

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

Especialista en Neurofisiología de la Escritura y la Grafonomía

Modalidad de realización del curso: [Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Es muy importante conocer y manejar los diferentes conceptos de la neurofisiología, si se desea comprender que relación existen entre el gesto escritural y el cerebro humano. Con el presente curso Neurofisiología de la Escritura y la Grafonomía se pretende proporcionar al alumnado todos los conocimientos relacionados con la neurofisiología que se requieran para la comprensión del desarrollo de la escritura y la grafonomía.

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA MICROSCÓPICA: NEURONAS Y NEUROGLIA

1. La neurona
2. - Partes fundamentales de las neuronas
3. - Clasificación de las neuronas
4. - Sinapsis
5. Neuroglia o células gliales
6. - Clasificación de las neuroglias
7. - Funciones de las neuroglias

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MENINGES E IRRIGACIÓN DEL CEREBRO

1. Meninges
2. - Duramadre
3. - Aracnoides
4. - Piamadre
5. Neuroanatomía vascular
6. - Sistema arterial cerebral
7. - Sistema venoso cerebral

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL (SNC)

1. Organización del sistema nervioso
2. - El sistema nervioso central
3. Encéfalo
4. - Cerebro
5. - Diencefalo
6. - El cerebelo
7. - El tronco encefálico
8. Médula espinal
9. - Núcleos y haces más importantes

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL SISTEMA NERVIOSO PERIFÉRICO (SNP)

1. El sistema nervioso periférico

2. Sistema Nervioso Somático
3. - Nervios craneales
4. - Nervios espinales o raquídeos
5. Sistema Nervioso Autónomo
6. - Sistema Nervioso Simpático
7. - Sistema Nervioso Parasimpático
8. - Ganglios autónomos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HEMISFERIOS Y CORTEZA CEREBRAL

1. Los hemisferios cerebrales
2. - El hemisferio izquierdo
3. - El hemisferio derecho
4. - Dominancia cerebral
5. La corteza cerebral
6. - Células y capas de la corteza cerebral
7. - Localización funcional de la corteza cerebral
8. - Lóbulos cerebrales

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONTROL CEREBRAL DEL MOVIMIENTO

1. Aspectos generales del movimiento
2. Estructuras cerebrales implicadas en el movimiento
3. - Corteza cerebral
4. - Vías descendentes
5. - Los ganglios basales
6. - Tronco encefálico
7. - Cerebelo
8. - Formación reticular
9. El control reflejo del movimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 7. MOVIMIENTO O GESTO GRÁFICO

1. Introducción al lenguaje escrito

2. Escritura y el cerebro
3. Evolución del aprendizaje de la escritura

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LEYES DE LA ESCRITURA

1. Leyes de la escritura de Solange Pellat
2. - Ley de la acción del yo
3. - Ley de la marca del esfuerzo
4. - Ley de la permanencia de los caracteres
5. Ley de la individualidad gráfica de Jean Gayet
6. Decálogo de los principios científicos de la grafotecnia
7. Leyes de la escritura de Marco Marchesán



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es