitos termales
6. Talasoterapia y técnicas asociadas: clima marino, helioterapia y psamoterapia

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. SELECCIÓN DE LOS COSMÉTICOS TERMALES

1. Arcillas
2. Peloides
3. Aguas termales como cosmético
4. Parafinas y parafangos
5. Vinoterapia, chocoterapia y otros tratamientos. Propiedades, efectos e indicaciones
6. Algoterapia
7. Otros productos marinos
8. Masajes de sales
9. Aromaterapia

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE TÉCNICAS HIDROTERMALES

1. Procedimientos de aplicación de técnicas hidrotermales

2. Procedimientos de aplicación de cosmética termal. Objetivos y técnicas
3. Tratamientos combinados de técnicas de hidroterapia y cosmética natural
4. Protocolos de aplicación de circuitos termales

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. ORGANIZACIÓN DE LA EJECUCIÓN DE PROTOCOLOS DE SEGURIDAD E HIGIENE

1. Contaminación bacteriológica del agua. Análisis de las técnicas de tratamiento de aguas usadas en estos centros
2. Higiene de las instalaciones: protocolo de limpieza. Normas de higiene para el usuario y los profesionales
3. Conservación y manipulación de los productos cosméticos
4. Organización del mantenimiento de instalaciones y equipos
5. Gestión medioambiental: ahorro de energía y agua. Gestión de residuos
6. Riesgos laborales en centros hidrotermales. Técnicas preventivas
7. Señalización, emergencias y primeros auxilios
8. Normativa de centros hidrotermales

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. EVALUACIÓN DE LA CALIDAD EN LOS CENTROS Y SERVICIOS HIDROTERMALES

1. Calidad en la prestación del servicio
2. Normas de calidad para instalaciones, medios técnicos y productos. Parámetros que la definen
3. Técnicas para medir el grado de satisfacción de la clientela

## MÓDULO 3. DEPILACIÓN AVANZADA

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PREPARACIÓN DEL ENTORNO DE TRABAJO. MEDIDAS DE PREVENCIÓN DE RIESGOS.

1. Cabina de depilación
2. Servicios de depilación: clasificación de los métodos de eliminación del vello por arrancamiento, destrucción de la papila dérmica y otros. Nuevas tendencias en depilación
3. Gestión de la documentación. Antecedentes estéticos. Ficha técnica de depilación. Informe de derivación a otros profesionales. Consentimiento informado
4. Medidas de prevención de riesgos en las técnicas de depilación mecánica y avanzada.
5. Gestión medioambiental: aplicación de las normas de gestión y almacenamiento de residuos
6. Normativa legal europea, nacional y autonómica sobre aparatología de depilación

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN DE MÉTODOS DE DEPILACIÓN MECÁNICA Y AVANZADA

1. Aplicación de protocolos de recepción y atención al cliente: habilidades sociales para entrevistas
2. Análisis estético de la piel
3. Aplicación de técnicas de identificación de demandas y necesidades de los usuarios
4. Criterios de selección del método depilatorio en función de la zona anatómica, del análisis estético y de las necesidades y demandas del cliente. Indicaciones y contraindicaciones
5. Diseño de procedimientos de trabajo de depilación mecánica, eléctrica por inserción folicular, fotodepilación láser y por luz pulsada.

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. EJECUCIÓN TÉCNICA DE LA DEPILACIÓN MECÁNICA

1. Ejecución técnica de la depilación mecánica.
2. Preparación del material y de la cabina
3. Preparación y acomodación del usuario.
4. Técnicas previas a la depilación mecánica: preparación de la zona que se va a tratar

5. Ejecución de la técnica indicada: procedimiento de trabajo. Secuenciación específica en función de la técnica que se va a aplicar. Indicaciones. Parámetros
6. Cuidados posdepilación
7. Asesoramiento profesional

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. EJECUCIÓN TÉCNICA DE LA DEPILACIÓN ELÉCTRICA

1. Preparación del material y de la cabina
2. Cosméticos para antes, durante y después de la depilación: criterios de selección y utilización
3. Ejecución de la técnica indicada: selección de los parámetros y dosimetría. Secuenciación en función de la técnica. Canalización de la aguja: ángulo de inclinación y profundidad
4. Cuidados posdepilación

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. EJECUCIÓN TÉCNICA DE LA FOTODEPILACIÓN

1. Recomendaciones previas.
2. Preparación del material y de la cabina
3. Preparación y acomodación del usuario. Cumplimentación de la documentación
4. Técnicas previas a la fototermólisis selectiva.
5. Ejecución de la técnica indicada: selección de los parámetros y dosimetría. Secuenciación específica en función de la técnica. Aplicación de métodos de refrigeración cutánea
6. Cuidados posdepilación

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. EVALUACIÓN DEL SERVICIO DE DEPILACIÓN

1. Parámetros que influyen en la calidad del servicio de depilación
2. Análisis de las desviaciones producidas en los tratamientos de depilación mecánica y avanzada.

3. Métodos de medida del grado de satisfacción del cliente.
4. Aplicación de técnicas de atención a quejas y reclamaciones
5. Medidas correctoras en los procesos de depilación
6. Asesoramiento posservicio de depilación

## MÓDULO 4. MASAJE ESTÉTICO

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRINCIPIOS Y FUNDAMENTOS DEL MASAJE ESTÉTICO

1. Concepto de masaje. Definición, origen y evolución.
2. Diferencias entre el masaje estético y el terapéutico.
3. Principales aspectos anatómo-fisiológicos relacionados con la práctica del masaje estético de los sistemas: locomotor, circulatorio, respiratorio, nervioso y endocrino;
4. La piel: estructura y funciones. Aspectos relacionados con la aplicación de masajes estéticos.
5. Efectos del masaje inmediatos, retardados, locales y generales sobre los diversos órganos, aparatos y sistemas.
6. Precauciones, indicaciones y contraindicaciones del masaje estético.
7. Cosméticos para la aplicación del masaje: formas cosméticas y criterios de selección.
8. Métodos de exploración estética previa al masaje
9. Documentación técnica: historial estético, ficha técnica datos médicos, ficha de derivación a otros profesionales, hábitos de vida, otros.
10. Clasificación y características de los masajes faciales y corporales según su acción
11. Definición, características y diferencias de las distintas técnicas de masaje estético facial y corporal.
12. Diseño de protocolos estéticos personalizados basados en la aplicación de masajes estéticos

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. LOS MEDIOS, EL PROFESIONAL Y EL CLIENTE EN EL MASAJE ESTÉTICO

1. Medidas de higiene y desinfección relacionadas con la práctica del masaje
2. Preparación de profesional
3. Ergonomía.
4. El cuidado de las manos del profesional
5. La cabina de masaje: condiciones ambientales: música, aroma, temperatura, iluminación, mobiliario y equipo.
6. Análisis de las demandas y necesidades del cliente.
7. Acomodación y preparación del cliente.
8. Posiciones adecuadas para la realización del masaje, decúbito: supino, prono y lateral.

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREVENCIÓN DE RIESGOS EN LA APLICACIÓN DE MASAJES ESTÉTICOS

1. Medios y técnicas para la higiene, desinfección y esterilización de equipos y útiles empleados en la aplicación de masajes estéticos.
2. Pautas a seguir en la prevención de riesgos laborales en la aplicación de masajes estéticos.
3. Seguridad e higiene en la aplicación de masajes estéticos.
4. Tipos de reacciones no deseadas que se pueden producir en la aplicación de masajes estéticos.
5. Protocolos de actuación en situaciones de emergencia.

## MÓDULO 5. DRENAJE ESTÉTICO Y TÉCNICAS POR PRESIÓN

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. DISEÑO DE PROCEDIMIENTOS DE DRENAJE ESTÉTICO Y TÉCNICAS POR PRESIÓN

1. Drenaje estético
2. Masajes por presión
3. Diseño y elaboración de procedimientos de trabajo en el drenaje estético y técnicas por presión

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. REALIZACIÓN DEL ANÁLISIS ESTÉTICO

1. Estudio estético en el proceso del masaje
2. Toma de datos. Técnicas de comunicación
3. Complimentación de la documentación técnica

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO DE TRABAJO

1. Adecuación de la cabina de masaje
2. Preparación del profesional
3. Acomodación y preparación del usuario. Posiciones anatómicas adecuadas al masaje

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. REALIZACIÓN DE DRENAJE ESTÉTICO MANUAL

1. Bases fundamentales de la técnica. Pautas de aplicación
2. Maniobras. Características generales
3. Parámetros de las diferentes maniobras de DLM: dirección, intensidad de presión, ritmo y tiempo. Criterios de selección
4. Organización de la ejecución del DLM
5. Asesoramiento posterior al masaje
6. Aplicación de técnicas de drenaje linfático para tratamientos estéticos posmedicina y cirugía estética
7. Contraindicaciones relativas o absolutas en la aplicación de estas técnicas
8. Errores más frecuentes en la realización de un DLM

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. EJECUCIÓN DE TÉCNICAS DE MASAJE POR

## PRESIÓN

1. Realización de masajes en zonas reflejas: reflexología
2. La reflexología podal en los procedimientos estéticos
3. Realización de técnicas de masajes orientales

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONTROL DE RESULTADOS EN LOS PROCESOS DE DRENAJE ESTÉTICO Y TÉCNICAS POR PRESIÓN

1. Parámetros que definen la calidad de los procesos de drenaje linfático manual y técnicas por presión
2. Desviaciones en la prestación de los servicios de drenaje estético y técnicas por presión
3. Deontología profesional
4. Resolución de quejas

## MÓDULO 6. MICROPIGMENTACIÓN

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS DE SALUD DEL CLIENTE

1. Aspectos físicos, personales y psico-emocionales del cliente
2. Alteraciones de la piel relacionadas con la micropigmentación
3. - Lesiones producidas en la aplicación, cicatrización y regeneración de la micropigmentación
4. - Trastornos de la piel
5. - Lesiones cutáneas
6. - Alergias
7. - Circunstancias especiales del cliente
8. Asesoramiento de aplicación de técnicas de micropigmentación
9. Contraindicaciones. Temporales o definitiva
10. Indicaciones previas, durante y posteriores al tratamiento. Pre y post
11. Consejos de mantenimiento

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. DOCUMENTACIÓN TÉCNICA, LEGAL Y COMERCIAL: INFORMACIÓN PARA EL CLIENTE

1. Datos del tratamiento
2. Seguimiento y control de calidad de los resultados
3. Protocolo de captación y derivación de clientes
4. Consentimiento escrito
5. Documentos fotográficos
6. Ley de protección de datos

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Protocolos de actuación para la limpieza, desinfección y esterilización en los procesos de micropigmentación
2. - Asepsia y antisepsia
3. - Desinfección
4. - Esterilización
5. - Procedimiento de esterilización
6. - Controles del proceso de esterilización
7. Importancia profesional de las enfermedades infecciosas
8. - Seguridad e higiene profesional
9. - Seguridad e higiene para la protección del cliente
10. Trastornos provocados por imprudencias en micropigmentación
11. Enfermedades de transmisión hemática
12. - El sida y la hepatitis
13. - El tétanos
14. Medidas de protección e higiene en la manipulación de residuos

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. LOCALES E INSTALACIONES

1. Condiciones higiénico sanitarias
2. - Conceptos de higiene, desinfección y esterilización
3. - Video-tutorial: Proceso de esterilización
4. - Características de las instalaciones
5. Limpieza y desinfección de los locales
6. - Nociones generales
7. - Principios básicos de limpieza

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN

1. Métodos de desinfección
2. - Métodos físicos
3. - Métodos químicos
4. Métodos de esterilización
5. - Tipos de métodos
6. - Procedimiento de esterilización
7. - Controles del proceso de esterilización
8. Vídeo-tutorial: Desinfección y esterilización

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. EQUIPOS, INSTALACIONES Y MATERIALES

1. Requisitos legales de las áreas del establecimiento de micropigmentación
2. - Características de los establecimientos
3. - Medios de producción
4. - Condiciones higienicosanitarias
5. Requisitos legales de los equipos y materiales para micropigmentación
6. - Características de instrumentos de trabajo
7. - Higiene y protección personal
8. Instalaciones y mobiliario: cabina equipada con lavamanos, camilla, taburete, carrito o mesa auxiliar, carro de curas, otros
9. Aparatología: dermógrafo, mezclador-homogenizador-diseñador, detector-medidor y desensibilizador

10. Accesorios, utensilios y complementos: agujas, cabezales-tips, varillas mezcladoras, pipetas succionadoras, bandeja de tratamientos, otros
11. Aplicación de métodos de asepsia, desinfección y esterilización
12. - Asepsia: recomendaciones generales y procedimientos
13. - Limpieza del instrumental
14. - Desinfección y esterilización: métodos y procedimientos

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRODUCTOS PARA MICROPIGMENTACIÓN

1. Pigmentos y colorantes
2. - Requisitos legales
3. - Criterios de selección
4. - Reacciones frente a diversos agentes externos (láser, radiaciones solares, resonancia magnética, productos químicos )
5. - Especificaciones técnicas
6. - Características químicas de los pigmentos
7. - Formas de preparado
8. - Excipientes
9. - Interacción de pigmento en la piel y evolución del mismo en el tiempo
10. Productos específicos
11. - Cosméticos: limpiador intensivo, higiene post-traumático, lubricante, sellador, otros
12. - Productos medicamentados y parafarmacéuticos de aplicación tópica aplicados en micropigmentación

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. MORFOLOGÍA DE LAS ZONAS A PIGMENTAR Y CORRECCIONES

1. Estructura de la piel
2. - La epidermis
3. - La dermis o corión
4. - La hipodermis o el tejido subcutáneo
5. Particularidades de la piel en zonas que se va a pigmentar

6. Funciones de la piel
7. Estructura ósea y muscular
8. - Estructura ósea
9. - Estructura muscular
10. Cicatrización y regeneración en micropigmentación
11. Proporciones, geometría y líneas del rostro
12. - Correcciones de “línea” para labios, cejas, y línea de ojos aplicables en micropigmentación
13. Proporciones y geometría de los senos y areolas mamarias, cuero cabelludo y otras zonas corporales
14. - Senos y areolas mamarias
15. - Cuero cabelludo
16. - Estudio de la implantación natural del cabello y de las zonas alopécicas a camuflar en cuero cabelludo y otras zonas corporales
17. - Correcciones para areolas mamarias, cuero cabelludo, zona púbica
18. Correcciones que sólo pueden realizarse mediante el maquillaje y no con técnicas de micropigmentación
19. Posibles migraciones del pigmento

## UNIDAD DIDÁCTICA 9. LUZ Y COLOR

1. Los tipos de luz y su influencia en la micropigmentación
2. - Luz natural y luz artificial: características
3. - Intensidad y calidad de la luz
4. Mezclas de colores. Armonía y contraste
5. - Armonía
6. - Contraste
7. Teoría del color aplicada a la micropigmentación
8. - Colores luz y colores pigmento
9. - Clasificación de los colores
10. - La teoría del color
11. Limitaciones en la elección del color en micropigmentación
12. Alteraciones del color de la piel que se pueden corregir con técnicas de

micropigmentación

13. - Cicatrices
14. - Piel quemadas
15. - Areolas mamarias
16. - Vitíligos
17. - Otras discromías
18. Variaciones del color influidas por la maniobra o aplicación técnica

## UNIDAD DIDÁCTICA 10. PARÁMETROS DE LAS TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Tipo y configuración de agujas
2. Potencia y velocidad del dermógrafo
3. Dirección del dermógrafo
4. Tipos de movimiento
5. Presión ejercida
6. Proyección del dermógrafo
7. Ángulo de la penetración
8. Profundidad de la penetración
9. - Longitud de la aguja. Longitud de la penetración
10. Pigmento y profundidad de la penetración
11. - Características químicas de los pigmentos
12. - Formas de preparado
13. - Técnicas de micropigmentación para maquillaje permanente

## UNIDAD DIDÁCTICA 11. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Protocolos de tratamientos de micropigmentación
2. Medidas higiénico-sanitarias de los profesionales de la micropigmentación
3. Preparación higiénica del cliente
4. - Prueba alérgica

5. - Medidas preventivas y contraindicaciones
6. Técnicas de aplicación
7. - Línea fina
8. - Puntillismo
9. - Contorno
10. - Efecto de pelo
11. - Recubrimiento/Relleno
12. - Fundido
13. - Piel sobre piel
14. - Ochos
15. - Zig-Zag
16. - Giro
17. - Radial
18. - Movimientos rápidos
19. - Círculos abiertos
20. Aplicaciones técnicas en areolas, cejas, párpados y labios
21. - Selección de la maniobra
22. - Elección del número y configuración de agujas
23. - Programación de la frecuencia de la aparatología
24. - Variantes de las aplicaciones
25. Primeros auxilios aplicados en la micropigmentación
26. - Actuaciones de primeros auxilios

## UNIDAD DIDÁCTICA 12. EVALUACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD EN LOS PROCESOS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de micropigmentación
2. Factores de calidad de los servicios de micropigmentación
3. Evaluación y control de calidad en los servicios de micropigmentación
4. - Evaluación de la calidad del servicio
5. - Control de la calidad del servicio
6. Parámetros que definen la calidad de un servicio de micropigmentación

7. Control del grado de satisfacción del cliente y corrección de desviaciones en la prestación de los servicios de micropigmentación
8. - Control del grado de satisfacción
9. - Corrección de desviaciones en la prestación de los servicios

## MÓDULO 7. PROCESOS FISIOLÓGICOS Y DE HIGIENE EN IMAGEN PERSONAL

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. DETERMINACIÓN DE LAS NORMAS HIGIÉNICAS Y SANITARIAS EN PROCESOS DE ESTÉTICA

1. Niveles de desinfección
2. Control de calidad de estos procesos. Cuidados y conservación del material.
3. Agentes contaminantes
4. Sistema de defensa e inmunitario
5. Vacunas: programas de vacunación obligatoria en estética
6. Normativa relacionada con el ámbito de la estética. Legislación higiénico-sanitaria. Prevención de legionelosis. Condiciones higiénico-sanitarias de los establecimientos de tatuajes, micropigmentación y piercing.
7. Gestión de los residuos: concepto, tipología y control de residuos
8. EPI específicos de estética.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CARACTERIZACIÓN DE LA ESTRUCTURA ANATÓMICA GENERAL DEL CUERPO HUMANO

1. Estructura general del cuerpo humano. Regiones y zonas corporales. Posiciones anatómicas. Planos y ejes anatómicos. Términos de relación o direcciones en el espacio. Términos de movimiento
2. Antropometría. Forma, aspecto general y proporciones corporales. Constitución del cuerpo: factores que lo determinan (hereditarios y medioambientales)
3. Somatotipos o tipos constitucionales. Variables antropométricas: peso, talla, perímetros, pliegues cutáneos y envergadura. Antropometría e imagen personal

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. IDENTIFICACIÓN DE PAUTAS NUTRICIONALES SALUDABLES

1. Los alimentos y sus nutrientes. Tipos y función de los nutrientes. Necesidades y recomendaciones nutricionales e hídricas. Tabla de composición de alimentos
2. Procesos bioquímicos de la nutrición
3. La dieta
4. Fisiopatología estética relacionada con la alimentación
5. Anatomía y fisiología del aparato digestivo. Estructura y etapas del proceso digestivo. Influencia de las alteraciones del aparato digestivo en los procesos de imagen personal.
6. Anatomía y fisiología del aparato respiratorio
7. Anatomía y fisiología del aparato excretor.

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. RELACIÓN DE LOS PROCESOS ESTÉTICOS CON EL APARATO LOCOMOTOR

1. Ergonomía aplicada a la estética
2. Sistema óseo.
3. Sistema muscular
4. Procesos estéticos relacionados con el aparato locomotor
5. Patología del aparato locomotor relacionada con la estética.

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. CARACTERIZACIÓN DEL MEDIO INTERNO Y

## DEL APARATO CIRCULATORIO EN RELACIÓN CON LOS PROCESOS ESTÉTICOS

1. Anatomofisiología del aparato circulatorio.
2. La sangre
3. Sistema linfático: anatomía y fisiología
4. Medio interno
5. Influencia de los tratamientos estéticos en el aparato circulatorio

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. RECONOCIMIENTO DE LA ESTRUCTURA Y FUNCIÓN DE LOS SISTEMAS DE CONTROL E INTEGRACIÓN

1. Sistema nervioso: organización y estructura.
2. Órganos de los sentidos
3. Sistema endocrino.

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. ESTABLECIMIENTO DE PAUTAS DE ASESORAMIENTO EN HÁBITOS SALUDABLES

1. Concepto de salud.
2. Influencia de los hábitos de vida en la imagen personal
3. La prevención primaria como método de promoción de la salud. Medidas colectivas e individuales
4. Repercusión del cáncer y los tratamientos oncológicos en la imagen personal. Etiología. Factores facilitadores y desencadenantes en la aparición del cáncer. Cáncer y hábitos de vida: medidas de prevención
5. Envejecimiento corporal
6. El asesoramiento en hábitos saludables

## MÓDULO 8. DERMOESTÉTICA

## UNIDAD DIDÁCTICA 1. GESTIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN

1. Documentación utilizada
2. Documentación generada
3. Normativa legal vigente del sector
4. Protocolo de calidad.

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN DE MEDIOS Y EQUIPOS PARA EL ANÁLISIS FACIAL Y CORPORAL

1. Medios y equipos para el análisis facial
2. Medios y equipos para el análisis corporal
3. Mantenimiento, seguridad e higiene en los equipos de análisis.

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. CARACTERIZACIÓN DE LA PIEL Y SUS ALTERACIONES.

1. Microscopia del órgano cutáneo
2. Aspecto macroscópico de la superficie cutánea.
3. Permeabilidad cutánea.
4. Tipología cutánea.
5. Alteraciones de la piel
6. Alteraciones estructurales y funcionales.
7. El envejecimiento
8. Las radiaciones solares y la piel
9. Los senos

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO DE ANÁLISIS ESTÉTICO

1. Concepto de análisis estético
2. Fases del análisis.
3. Diseño de protocolos de análisis facial
4. Diseño de protocolos de análisis corporal
5. Ejecución del diagnóstico

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. DISEÑO DE PROCEDIMIENTOS ESTÉTICOS DE TRATAMIENTOS FACIALES Y CORPORALES

1. Bases para el diseño de los protocolos de tratamiento estético.
2. Fases del protocolo del tratamiento
3. Protocolos de los tratamientos faciales
4. Protocolos de los tratamientos corporales

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. DETERMINACIÓN DE LOS CUIDADOS ESTÉTICOS ANTERIORES Y POSTERIORES A LOS TRATAMIENTOS DE MEDICINA Y CIRUGÍA ESTÉTICA

1. Técnicas faciales médico-estéticas con intervenciones quirúrgicas o sin ellas.
2. Técnicas corporales médico-estéticas con intervenciones quirúrgicas o sin ellas.
3. Diseño de procedimientos de trabajo de cuidados estéticos anteriores y posteriores a los tratamientos de medicina y cirugía estética

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. DISEÑO DE TRATAMIENTOS ESTÉTICOS INNOVADORES.

1. Análisis del mercado
2. Innovaciones técnicas, manuales y cosmetológicas
3. Análisis de materiales, aparatología y principios activos.
4. Ventajas e inconvenientes de la introducción de nuevos tratamientos

5. Diseño de tratamientos novedosos.
6. Valoración de la viabilidad en el campo de la estética

## MÓDULO 9. COSMÉTICA APLICADA A ESTÉTICA Y BIENESTAR

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. SELECCIÓN DE LOS COMPONENTES DE UN COSMÉTICO

1. Concepto de cosmético
2. Composición general: principios activos, excipientes y aditivos
3. Composición cualitativa y cuantitativa
4. Parte externa de un cosmético
5. Sustancias empleadas frecuentemente en los cosméticos: agua, grasas, tensioactivos, extractos vegetales, modificadores de ph, humectantes y modificadores de la viscosidad, entre otros
6. Actuación de los cosméticos sobre la piel: penetrabilidad

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN DE COSMÉTICOS

1. Sistemas dispersos
2. Las formas cosméticas: tipos y características. Relación de la forma de presentación con el envase
3. El laboratorio cosmético

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. IDENTIFICACIÓN DE LAS LÍNEAS COSMÉTICAS DEL MERCADO

1. Clasificación de los cosméticos: criterios de clasificación
2. Cosméticos de higiene
3. Cosméticos de hidratación, mantenimiento y protección de la piel. Concepto de hidratación cutánea. Principios activos: clasificación, composición, mecanismo de

acción y formas de presentación. Los cosméticos solares

4. Cosméticos de tratamiento estético: composición, mecanismo de acción, criterios de clasificación y formas de presentación
5. Cosméticos para la eliminación y el camuflaje del vello
6. Cosméticos para el maquillaje y bronceadores exógenos
7. Pigmentos y colorantes para micropigmentación

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS ESPECIALES Y COMPONENTES INNOVADORES

1. Perfumes: concepto, composición, esencias empleadas en perfumería y tipos. Conservación y manipulación
2. Cosmética de aplicación en electroestética: composición, mecanismo de acción y formas de presentación. Clasificación
3. Cosmética específica para medicina estética: materiales de relleno, bótox y mesoterapia
4. Nutricosmética: componentes principales, efectos e indicaciones, criterios de clasificación y formas de presentación
5. Componentes especiales e innovaciones en cosmética. Principios activos de nueva generación. Vectores cosméticos. Liposomas, nanosomas, ciclodextrinas, microcápsulas y microesponjas

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. ORGANIZACIÓN DE LOS COSMÉTICOS EN LOS ESTABLECIMIENTOS

1. Tipos de minoristas y características: comercio tradicional (salones de imagen personal, droguerías, perfumerías, distribuidoras, herboristerías, farmacias y parafarmacias), comercio de libre servicio, comercio mixto y detallistas sin tienda
2. El espacio de venta de los cosméticos: criterios de distribución, soportes y mobiliario. La disposición del producto en el lineal
3. Políticas comerciales: marketing mix
4. El espacio de venta de los cosméticos. Concepto y elementos de merchandising. Publicidad

5. Seguridad e higiene de productos cosméticos
6. Aprovisionamiento
7. Las marcas: profesionales y no profesionales. Gammas de cosméticos
8. Legislación sobre productos cosméticos. La reglamentación técnico-sanitaria de productos cosméticos: partes, definiciones, etiquetado, condiciones técnico-sanitarias, prohibiciones, requisitos de información, actuaciones de las administraciones públicas, publicidad, confidencialidad, actividades de fabricación, infracciones y sanciones

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. PLANIFICACIÓN DEL ASESORAMIENTO COSMÉTICO

1. Elementos del plan del asesoramiento: elaboración de protocolos estandarizados
2. Técnicas de asesoramiento de productos cosméticos
3. El asesor de venta

## MÓDULO 10. TRATAMIENTOS ESTÉTICOS INTEGRALES

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. IMPLEMENTACIÓN DE PAUTAS DE ATENCIÓN AL CLIENTE

1. Atención al cliente
2. Imagen y profesionalidad: la imagen personal como imagen de empresa .
3. Los tratamientos integrales como servicios estéticos.
4. Aplicación de técnicas de publicidad y promoción de ventas
5. Estrategias comerciales en la venta de tratamientos integrales

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. GESTIÓN DE INSTALACIONES, MEDIOS TÉCNICOS Y MATERIALES

1. Cabina de estética para tratamientos de estética integral
2. Programación de actividades. Control de agenda

3. Logística y almacenamiento.
4. Gestión del mantenimiento de equipos técnicos
5. Criterios de selección y aplicación de técnicas para la higiene, desinfección y esterilización

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. REALIZACIÓN DEL ANÁLISIS ESTÉTICO.

1. Documentación técnica
2. Aplicación de protocolos de acomodación del usuario
3. Aplicación de técnicas de comunicación
4. Aplicación de protocolos de técnicas de análisis de alteraciones estéticas.
5. Análisis estético personalizado para tratamientos de estética integral

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. DISEÑO DE TRATAMIENTOS ESTÉTICOS PERSONALIZADOS

1. Clasificación de los tratamientos.
2. Criterios de selección de aparatología.
3. Criterios de selección de técnicas manuales
4. Criterios de selección de cosméticos .
5. Criterios de integración de los medios técnicos, manuales y cosmetológicos
6. Protocolos personalizados de tratamientos de estética integral

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. EJECUCIÓN DE TRATAMIENTOS ESTÉTICOS INTEGRALES

1. Información técnica al cliente sobre el proceso
2. Técnicas previas: preparación de la zona
3. Organización de la ejecución de tratamientos faciales y corporales
4. Asesoramiento postratamiento

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. PLANIFICACIÓN DE LA APLICACIÓN DE CUIDADOS ESTÉTICOS ANTERIORES Y POSTERIORES A LOS TRATAMIENTOS DE CIRUGÍA Y MEDICINA ESTÉTICA

1. Interpretación de informes y prescripción médica
2. Tratamientos y técnicas específicas en cuidados estéticos premedicina estética
3. Tratamientos y técnicas específicas en cuidados estéticos posmedicina estética
4. Procesos de ejecución de tratamientos y técnicas específicas en premedicina estética.
5. Procesos de ejecución de tratamientos y técnicas específicas en posmedicina estética
6. Coordinación con los profesionales del ámbito sanitario.

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. VALORACIÓN DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS DE ESTÉTICA Y BELLEZA

1. Principales causas de deficiencias en los servicios estéticos básicos.
2. Técnicas para detectar el grado de satisfacción del cliente
3. Técnicas para corregir las desviaciones producidas en los servicios de estética y belleza

## MÓDULO 11. FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. FUENTES DEL DERECHO LABORAL

1. Introducción a las fuentes del derecho laboral
2. Principios inspiradores del Derecho del Trabajo
3. Normas Internacionales Laborales
4. Normas Comunitarias Laborales
5. La Constitución Española y el mundo laboral
6. Leyes laborales
7. Decretos legislativos laborales
8. Decretos leyes laborales

9. Los Reglamentos
10. Costumbre laboral
11. Condición más beneficiosa de origen contractual
12. Fuentes profesionales

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONFLICTOS DE TRABAJO

1. Naturaleza del conflicto laboral
2. Procedimiento administrativo de solución de conflictos colectivos
3. Procedimientos extrajudiciales de solución de conflictos colectivos
4. Procedimiento judicial de solución de conflictos colectivos
5. Ordenación de los procedimientos de presión colectiva o conflictos colectivos

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONTRATOS (I). LA RELACIÓN LABORAL

1. El contrato de trabajo: capacidad, forma, período de prueba, duración y sujetos
2. Tiempo de trabajo: jornada laboral, horario, horas extraordinarias, recuperables y nocturnas, descanso semanal, días festivos, vacaciones y permisos

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. CONTRATOS (II). MODALIDADES DE CONTRATACIÓN

1. Tipologías y modalidades de contrato de trabajo
2. Contratos de trabajo de duración indefinida
3. Contratos de trabajo temporales
4. Contrato formativo para la obtención de la práctica profesional
5. Contrato de formación en alternancia

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. SISTEMA DE LA SEGURIDAD SOCIAL

1. Introducción. El Sistema de Seguridad Social

2. Regímenes de la Seguridad Social
3. Régimen General de la Seguridad Social. Altas y Bajas

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. ORGANIZACIÓN Y CONTROL DE LA ACTIVIDAD EN EMPRESAS

1. Variables que intervienen en la optimización de recursos
2. Indicadores cuantitativos de control, a través del Cuadro de Mando Integral
3. Otros indicadores internos
4. La mejora continua de procesos como estrategia competitiva

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. INICIO DE LA ACTIVIDAD ECONÓMICA EN EMPRESAS

1. Trámites de constitución según la forma jurídica
2. La seguridad social
3. Organismos públicos relacionados con la constitución, puesta en marcha y modificación de las circunstancias jurídicas de pequeños negocios o microempresas
4. Los registros de propiedad y sus funciones
5. Los seguros de responsabilidad civil en pequeños negocios o microempresas

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. CONCEPTOS BÁSICOS EN PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

1. Introducción
2. El trabajo
3. La salud
4. Efectos en la productividad de las condiciones de trabajo y salud
5. La calidad

## UNIDAD DIDÁCTICA 9. LAS TÉCNICAS DE BÚSQUEDA DE EMPLEO

1. Cómo analizar las ofertas de trabajo
2. Cómo ofrecerse a una empresa
3. Cómo hacer una carta de presentación
4. El Curriculum Vitae
5. Las Pruebas Psicotécnicas
6. Dinámicas de grupo

## MÓDULO 12. EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. ACTITUD Y CAPACIDAD EMPRENDEDORA

1. Evaluación del potencial emprendedor
2. Variables que determinan el éxito en el pequeño negocio o microempresa
3. Empoderamiento

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANÁLISIS DE OPORTUNIDADES E IDEAS DE EMPRESA

1. Identificación de oportunidades e ideas de negocio
2. Análisis DAFO de la oportunidad e idea negocio
3. Análisis del entorno del pequeño negocio o microempresa
4. Análisis de decisiones previas
5. Plan de acción

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS DE UNA EMPRESA

1. Componentes básicos de una pequeña empresa

2. Sistemas: planificación, organización, información y control
3. Recursos económicos propios y ajenos
4. Los procesos internos y externos en la pequeña empresa o microempresa
5. La estructura organizativa de la empresa
6. Variables a considerar para la ubicación del pequeño negocio o microempresa
7. Decisiones de inversión en instalaciones, equipamientos y medios
8. Control de gestión del pequeño negocio o microempresa
9. Identificación de áreas críticas

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. PLANIFICACIÓN ECONÓMICO-FINANCIERA DE LA EMPRESA

1. Características y funciones de los presupuestos
2. El presupuesto financiero
3. Estructura y modelos de los estados financieros previsionales
4. Características de las principales magnitudes contables y masas patrimoniales
5. Estructura y contenido básico de los estados financiero-contables previsionales y reales
6. Memoria

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. RENTABILIDAD Y VIABILIDAD DE LA EMPRESA

1. Tipos de equilibrio patrimonial y sus efectos en la estabilidad de los pequeños negocios o microempresa
2. Instrumentos de análisis: ratios financieros, económicos y de rotación más importantes
3. Rentabilidad de proyectos de inversión
4. Aplicaciones ofimáticas específicas de cálculo financiero

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. INICIO DE LA ACTIVIDAD ECONÓMICA EN UNA EMPRESA

1. Trámites de constitución según la forma jurídica
2. La seguridad social

3. Organismos públicos relacionados con la constitución, puesta en marcha y modificación de las circunstancias jurídicas de pequeños negocios o microempresas
4. Los registros de propiedad y sus funciones
5. Los seguros de responsabilidad civil en pequeños negocios o microempresas

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. GESTIÓN DE TESORERÍA EN EMPRESA

1. Ejecución del presupuesto de tesorería y métodos de control
2. Técnicas de detección de desviaciones
3. Aplicaciones informáticas y ofimáticas en la gestión de tesorería

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. GESTIÓN CONTABLE, FISCAL Y LABORAL EN EMPRESAS

1. Obligaciones contables en función de la forma jurídica
2. La gestión fiscal en pequeños negocios
3. Aplicaciones informáticas y ofimáticas de gestión contable, fiscal y laboral



C/ San Lorenzo 2 - 2  
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476  
Fax: 951 987 941



[www.academiaintegral.com.es](http://www.academiaintegral.com.es)  
E-mail: [info@academiaintegral.com.es](mailto:info@academiaintegral.com.es)