



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

UF2869 Planificación y Gestión de Recursos del Taller para Proyectos de Realización de Vestuario del Espectáculo

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito del textil, confección y piel, es necesario conocer los diferentes campos de la realización de vestuario para el espectáculo, dentro del área profesional de la confección en textil y piel. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para la planificación y gestión de recursos del taller para proyectos de realización de vestuario del espectáculo.

CONTENIDOS

UNIDAD FORMATIVA 1. PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DE RECURSOS DEL TALLER PARA PROYECTOS DE REALIZACIÓN DE VESTUARIO DEL ESPECTÁCULO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MAQUINARIA, ÚTILES, HERRAMIENTAS Y MATERIALES DE USO EN EL TALLER DE REALIZACIÓN DE VESTUARIO

1. Maquinas de confección. : función y operaciones
2. Tipos de máquinas de confección: planas, doble y triple arrastre, overlock, recubridora
3. Partes constitutivas de una máquina plana de confección
4. - Base de la máquina y mecanismos de arrastre
5. - Brazo y mecanismos de movimiento de aguja
6. - Cuerpo de la máquina; controles de puntada, tensión hilo, presión del prénsatelas, bobinado del hilo superior e inferior
7. - Accesorios de máquinas de confección: prensatelas, guías, distintos tipos de agujas, porta hilos, cuchillas, placa de arrastre, entre otros
8. Máquinas de grapar, machar, forrar botones, pegar y soldar
9. Útiles y herramientas de confección a mano
10. Mesas de corte, herramientas de corte manuales
11. Máquinas de corte eléctricas portátiles
12. Equipo de planchado y accesorios
13. Equipos de tintura y estampación
14. Máquinas lavadoras y secadoras
15. Útiles y herramientas
16. Mantenimiento de equipos y herramientas en primer nivel
17. Comprobación, mantenimiento a nivel de usuario, gestión de averías y revisiones periódicas de la maquinaria de confección
18. Reconocimiento de los equipos de protección individual en el uso de las máquinas, útiles y herramientas y normativa de seguridad en el trabajo
19. Materiales de uso en el taller de realización de vestuario:
20. - Materiales textiles: tipos, características, usos y aplicaciones
21. - Materiales no textiles: pieles, plásticos, entre otros. Tipos, características, usos y aplicaciones
22. - Materiales de confección: tipos, características y aplicaciones
23. - Hilos, fornituras y aplicaciones en la confección: tipos, características y aplicaciones
24. - Materiales de tintura, estampación y otros materiales no textiles
25. Identificación visual de los materiales
26. Muestrarios: criterios de organización y documentación
27. Interpretación de la documentación técnica de materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 2. APROVISIONAMIENTO DE MATERIALES Y DISPOSICIÓN DE MÁQUINAS Y EQUIPAMIENTO PARA UN PROYECTO DE VESTUARIO

1. Obtención de datos de la documentación técnica del proyecto
2. Cálculo de maquinaria y equipo necesarios en función de:
3. - Las características y volumen del vestuario
4. - Los recursos humanos y económicos de la producción
5. - El tiempo de ejecución de la realización
6. Cálculo de las cantidades de materiales requeridas en un proyecto, a partir del análisis de los figurines y la documentación técnica de los trajes
7. Registro de proveedores y clientes
8. Modalidades de contratación del aprovisionamiento de recursos materiales:
9. - Alquiler, compra o leasing
10. - Plazos y formas de entrega
11. - Disponibilidad de suministros
12. Tarifas de precios básicos
13. Gestión de los muestrarios de materiales y catálogos de equipos, herramientas, y materiales
14. Búsqueda y optimización de recursos
15. Gestión de presupuestos



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es