



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

Curso de Historia del Arte: El Arte en las Diferentes Culturas

Modalidad de realización del curso: [Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

El arte ha sido un sector de mucha importancia a lo largo de la historia, refleja ideales y costumbres de cada uno de los periodos históricos. El presente curso intenta explicar el papel de las artes como representación del mundo y de las distintas culturas y civilizaciones que han habitado en él.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. ANTROPOLOGÍA DE LA CULTURA Y DEL ARTE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANTROPOLOGÍA, ARTE Y CULTURA

1. Introducción a la antropología
2. La antropología como ciencia
3. - Áreas de aplicación
4. Definición de cultura
5. - Definiciones de cultura
6. Antropología cultural

7. - Antropología cultural y su relación con el arte
8. La antropología y los procesos artísticos: antropología del arte

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS BÁSICOS EN ARTE

1. Introducción al concepto de arte
2. Obra de arte
3. El arte a lo largo de la historia
4. El arte pictórico
5. El arte cerámico
6. El mueble en el arte
7. La escultura en el arte

MÓDULO 2. CULTURAS DEL ARTE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ARTE EGIPCIO

1. Cultura egipcia
2. Indumentaria en Egipto
3. - Vestuario popular y de la nobleza
4. - Indumentaria femenina
5. - Indumentaria masculina
6. - El calzado
7. - Maquillaje, peinado y joyas
8. Arte en Egipto: manifestaciones culturales
9. - Arquitectura
10. - Escultura
11. - Pintura

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ARTE CLÁSICO: GRECIA Y ROMA

1. Arte griego

2. - Indumentaria
3. - Arquitectura
4. - Escultura
5. - Pintura
6. Arte Romano
7. - Indumentaria
8. - Arquitectura
9. - Escultura
10. - Pintura

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ARTE ROMÁNICO Y GÓTICO

1. Arte románico
2. - Indumentaria románica: Edad Media románico y gótico
3. - Arquitectura
4. - Escultura
5. - Pintura
6. Arte gótico
7. - Arquitectura
8. - Escultura
9. - Pintura

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ARTE RENACENTISTA Y BARROCO

1. Arte renacentista
2. - Indumentaria en el Renacimiento
3. - Arquitectura
4. - Escultura
5. - Pintura
6. Arte barroco
7. - Indumentaria en el barroco
8. - Arquitectura
9. - Escultura

10. - Pintura

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ARTE CONTEMPORÁNEO

1. El arte contemporáneo
2. - Etapas
3. Características generales
4. - Arquitectura
5. - Escultura
6. - Pintura
7. Vanguardias



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es