



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE  
DEL ÉXITO**

# Guía del Curso

## UF1035 Técnicas de Tapizado de Mobiliario

---

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

---

### OBJETIVOS

En el ámbito del mundo textil, confección y piel es necesario conocer las operaciones auxiliares de tapizado de mobiliario y mural. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para conocer las técnicas de tapizado de mobiliario.

### CONTENIDOS

#### UNIDAD FORMATIVA 1. TÉCNICAS DE TAPIZADO DE MOBILIARIO

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESO DE TAPIZADO DE MOBILIARIO

1. Tipos de mobiliario
2. ? Sillas, y, sillas con brazos
3. ? Escabeles, y taburetes
4. ? Sillones, sofás y otros
5. Operativa del proceso de tapizado. Fases
6. Operativa del proceso de tapizado. Fases
7. Técnicas clásica y moderna de tapizado
8. Tapizado de mobiliarios clásicos
9. ? Estilos
10. ? Formas

11. ? Características
12. Tapizado de mobiliarios modernos:
13. ? Estilos
14. ? Formas
15. ? Características
16. Parámetros de confortabilidad

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE FICHAS TÉCNICAS

1. Orden de tapizado
2. Información de proceso
3. Fases y tiempos de realización
4. Fichas de producto
5. Características del diseño
6. Croquis del mueble
7. Componentes
8. Mediciones
9. Descomposición de un tapizado en sus componentes
10. Juego de plantillas o patrones componentes de muebles

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCESO DE DESMONTADO, DESVESTIDO O DESGUARNECIDO DE CUBIERTAS Y RELLENOS

1. Descomposición de un tapizado en sus componentes
2. Proceso de desguarnecido
3. Procesos de extracción según el modelo y la técnica del tapizado de origen
4. ? Extracción de cubiertas exteriores e interiores y entretelas
5. ? Extracción de rellenos
6. ? Extracción de suspensiones y soportes
7. ? Elaboración de fichas de orden de extracción
8. Herramientas utilizadas en el proceso de extracción según el modelo y la técnica del tapizado de origen
9. ? Herramientas para extracción de cubiertas exteriores e interiores y entretelas

10. ? Herramientas para extracción de rellenos
11. ? Herramientas para extracción de suspensiones y soportes
12. Fichas de componentes de extracción
13. ? Nombre
14. ? Posición
15. ? Dirección y sentido del material
16. ? Marcar pliegues, tablas, recogidos y otros
17. Plantillas o patrones de los componentes de extracción
18. ? Nombre
19. ? Nombre del componente
20. ? Dirección y sentido del material
21. ? Señalizar con piquetes, marcas o taladros
22. Criterios y condiciones de seguridad en el uso de las máquinas y herramientas de desmontado

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. PROCESO DE CORTE Y ENSAMBLADO DE COMPONENTES PARA TAPICERÍA Y/O FUNDAS

1. Técnicas y procedimientos específicos de corte para la obtención de componentes para tapicería y fundas
2. ? Operaciones de Extendido
3. ? Trazado de patrones sobre el material
4. Operaciones de corte
5. Técnicas específicas de ensamblado para la obtención de componentes para tapicería y fundas:
6. ? Costuras rectas, curvilíneas y con forma
7. ? Sobrehilado y Ensamblado de piezas
8. ? Confección de vivos
9. ? Confección de dobladillos
10. ? Inserción de adornos y complementos
11. Técnicas y procedimientos de acabados en componentes para tapicería y fundas:
12. ? Operaciones de acabado intermedio
13. ? Operaciones de acabado final
14. Verificación de la calidad de los productos. Corrección de anomalías

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROCESOS DE TAPIZADO DE MUEBLES

1. Colocación de soportes: cinchas de yute, cinchas de caucho y otros
2. Colocación de muelles o resortes: helicoidales de espiras, arcos y planos
3. Colocación de material de relleno: monoblock de espuma o similar, guata, muletón, crin vegetal, plumas, algodón, espuma de poliéster y otros
4. Aplicación de tejidos de cubrimiento (arpillera) y de recubrimiento (blanco) previamente ensamblados si así se requiere
5. Guarnecido de asiento, respaldo y/o brazos
6. Colocación de fornituras y avíos, accesorios y/o componentes prefabricados
7. Colocación de ornamentos: galones, borlas, clavos con cabeza, tachuelas y tachuelas en molde
8. Técnicas y procedimientos de acabado de distintos materiales textiles, pieles y cueros
9. Operaciones de acabado intermedio y final
10. Rematados, atacados
11. Encintados, ribeteados y colocación de vivos

12. Aplicación de pasamanería
13. Colocación de botones, remaches, etc
14. Abrillantado y encerado de pieles
15. Aplicación de productos antimanchas
16. Verificación de la calidad de los productos. Corrección de anomalías
17. Preparación de productos para su entrega. Embalajes de protección
18. Criterios y condiciones de seguridad en el uso de maquinaria de acabados

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONOCIMIENTO DE LA NORMATIVA DE SEGURIDAD Y SALUD LABORAL EN LAS OPERACIONES DE TAPICERÍA

1. Normas de prevención de riesgos laborales
2. Normas de protección del medio ambiente
3. Criterios y condiciones de seguridad en los procesos
4. Prevención de accidentes más comunes
5. Equipos de protección individual y medios de seguridad



C/ San Lorenzo 2 - 2  
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476  
Fax: 951 987 941



[www.academiaintegral.com.es](http://www.academiaintegral.com.es)  
E-mail: [info@academiaintegral.com.es](mailto:info@academiaintegral.com.es)