ACADEMIA INTEGRAL
CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGIAS

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE DEL ÉXITO

Guía del Curso
UF0666 Prevención de Riesgos Laborales en la Captación de Cámara

---

Modalidad de realización del curso: A distancia y Online
Titulación: Diploma acreditativo con las horas del curso

OBJETIVOS

Este curso se ajusta al itinerario formativo de la Unidad Formativa UF0666 Prevención de Riesgos Laborales en la Captación de Cámara, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal que permita al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para aplicar las medidas sanitarias básicas inmediatas en el lugar del accidente en situaciones simuladas, así como realizar la ejecución de técnicas sanitarias (RCP, inmovilización, traslado, etc.), aplicando los protocolos establecidos.

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD Y SALUD LABORAL EN LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

1. Conceptos básicos sobre seguridad y salud en el trabajo
2. Riesgos profesionales
3. Daños derivados del trabajo
4. Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales

5. Riesgos generales y su prevención
6. Riesgos ligados a las condiciones de seguridad
7. Riesgos ligados al medio-ambiente de trabajo
8. Carga de trabajo, fatiga e insatisfacción laboral
9. Sistemas elementales de control de riesgos. Protección colectiva e individual
10. Planes de emergencia y evacuación
11. Control de la salud de los trabajadores
12. Riesgos específicos y su prevención en el sector audiovisual
13. Factores de riesgo
14. Medidas de prevención y protección
15. Organización segura del trabajo
16. Elementos básicos de gestión de la prevención de riesgos
17. Organismos públicos relacionados con la seguridad y salud en el trabajo
18. Organización del trabajo preventivo: «rutinas básicas»
19. Documentación: recogida, elaboración y archivo
20. Primeros auxilios

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RIESGOS PROPIOS DEL TRABAJO DE CÁMARA

1. Percepción del riesgo:
2. Valoración de la exposición al riesgo respecto a las imágenes a conseguir
3. Previsualización y evolución de riesgos
4. Equipamientos de seguridad:
5. Utilización de elementos de seguridad en función del lugar (helicópteros, barcos, minas, carreteras, etc...)
6. Precaución con el material:
7. Daños propios y a terceros
8. Desplazamientos con cámara, trípode, pesos suspendidos
9. Higiene de elementos comunes para evitar contagios:
10. Visor de cámara, viseras monitor y cascos de audio
11. Transporte de equipos y pesos

C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga

Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941

www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es

ACADEMIA INTEGRAL
CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGIAS