



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

SSCE07 ALEMÁN A2

Modalidad de realización del curso: [Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

1. Ampliación del vocabulario
2. - Identificación personal
3. - Vivienda, hogar y entorno
4. - Actividades de la vida diaria
5. - Tiempo libre y ocio
6. - Viajes
7. - Relaciones humanas y sociales
8. - Educación y formación
9. - Compras y actividades comerciales
10. - Alimentación
11. - Bienes y servicios
12. - Lengua y comunicación
13. - Ciencia y tecnología
14. - Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTENIDOS GRAMATICALES

1. Oración
2. - La estructura oracional
3. - El orden de la oración en frases con verbos modales, en frases con verbos separables y en frases con el verbo en pretérito perfecto
4. - Estructura sintáctica de la oración alemana: oración principal versus oración subordinada
5. Sustantivos y adjetivos
6. - La declinación del sustantivo en nominativo, acusativo, dativo
7. - La formación del genitivo: nombre propio más “-s”
8. - La formación de los diferentes tipos de plural: der Apfel / die Äpfel, der Tisch / die Tische, der Krieger / die Krieger
9. - Los nombres compuestos : die Waschmaschine, die Straßenbahn
10. - La declinación del adjetivo en función predicativa
11. - La comparación: adj + -er / y casos irregulares (gut-besser)
12. -El grado superlativo adj + ste / am+ adj+ sten. Superlativos irregulares (beste, am besten)
13. Determinantes
14. - Declinación del determinante (artículo determinado, indeterminado (kein), posesivo, reflexivo, demostrativo)
15. - Los interrogativos: Declinación de wer; el interrogativo was. Los interrogativos welcher was für ein(e)
16. - Cuantificadores: numerales y ordinales
17. Pronombres
18. - Declinación del pronombre (nominativo, acusativo y dativo) y su posición dentro de la oración
19. - Pronombres personales: ich, mich, mir, etc
20. - Pronombres posesivos: mein, meiner, meinen, meinem
21. - Pronombres reflexivos: mich, dich, sich
22. - Pronombres demostrativos: dieser, diesen, diesem
23. - Pronombres indefinidos: jemand, niemand, mehrere, einige
24. - Pronombres interrogativos: Woran denkst du? An wen denkst du?

25. - Pronombre impersonal man
26. - “es” como sujeto de verbos impersonales
27. Verbos
28. - Revisión del presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares
29. - Utilización del presente con valor de futuro: Morgen fliegen wir nach Paris
30. - Verbos transitivos y verbos intransitivos: schreiben, schlafen
31. - Verbos separables y verbos no separables: ankommen, aussteigen / bestehen, verstehen
32. - Verbos con preposiciones: sich interessieren für
33. - Verbos reflexivos y verbos recíprocos
34. - Verbos que rigen dativo: danken, trauen
35. - Verbos que rigen acusativo: fragen, kaufen
36. - Verbos modales, conjugación y usos más importantes: dürfen, können, mögen, müssen, sollen, wollen
37. - El verbo werden
38. - La expresión del pasado en alemán: el pretérito de sein, haben y de los verbos modales
39. - El pretérito perfecto con sein y haben
40. - Konjunktiv II: modo subjuntivo para expresar deseos (ich wäre, hätte, würde gerne...), consejos (Du solltest mehr Wasser trinken.), cortesía (Könnte ich ein Glas Wasser haben? Ich möchte gerne zahlen)
41. Adverbios
42. - Clases: tiempo, lugar, modo, causa
43. - Grado comparativo y superlativo
44. - Locuciones adverbiales: trotzdem, deshalb etc. y womit, dafür, etc
45. - Posición de los elementos: Sie geht sehr oft ins Zentrum
46. Enlaces
47. - Preposiciones de régimen fijo (dativo o acusativo) y preposiciones de régimen variable (dativo y acusativo)
48. - Preposiciones en acusativo y dativo: bis, durch, für.../ab, bei, mit, nach...
49. - Preposiciones temporales, locales, modales y condicionales: an, auf/ nach, seit / mit, B90ohne, etc
50. - Preposiciones variables según exista o no movimiento: an, am, in, im
51. - Conjunciones de uso muy frecuente: aber, oder, bis, weil, wenn...

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. Ampliación de los contenidos ortográficos del nivel A1:
2. - El alfabeto/los caracteres
3. - Representación gráfica de fonemas y sonidos
4. Ortografía de palabras extranjeras
5. Estructura silábica. División de palabras al final de línea

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CONTENIDOS FONÉTICOS Y FONOLÓGICOS

1. Fonemas y rasgos suprasegmentales: valor significativo, elementos que contrastan con la lengua materna y otras lenguas conocidas (principalmente el inglés)
2. Fonemas que pueden presentar dificultad: ch, sch, b, w, v, r, z, st, sp, s, ss, ß, ä, ü, ö, h
3. Pronunciación de los diptongos ei, eu/äu, ie
4. Longitud vocálica
5. Pronunciación de terminaciones: -ig /-ich/, -ag /-ach/, -d / -t
6. Vocalización de la -r a final de palabra/sílaba
7. Pronunciación de palabras compuestas
8. Wortakzent. Acentuación de: Palabras simples. Palabras extranjeras. Palabras derivadas. Palabras compuestas
9. Verbos con prefijos separables y no separables
10. Satzakzent: entonación y melodía
11. Palabras funcionales
12. Principales modelos de entonación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES

1. Vida cotidiana
2. Actividades de ocio
3. Relaciones humanas y sociales
4. Condiciones de vida y trabajo
5. Valores, creencias y actitudes

6. Lenguaje corporal
7. Convenciones sociales
8. Geografía básica

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONTENIDOS FUNCIONALES

1. Actos asertivos
2. Actos compromisivos
3. Actos directivos
4. Actos fáticos y solidarios
5. Actos expresivos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CONTENIDOS DISCURSIVOS

1. Coherencia Textual: Adecuación del texto al contexto comunicativo
2. - Tipo y formato de texto
3. -Variedad de lengua
4. - Registro
5. - Tema: enfoque y contenido: Selección léxica. Selección de estructuras sintácticas.
Selección de contenido relevante
6. - Contexto espacio-temporal:
7. Cohesión Textual: Organización interna del texto. Inicio, desarrollo y conclusión de la unidad textual
8. - Inicio del discurso
9. - Desarrollo del discurso:
10. - Conclusión del discurso: resumen y recapitulación. Indicación de cierre textual. Cierre textual
11. - La entonación como recurso de cohesión del texto oral. Uso de los patrones de entonación
12. - La puntuación como recurso de cohesión del texto escrito. Uso de los patrones de puntuación



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es