



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

Especialista en Logopedia en la Disfonía Infantil

Modalidad de realización del curso: [Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Este curso de La Logopedia en la Disfonía Infantil ofrece una formación básica sobre la materia. Los trastornos de la voz constituyen el principal motivo de consulta en las unidades de foniatría, siendo los más frecuentes la afonía y la disfonía. Las disfonías infantiles son frecuentes, en algunos la perturbación existe desde la niñez y se va intensificando. El niño nota primeramente una ligera fatiga vocal y una sensación de contracción faringolaríngea. Así, con el presente curso de Logopedia en la Disfonía se pretende aportar los conocimientos acerca de los conocimientos principales de logopedia y la información clave para llevar a cabo una evaluación y rehabilitación de la voz del niño. Para alcanzar esta formación, el curso de La Logopedia en la Disfonía Infantil se apoya no sólo en la experiencia docente e investigadora, sino también en la aplicación diaria de los conocimientos para el asesoramiento de Técnicos en Logopedia en la Disfonía Infantil.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. CONCEPTOS BÁSICOS DE LA VOZ EN LOGOPEDIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA LOGOPEDIA: EL LENGUAJE

1. Comunicación, lenguaje y habla
2. - Elementos que intervienen en el proceso comunicativo
3. - Comunicación y sociedad
4. - Factores que intervienen en el proceso de comunicación
5. - Lenguaje y habla
6. Concepto de logopedia
7. - Ámbitos de actuación de la logopedia
8. El lenguaje oral
9. - Dimensiones del lenguaje

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE

1. Teorías y modelos del desarrollo del lenguaje
2. - Enfoque conductista: Skinner
3. - Enfoque innatista: Chomsky
4. - Enfoque cognitivo: Piaget
5. - Enfoque sociocultural: Vygotsky
6. - Enfoque pragmático: Bruner
7. Lenguaje y procesos cognitivos
8. La adquisición de la comunicación y el lenguaje oral
9. - Etapas del desarrollo
10. - El desarrollo según componentes lingüísticos
11. Estrategias para la estimulación del lenguaje
12. - El lenguaje que los padres utilizan con sus hijos: “baby talk”
13. - Recomendaciones para padres: cómo hablar al niño
14. - Tipos de actividades conjuntas destinadas a los niños

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ANATOMÍA Y MECANISMOS FONOARTICULATORIOS

1. Aparato fonoarticulatorio
2. - Cavity glótica
3. - Cavity infraglótica
4. - Cavity supraglótica
5. Órganos respiratorios
6. - Descripción anatómica
7. - Funcionamiento el aparato respiratorio
8. Órganos de la fonación
9. - Laringe
10. - Mecanismo del habla
11. - Cavidades resonadoras
12. Órganos de la articulación
13. - Bases neurológicas de la articulación
14. Órganos de la audición. El sistema auditivo
15. - Anatomía de la audición: el oído
16. - Fisiología de la audición

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA VOZ EN LA INFANCIA

1. La voz humana
2. - Desarrollo de la voz a lo largo de la vida
3. - La voz en la infancia
4. La producción de la voz
5. Los parámetros de la voz

MÓDULO 2. DETECCIÓN DE LA DISFONÍA INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DELIMITACIÓN DE LA DISFONÍA INFANTIL

1. Introducción al trastorno de la voz
2. Principales trastornos de la voz: afonía y disfonía
3. - Afonía

4. - Disfonía
5. Disfonía infantil
6. - Factores etiológicos
7. - Reeducción de las disfonías infantiles

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA CLASIFICACIÓN DE LAS DISFONÍAS

1. Disfonías funcionales
2. - Hipercinéticas o hipertónicas
3. - Hipocinéticas o hipotónicas
4. Disfonías orgánicas
5. - Adquiridas
6. - Congénitas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LA DISFONÍA INFANTIL

1. La exploración de la voz en niños
2. Evaluación de la disfonía infantil
3. - Anamnesis e historia clínica
4. - Evaluación perceptiva
5. - Exploración funcional de la voz
6. - Exploración y evaluación acústica de la voz

MÓDULO 3. TRATAMIENTO DE LA DISFONÍA INFANTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 8. HIGIENE DE LA VOZ

1. Concepto de higiene vocal
2. Importancia de la higiene vocal
3. Pautas a seguir para mantener una higiene vocal adecuada
4. - Recomendaciones sobre la persona

5. - Recomendaciones sobre el ambiente
6. - Recomendaciones sobre la voz

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TÉCNICAS APLICADAS A LA REHABILITACIÓN DE LA VOZ

1. Técnicas de relajación
2. - Ejercicios de relajación de hombros y cuello
3. - Ejercicios de relajación de los órganos fonoarticulatorios
4. - Relajación progresiva de Jacobson
5. - El entrenamiento autógeno
6. Técnicas de respiración
7. - Características de los ejercicios de respiración

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EJERCICIOS DE REHABILITACIÓN DE LA VOZ

1. Ejercicios logocinéticos
2. - Ejercicios logocinéticos: labios
3. - Ejercicios logocinéticos: lengua
4. - Ejercicios logocinéticos: mandíbula
5. Ejercicios de vocalización
6. - Ejemplos de ejercicios de vocalización
7. Ejercicios de impostación
8. - Ejercicios
9. Ejercicios de articulación
10. - Articulación con vocales
11. - Articulación con consonantes



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es