

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

UF1630 Planificar y Gestionar el Montaje y Mantenimiento de Instalaciones de Alumbrado Exterior

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente a la Unidad Formativa UF1630 Planificar y gestionar el montaje y mantenimiento de instalaciones de alumbrado público, incluida en el Módulo Formativo MF1275_3 Planificación y gestión del montaje y mantenimiento de redes eléctricas de baja tensión y alumbrado exterior, regulada en el Real Decreto 11523/2011, de 31 de Octubre, que permita al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para gestionar y supervisar el montaje y el mantenimiento de redes eléctricas de baja tensión y alumbrado exterior a partir de un proyecto o memoria técnica de diseño, de acuerdo con las normas establecidas y la calidad prevista, garantizando la seguridad integral y las condiciones óptimas de funcionamiento y conservación medioambiental.

CONTENIDOS

UNIDAD FORMATIVA 1. PLANIFICAR Y GESTIONAR EL MONTAJE Y MANTENIMIENTO DE REDES ELÉCTRICAS DE ALUMBRADO EXTERIOR

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ELEMENTOS DE LAS REDES ELÉCTRICAS DE ALUMBRADO EXTERIOR

1. Tipos de alumbrado exterior
2. Luminarias y lámparas
3. Equipos y componentes
4. Puesta a tierra

UNIDAD DIDÁCTICA 2. OPERACIONES BÁSICAS EN LA ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL MONTAJE Y MANTENIMIENTO DE LAS REDES ELÉCTRICAS DE ALUMBRADO EXTERIOR

1. Canalizaciones y zanjas
2. Cimentaciones
3. Izado y aplomado de apoyos
4. Tensado y tendido de cables
5. Elementos de protección y señalización

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERPRETACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DE LAS REDES ELÉCTRICAS DE ALUMBRADO EXTERIOR

1. Proyecto: Memoria y anexos (documentación de partida, cálculos, entre otros)
2. Planos, esquemas y croquis de trazado
3. Pliego de condiciones
4. Mediciones
5. Precios y presupuesto
6. Estudio básico de seguridad y salud, entre otros
7. Características generales de la instalación
8. Previsión de cargas y cálculo de circuitos
9. Memoria descriptiva
10. Esquemas unifilares
11. Croquis de trazado

12. Normativa de aplicación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PROYECTOS DE OBRA PARA EL MONTAJE Y MANTENIMIENTO DE REDES ELÉCTRICAS DE ALUMBRADO EXTERIOR

1. Procesos de montaje
2. Rendimientos
3. Plan de calidad

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS DE PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN PARA MONTAJE Y MANTENIMIENTO DE LAS REDES ELÉCTRICAS DE ALUMBRADO EXTERIOR

1. Relación de tareas
2. Estimación de duración de actividades
3. Recursos asignados a las actividades
4. Calendario de recursos para actividades
5. Limitaciones
6. Previsión de averías, inspecciones y revisiones periódicas
7. Organización de las intervenciones

UNIDAD DIDÁCTICA 6. GESTIÓN DEL APROVISIONAMIENTO PARA EL MONTAJE Y MANTENIMIENTO DE LAS REDES ELÉCTRICAS DE ALUMBRADO EXTERIOR

1. Organización de un almacén tipo: herramientas informáticas
2. Hojas de entrega de materiales: especificaciones de compras
3. Control de existencias
4. Condiciones de almacenamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 7. SEGURIDAD EN EL MONTAJE DE LAS REDES ELÉCTRICAS DE ALUMBRADO EXTERIOR

1. Normativa de seguridad e higiene
2. Estudio básico de seguridad y salud
3. Normas de carácter general
4. Proceso y normas específicas de actuación preventiva
5. Riesgos más frecuentes durante la instalación (caídas, golpes, cortes sobreesfuerzos entre otros)
6. Riesgos más frecuentes durante las pruebas de conexionado y puesta en servicio (electrocución, quemaduras, incendios, etc...)
7. Elementos auxiliares propios de la actividad
8. Sistemas de protección colectiva y señalización (redes, barandillas, extintores entre otros)
9. Equipos de protección individual (cascos, gafas, botas, cinturones, etc.)
10. Elaboración de tablas de evaluación de riesgos
11. Elaboración de tablas de gestión del riesgo



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es