



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

MF2018_3 Técnicas de Adiestramiento Aplicadas a Perros Señal

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito de los servicios socioculturales y a la comunidad, es necesario conocer los diferentes campos de la instrucción de perros de asistencia, dentro del área profesional servicio al consumidor. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para adiestrar y vincular perros señal para personas con discapacidad auditiva.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. TÉCNICAS DE ADIESTRAMIENTO APLICADAS A PERROS SEÑAL

UNIDAD FORMATIVA 1. CONOCIMIENTO Y ELABORACIÓN DE PROGRAMAS DE ADIESTRAMIENTO DE PERROS DE ALERTA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. IDENTIFICACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS DE

LOS PERROS DE ALERTA Y LA DISCAPACIDAD AUDITIVA

1. Conocimientos sobre el perro de alerta:
2. - Características de los perros aptos para ser adiestrados como perro de alerta de sonidos
3. - Diseño y aplicación de pruebas de selección que permitan evaluar el temperamento del perro y su reactividad natural al sonido
4. - Cumplimentación del informe de idoneidad del perro previo al inicio del adiestramiento específico
5. - Aplicación de primeros auxilios
6. Conocimientos sobre la discapacidad auditiva
7. - Tipos de sordera según momento de adquisición, nivel de pérdida y diagnóstico clínico. Interpretación de informes clínicos
8. - Características diferenciales de las personas sordas post-locutivas y las pre-locutivas
9. - Estructura de las asociaciones de personas sordas oralistas y signantes
10. - Comunicación con las personas sordas: Fundamentos de lengua de signos y como facilitar la lectura labial
11. - Ayudas técnicas para la comunicación con personas sordas: subtitulación simultánea, bucles inductivos, sistemas de FM, bluetooth y compatibilidades con audífonos
12. - Ayudas quirúrgicas disponibles: El implante coclear. Candidatos idóneos y características de las personas implantadas
13. - Dificultades de las personas sordas por falta de control sobre su entorno, inseguridad y aislamiento, entre otras. Autonomía personal
14. Legislación local, nacional e internacional sobre accesibilidad de usuarios acompañados de sus perros de asistencia
15. El marco legal para el acceso público de perros de asistencia en España, Europa entre otros
16. Condicionamiento al peto y uso de otras ayudas de establecimiento de conductas de trabajo
17. Prevención de peligros, identificación de riesgos y bienestar animal

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELABORACIÓN DE UN PROGRAMA Y PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DE ADIESTRAMIENTO ESPECÍFICO

DEL PERRO DE ALERTA DE SONIDOS PARA LA ASISTENCIA A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

1. Las partes del comportamiento de alerta de sonidos:
2. - Ubicación de fuentes de sonidos
3. - Distintos tipos de marcas o aviso al usuario
4. - Conducción a la fuente de sonidos
5. - Avisos de emergencia sin conducción
6. - Avisos a la llamada al nombre del usuario
7. Sistemas básicos de entrenamiento en alerta de sonidos:
8. - Basados en la reactividad natural del perro
9. - Basados en condicionamiento operante
10. - Adoptados a su aplicación por personas con pérdida auditiva
11. Diseño de programas de adiestramiento individualizado para cada perro:
12. - Valoración de las características del perro para determinar cuál es el mejor sistema de entrenamiento mediante la aplicación de pruebas de reactividad al sonido y la interpretación de informes de adiestramiento de base y médicos
13. - Elaboración de cronogramas de trabajo y planificación de la introducción paulatina de dificultades y distractores
14. - Selección de criterios de valoración del nivel de stress y bienestar del perro durante el entrenamiento
15. - Diseño y aplicación de sistemas de evaluación del entrenamiento, mediante la definición de indicadores que puedan ser utilizados para valorar los progresos hacer los ajustes necesarios o argumentar la no idoneidad del perro
16. - Registro de informes en soporte informático y papel

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DIFUSIÓN DE LAS TAREAS DEL PERRO DE ALERTA DE SONIDOS EN EVENTOS PÚBLICOS Y PRIVADOS

1. Preparación de perros para exhibición
2. - Perfil idóneo del perro para exhibiciones en espacios abiertos o cerrados
3. - Materiales y ayudas técnicas para exhibiciones

4. Programación y desarrollo de una presentación pública de las tareas del perro de alerta de sonidos, en función del tiempo y perros disponibles, características del local y tipo de público asistente
5. - Conocimiento de los distintos recursos y medidas para el acceso de las personas con sordera a la información y a la comunicación en espacios públicos
6. - Atención a los asistentes y a los medios de comunicación

UNIDAD FORMATIVA 2. ADIESTRAMIENTO DE PERROS DE ALERTA Y VINCULACIÓN CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ADIESTRAMIENTO DEL PERRO DE ALERTA DE SONIDOS PARA LA ASISTENCIA A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, EN UN ENTORNO CONTROLADO DE TRABAJO

1. Material necesario en el proceso de adiestramiento:
2. - Distintos tipos de sonidos en relación a la dificultad para el perro. Relojes de cocina, timbres inalámbricos, despertadores y reproducción de grabaciones
3. - Uso de mecanismos automáticos y asistentes para suministro de refuerzos
4. Entrenamiento en búsqueda de sonidos:
5. - Inicio del ejercicio según el método de entrenamiento elegido para cada perro
6. - Consolidación del comportamiento de búsqueda utilizando diferentes sonidos, ubicaciones progresivamente más difíciles y espacios paulatinamente mayores
7. - Búsqueda de sonidos con distractores, en condiciones de vida cotidiana y fuera de sesiones de entrenamiento
8. Entrenamiento de la marca para aviso al usuario/a:
9. - Inicio del ejercicio según el tipo de marca seleccionado para cada perro (nariz, una pata o dos patas)
10. - Consolidación del ejercicio mediante el entrenamiento de la marca en distintas posiciones y situaciones
11. - Introducción y eliminación de indicativo sonoro de marca
12. Entrenamiento del desplazamiento entre usuario y sonido:
13. - Inicio del ejercicio mediante dos entrenadores

14. - Consolidación del ejercicio en espacios mayores y con dificultades de búsqueda
15. - Transferencia de uno de los entrenadores a la fuente de sonido
16. - Introducción de comando “avisa” para adecuación del ejercicio a llamada al usuario o introducción del comando “nombre de usuario”.
17. Encadenado de ejercicios:
18. - Cómo y cuándo iniciar el encadenado para conseguir el comportamiento completo de alerta: busca-marca-conduce
19. - Introducción del comando: “¿Dónde?” para liberar la marca e iniciar el comportamiento de conducción
20. Entrenamiento de avisos de emergencia sin conducción
21. - Introducción del sonido de alarmas
22. - Inhibición del comportamiento de conducción
23. - Construcción del aviso de emergencia
24. - Consolidación a vida cotidiana con distractores
25. Pulido final del entrenamiento:
26. - Medición de indicadores de avance del perro para valoración de su nivel de desempeño
27. - Reprogramación del plan de trabajo y refuerzo intensivo de las áreas más débiles según el tipo de perro y nivel alcanzado

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ADIESTRAMIENTO DEL PERRO DE ALERTA DE SONIDOS PARA EL ACCESO PÚBLICO CON SU USUARIO CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

1. Los estándares de desempeño de los perros de asistencia en acceso público
2. Diseño de planes de trabajo para entrenamiento en acceso público, que incluyan cronogramas, determinación de indicadores de avance y sistema de registros de evolución, medidas correctoras y valoración del estrés y bienestar del perro
3. Entrenamiento de perros en:
 4. - Pasos estrechos: puertas, escaleras, multitud de personas, ascensores y pasillos estrechos con mercancía accesible
 5. - Concentración en su entrenador cuando es distraído por extraños
 6. - Acceso, ubicación y permanencia en distintos transportes (coche, autobús, metro, tren, taxis...)

7. Rechazo de comida, ubicación y permanencia en restaurantes
8. Negociación de superficies y espacios especialmente difíciles: Rejillas en el suelo, escaleras mecánicas, pasillos móviles, puertas giratorias y automáticas
9. Desensibilización a sonidos no relevantes en el entorno y refuerzo de comportamientos de alerta ante sonidos relevantes de tráfico o alarmas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. VINCULACIÓN DE LA PERSONA CON DISCAPACIDAD AUDITIVA Y PERRO DE ALERTA DE SONIDOS

1. Las fases y elementos de un programa general de vinculación del perro con su nuevo usuario
2. - El aprendizaje del usuario en el comando del perro
3. - Adecuación del trabajo del perro a las características y sonidos de la vivienda del usuario
4. - Desensibilización a sonidos no relevantes en el entorno del usuario
5. - El vínculo emocional
6. - El apoyo en el inicio del acceso público
7. - El rol de la familia en el desempeño del perro
8. - Problemas frecuentes en las unidades ya acopladas y como resolverlos
9. Contenidos del manual de formación del usuario y como cubrirlos paulatinamente hasta conseguir un buen manejo del perro
10. Diseño y ejecución de procesos de vinculación específicos en función de las características del usuario y el perro
11. Interpretación de informes de los facultativos, de la entrevista personal y de la visita domiciliaria, valoración de necesidades concretas, estilo de vida, experiencia previa con perros, ayudas técnicas disponibles en su vivienda
12. Elaboración, desarrollo y monitorización de indicadores de bienestar animal del perro durante el proceso de vinculación
13. Diseño de sistema de monitoreo y registros para el seguimiento de la unidad perro-usuario a largo plazo
14. Jubilación de perros ancianos: Cuando es el momento y cómo enfocar la jubilación, teniendo en cuenta las necesidades del usuario y el bienestar del perro
15. Prevención de peligros, identificación de riesgos y bienestar animal



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es