

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE  
DEL ÉXITO

# Guía del Curso

## IMSV12 Postproducción de Sonido para Audiovisuales con Pro Tools

---

Modalidad de realización del curso: [Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

---

### OBJETIVOS

El curso IMSV12 Postproducción de Sonido para Audiovisuales con Pro Tools ofrece al alumno una especialidad formativa de la Familia Profesional de la Imagen y Sonido. El curso IMSV12 Postproducción de Sonido para Audiovisuales con Pro Tools te permitirá aumentar tus conocimientos en el uso de Pro Tools para editar y postproducir el sonido de productos audiovisuales.

### CONTENIDOS

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. EDICIÓN CON PRO TOOLS

1. Introducción a la física del sonido
2. Herramientas y sistemas de sonido
3. - Cadena de audio
4. - Mesas de mezclas
5. - Sistemas de grabación
6. Interface de Pro tools.
7. - Estructura de los diferentes archivos relacionados con un proyecto.
8. - Estructura de los menús.

9. - Las ventanas de edición.
10. - Herramientas y modos de edición
11. - Base de tiempo
12. Creación, edición y grabación de proyectos
13. - Tipos de pistas.
14. - Las sesiones: abrir, guardar y localizar.
15. Navegación y edición
16. - Trabajo con selecciones
17. - Ajuste de la visualización de la sesión
18. - Marcadores y localizadores
19. - Técnicas y herramientas básicas de edición.

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. MEZCLA, MASTERIZACIÓN Y FINALIZACIÓN

1. Instrumentos virtuales
2. Ecualización
3. Compresión
4. Reverbs
5. Delays
6. Modulación
7. Masterización y entrega
8. - Normativa EBU-R128
9. - Preparación de la sesión para masterización
10. - Medición de los niveles del proyecto
11. - Ajuste de los niveles del proyecto
12. - Exportación a WAV, MP3 y Quicktime



C/ San Lorenzo 2 - 2  
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476  
Fax: 951 987 941



[www.academiaintegral.com.es](http://www.academiaintegral.com.es)  
E-mail: [info@academiaintegral.com.es](mailto:info@academiaintegral.com.es)