ACADEMIA INTEGRAL
CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGIAS

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE DEL ÉXITO

Guía del Curso

UF0358 Elaboración de Presupuestos para Obras Cinematográficas y Audiovisuales

---

Modalidad de realización del curso: A distancia y Online

Titulación: Diploma acreditativo con las horas del curso

OBJETIVOS

En el ámbito de la imagen y sonido, es necesario conocer los diferentes campos de la asistencia a la producción cinematográfica y de obras audiovisuales, dentro del área profesional de producción audiovisual. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para la organización de la producción cinematográfica y de obras audiovisuales.

CONTENIDOS

UNIDAD FORMATIVA 1. ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS PARA OBRAS CINEMATOGRÁFICAS Y AUDIOVOSUALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRESUPUESTO DE OBRAS CINEMATOGRÁFICAS Y AUDIOVISUALES

1. Tipos y características de presupuestos
2. - Presupuesto preventivo y consultivo.
3. - Presupuesto técnico.

4. - Presupuesto económico
5. Partidas presupuestarias.
6. - Valoración económica de las partidas presupuestarias

UNIDAD DIDÁCTICA 2. APLICACIÓN DE TÉCNICAS Y MODELOS PARA LA ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS

1. - Modelos oficiales de presupuesto
2. Diseño de modelos presupuestarios tipo
3. - Capítulos presupuestarios tipo
4. - Gastos generales
5. - Gastos específicos
6. - Imprevistos
7. Fuentes de información sobre los precios de mercado.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DOCUMENTACIÓN PRESUPUESTARIA Y HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS

1. Técnicas y códigos apropiados de la documentación
2. Resumen presupuestario
3. Memoria explicativa de las técnicas presupuestarias
4. Herramientas informáticas generales
5. Herramientas específicas para la elaboración de presupuestos

C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga

Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941

www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es

ACADEMIA INTEGRAL
CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGIAS