



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE  
DEL ÉXITO**

# Guía del Curso

## Experto en Grafología

---

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

---

### OBJETIVOS

La grafología es entendida como una técnica que tiene como objetivo el estudiar las características de la personalidad de la persona a partir de la interpretación de los aspectos gráficos de su escritura. Cada persona escribe de forma diferente a la otra, es un acto exclusivo de cada uno de nosotros, nuestro cerebro es el que manda las ordenes a los músculos para que lleven a cabo cada uno de los movimientos necesarios para la escritura. Es el cerebro el que revela pues los rasgos de la personalidad de cada uno por medio de la escritura.

### CONTENIDOS

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA GRAFOLOGÍA

1. Definición de la grafología
2. - Historia de la grafología
3. Conceptos básicos de la grafología
4. - Partes de la letra
5. - Zona de escritura
6. ¿En que puede ayudar la grafología?
7. Análisis grafológico
8. - Reglas del grafólogo según Crepieux Jamín

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. ASPECTOS GRÁFICOS I

1. Las ocho leyes de la grafología
2. Orden
3. - Distribución
4. - Disposición
5. - Proporción
6. Dimensión o tamaño

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. ASPECTOS GRÁFICOS II

1. Forma o arquitectura
2. Presión o tonalidad
3. Inclinação o rectitud
4. Velocidad o rapidez
5. Continuidad, cohesión o progresión
6. Dirección de las líneas u orientación
7. Combinaciones

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. GESTOS TIPO EN GRAFOLOGÍA

1. ¿Qué entendemos por los gestos tipo?
2. Clasificación de los gestos tipo
3. - Gestos tipo en grafología derivados de la curva

4. - Gestos tipo en grafología derivados del ángulo

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. GRAFOLOGÍA POR LETRAS I

1. Letras reflejas
2. Grafología letra a
3. Grafología letra d
4. Grafología letra f
5. Grafología letra g
6. Grafología letra i
7. Grafología letra m
8. Grafología letra r

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. GRAFOLOGÍA POR LETRAS II

1. Grafología letra s
2. Grafología letra t
3. Letras mayúsculas y minúsculas
4. Signos gráficos
5. - Significado de los signos de puntuación
6. Significado de los números en grafología

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL ESTUDIO DE LAS FIRMAS Y LAS RÚBRICAS

1. La firma
2. - Grados en la dirección e inclinación de la firma
3. - Legibilidad en la firma
4. - Dimensión o tamaño
5. - Ubicación
6. - Tipos de firmas
7. - Otros aspectos de las firmas
8. La rúbrica. Significado
9. - Tipos más frecuentes

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. LAS APLICACIONES DE LA GRAFOLOGÍA

1. Introducción
2. Orientación vocacional
3. Selección de personal
4. Compatibilidad sentimental y conocimiento personal
5. Grafopatología
6. Grafoterapia



C/ San Lorenzo 2 - 2  
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476  
Fax: 951 987 941



[www.academiaintegral.com.es](http://www.academiaintegral.com.es)  
E-mail: [info@academiaintegral.com.es](mailto:info@academiaintegral.com.es)