

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

UF0739 Interpretación del Patrimonio como Estrategia de Comunicación y Gestión

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente a la Unidad Formativa UF0739 Interpretación del patrimonio como estrategia de comunicación y gestión, incluida en el Módulo Formativo MF0806_3 Programas de educación ambiental, regulada en el Real Decreto 720/2011, de 20 de mayo, que permita al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para analizar e informar sobre el medio ambiente y sus valores.

CONTENIDOS

UNIDAD FORMATIVA 1. INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO COMO ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN Y GESTIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO COMO TÉCNICA APLICADA A PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Ámbitos de actuación de la interpretación del patrimonio.
2. Objetivos y funciones.
3. Principios de la interpretación del patrimonio:

4. - Los Principios de Freeman Tilden.
5. - Los Principios en el siglo XX de Larry Beck y Ted Cable.
6. Técnicas para el desarrollo de la interpretación
7. - Mensaje interpretativo.
8. - Interpretación temática, espontánea, entre otros.
9. - Valoración de los destinatarios.
10. Medios o soportes:
11. - Itinerarios interpretativos guiados o autoguiados.
12. - Mesas interpretativas.
13. - Paneles interpretativos.
14. Buenas prácticas en la interpretación del patrimonio.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. APLICACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE LA PLANIFICACIÓN INTERPRETATIVA BÁSICA.

1. Procedimiento de elaboración de un medio o soporte para la interpretación del patrimonio:
2. - Valoración de un área con fines interpretativos. El Índice de potencial interpretativo (IPI)
3. - Tópico.
4. - Título-tema.
5. - Ficha técnica.
6. - Paradas.
7. - Tema interpretativo.
8. - Rasgos interpretativos.
9. Características generales de los itinerarios interpretativos.
10. Transformación de itinerarios interpretativos en senderos didácticos.
11. La interpretación del patrimonio y el uso público:
12. - En E. N. P.
13. - En Espacios urbanos protegidos o de interés elevado.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTUACIÓN DEL PROFESIONAL DE LA INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO Y LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Funciones y rol:
2. - Labores que desempeña.
3. - Características del profesional.
4. Procedimientos y dinámicas de actuación
5. - Antes de la actividad (preparación, previsión y presentación al grupo, entre otros)
6. - Durante la actividad (organización física y conceptual, técnicas de comunicación, entre otros)
7. - Después de la actividad (valoración, corrección de errores y elaboración de informes básicos, entre otros)
8. Criterios para la autoevaluación y mejora del profesional.



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es