



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

MF0195_2 Materias y Procesos de Textil, Confección y Piel

Modalidad de realización del curso: [A distancia](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito de textil, confección y piel, es necesario conocer los diferentes campos del corte de materiales, dentro del área profesional de confección en textil y piel. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para reconocer materias primas y productos de confección.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. MATERIAS Y PROCESOS DE TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL

UNIDAD FORMATIVA 1. MATERIAS Y PROCESOS EN TEXTIL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INDUSTRIA DE LA CONFECCIÓN

1. Características, aspectos estructurales y actividades de cada área
2. Estructura funcional de la industria de la confección
3. Evolución, tendencias y estilos
4. Estudio de calidad:

5. - La calidad en la fabricación
6. - Calidad de los procesos y productos
7. - Verificación de parámetros y medidas
8. - Procedimientos de inspección
9. - Fiabilidad
10. - Inspección y controles
11. Análisis y mejora del escandallo según las variables de la producción

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MATERIAS Y PROCESOS EN TEXTIL Y CONFECCIÓN

1. Fibras:
 2. - Clasificación según procedencia de las fibras textiles
 3. - Características, propiedades y aplicaciones de las fibras textiles
 4. - Procesos de obtención de fibras químicas
 5. - Identificación de fibras
 6. - Detección de anomalías y defectos de las fibras
7. Hilos:
 8. - Características, propiedades y aplicaciones de los hilos
 9. - Diseño y composición de los hilos
 10. - Procesos de obtención de los hilos
 11. - Identificación de los hilos
 12. - Detección de anomalías y defectos de los hilos
13. Telas:
 14. - Clasificación de las telas: Tejidos y no-tejidos
 15. - Clasificación de los ligamentos textiles
 16. - Características propiedades y aplicaciones de las telas
 17. - Proceso de obtención de telas tejidas y no-tejidas
 18. - Identificación de telas y tejidos
 19. - Detección de anomalías y defectos en telas y tejidos
20. Textiles técnicos
21. Textiles inteligentes

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DEL PROCESO PRODUCTIVO

1. Organización del proceso productivo:
2. - Métodos de trabajo
3. - Sistemas de organización la producción
4. - Sistemas de fabricación en función del artículo
5. - Etapas del proceso de fabricación
6. - Diagrama de recorrido
7. Sistemas de tallas de prendas
8. Prendas de vestir, complementos del vestido y artículos:
9. - Prendas de vestir exteriores e interiores de hombre, mujer, infantil y bebé
10. - Artículos para el hogar, de uso industrial, deportivo, de trabajo, de protección y seguridad
11. - Fournitures, complementos y productos secundarios y auxiliares
12. Descomposición de un producto en sus componentes
13. Patrones componentes de una prenda
14. Características que determinan el confort y la calidad de los distintos artículos de acuerdo con su aplicación o uso
15. Verificación de prendas y artículos
16. Recopilar información técnica necesaria para la fabricación de la prenda o artículo

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ENNOBLECIMIENTO TEXTIL

1. Ennoblecimiento textil:
2. - Esquema general de los procesos de ennoblecimiento
3. - Tipos de tratamientos: Blanqueo, tintura, estampación, aprestos y acabados
4. - Características y propiedades conferidas a los productos textiles
5. Identificación y manipulación de materias textiles:
6. - Normas de identificación
7. - Simbología y nomenclatura
8. Presentación comercial
9. Condiciones de almacenamiento, conservación y manipulación de materias textiles

UNIDAD FORMATIVA 2. MATERIAS Y PROCESOS EN PIEL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INDUSTRIA DEL CALZADO Y DE LA MARROQUINERÍA

1. Características, aspectos estructurales y actividades de cada área
2. Estructura funcional de la industria del calzado y marroquinería
3. Evolución, tendencias y estilos
4. Estudio de calidad:
5. - La calidad en la fabricación
6. - Calidad de los procesos y productos:
7. - Verificación de parámetros y medidas
8. - Procedimientos de inspección
9. - Fiabilidad
10. - Inspección y controles
11. Análisis y mejora del escandallo según las variables de la producción

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MATERIAS Y PROCESOS EN PIEL Y CUERO

1. Piel y cuero:
2. - Clasificación según la naturaleza y características. Tipos de pieles

3. - Defectos de las pieles. - Histología de la piel
4. - Partes de una piel
5. - Proceso de curtido
6. - Clasificación de acabados de las pieles
7. Identificación de pieles y cueros según los procesos de fabricación y tratamientos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANIPULACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE PIELES

1. Manipulación y clasificación de pieles
2. Clasificación comercial de las pieles por sus calidades
3. Comparación entre medidas internacionales de las pieles
4. Aplicaciones de las pieles según sus características a diversos artículos
5. Defectos del proceso de obtención de los diversos acabados de pieles
6. Procedimientos de conservación. Limpieza y mantenimiento de las pieles

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ORGANIZACIÓN DEL PROCESO PRODUCTIVO

1. Organización del proceso productivo:
2. - Métodos de trabajo
3. - Sistemas de organización la producción
4. - Sistemas de fabricación en función del artículo
5. - Etapas del proceso de fabricación
6. - Diagrama de recorrido
7. Sistemas de numeración del calzado
8. Calzado y artículos de marroquinería:
9. - Calzado para caballero, señora, infantil, bebé, especiales y de seguridad
10. - Artículos de viaje y bolsos, pequeña marroquinería, estuchería y guarnicionería
11. - Adornos, fornituras y complementos auxiliares utilizados en el calzado y marroquinería
12. Descomposición de un producto en sus componentes
13. Patrones componentes del calzado o un artículo
14. Características que determinan el confort y la calidad de los distintos artículos de acuerdo con su aplicación o uso
15. Verificación de artículos

16. Recopilar información técnica necesaria para la fabricación del artículo



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es