

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

IMST016PO ADOBE PHOTOSHOP CS6

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Este Curso IMST016PO ADOBE PHOTOSHOP CS6 le ofrece una formación especializada en la materia dentro de la Familia Profesional de Imagen y sonido. Con este CURSO IMST016PO ADOBE PHOTOSHOP CS6 el alumno será capaz de desenvolverse dentro del Sector y adquirir las habilidades específicas para la edición y retoque de imágenes digitales utilizando la aplicación adobe photoshop cs6, así como experimentar con las posibilidades de photoshop en cuanto a la preparación de imágenes dirigidas a la web.

CONTENIDOS

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRIMEROS PASOS, ABRIR Y GUARDAR
IMÁGENES Y ESPACIO DE TRABAJO**

1. Las imágenes
2. Tipos de imágenes
3. Partes principales
4. Salir de Photoshop
5. Abrir imágenes
6. Mapa de bits o vectorial
7. Creación de imágenes
8. Guardar imágenes

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MOVIMIENTO, LÁPIZ, PINCEL Y SELECCIONAR

1. La herramienta Lápiz
2. El modo de color
3. El Selector de color
4. La herramienta Cuentagotas
5. La herramienta Pincel
6. Pinceles ya creados
7. Configurar un pincel
8. Los modos de fusión

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CAPAS, RELLENAR COLOR, DIBUJAR CON TRAZADOS

1. Visualizar las capas
2. Orden de apilamiento
3. Utilización de las capas
4. Copiar y pegar
5. Combinar y acoplar
6. - Herramientas de dibujo
7. - Rellenar píxeles
8. - Capas de forma
9. - Las herramientas de Pluma
10. - Trazados

11. - Duplicar trazados

UNIDAD DIDÁCTICA 4. AJUSTAR COLOR, RETOCAR IMÁGENES Y TEXTO EN LAS IMÁGENES

1. Luces y sombras
2. Equilibrando los colores
3. Cambiar los colores
4. Ajuste global
5. Brillo y contraste
6. Efectos en el color
7. Dibujando con precisión
8. Escala y rotación
9. Sesgar, voltear y distorsionar
10. Herramientas de retoque
11. Corregir la imagen
12. Corregir ojos rojos y sustituir colores

UNIDAD DIDÁCTICA 5. IMPRIMIR IMAGEN, HERRAMIENTAS AVANZADAS E INFORMACIÓN DE LA IMAGEN

1. Ajustes de impresión
2. Parámetros avanzados de impresión
3. Impresión
4. Modelos de color
5. Modos de color
6. Convertir entre modos
7. El panel Historia
8. Datos en la imagen

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TRABAJANDO CON CAPAS, FILTROS Y AJUSTE DE COLOR

1. Visualizar las capas
2. Orden de apilamiento
3. Utilización de las capas
4. Copiar y pegar
5. Combinar y acoplar
6. Crear composiciones
7. Los efectos de los filtros
8. El comando Transición
9. La Galería de filtros
10. Deformar la imagen
11. Creación de motivos
12. Aislar un objeto

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EFECTOS ESPECIALES

1. Reflejar imágenes
2. Transparencia de cristales
3. Fuego y humo
4. Gotas de agua
5. Crear texturas
6. Botones transparentes
7. Diseñar objetos
8. Ambientes

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DISEÑO DE PÁGINAS WEB Y OPTIMIZACIÓN DE IMÁGENES PARA WEB

1. Introducción
2. Preparar Photoshop
3. Comando Zoomify
4. Galería de fotografías Web
5. Optimizar el formato GIF
6. Transparencia en GIF

7. Optimizar el formato JPEG
8. Simulación de transparencia en JPEG
9. Optimizar el tamaño
10. Formatos WBMP y PNG



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es