



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

UF1380 Diagnóstico Estético para la Aplicación de Tratamientos Estéticos

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito de los servicios de imagen corporal, es necesario conocer los diferentes tratamientos estéticos, dentro del área profesional de la estética. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para el diagnóstico estético para la aplicación de tratamientos estéticos.

CONTENIDOS

UNIDAD FORMATIVA 1. DIAGNÓSTICO ESTÉTICO PARA LA APLICACIÓN DE TRATAMIENTOS ESTÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA APLICADA A LOS TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA INTEGRAL

1. Anatomía y fisiología de los principales órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano relacionados con la aplicación de los tratamientos estéticos
2. - Locomotor
3. - Circulatorio

4. - Nervioso
5. - Hormonal
6. - Otros
7. El órgano cutáneo y sus anexos: estructura y funciones
8. Emulsión epicutánea
9. Composición
10. Funciones
11. Clasificación de los tipos de piel según su emulsión epicutánea
12. Tipología cutánea
13. Alteraciones estéticas que pueden ser mejoradas mediante la aplicación de tratamientos estéticos
14. - Hidratación
15. - Secreción
16. - Circulación
17. - Pigmentación
18. - Envejecimiento cutáneo
19. - Adiposidades localizadas
20. - Flacidez
21. - Celulitis
22. - Otras
23. Descripción, signos y síntomas, naturaleza de la alteración, estructuras afectadas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELABORACIÓN DE PROTOCOLOS NORMALIZADOS DE DIAGNÓSTICO ESTÉTICO PARA LA APLICACIÓN DE TRATAMIENTOS ESTÉTICOS

1. Concepto de protocolo de diagnóstico
2. Elementos del protocolo
3. Equipos: normas de uso, criterios de selección
4. Métodos: clasificación y criterios de selección
5. Medios
6. Materiales
7. Fases
8. Secuencia

9. Entrevista
10. Documentación técnica: historial estético y fichas técnicas
11. Informe para derivar a otros profesionales
12. Pautas de elaboración de protocolos normalizados de diagnóstico estético para la aplicación de tratamientos estéticos
13. Elaboración de protocolos normalizados de diagnóstico estético

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE LOS SOPORTES DE DOCUMENTACIÓN TÉCNICA PARA EL DIAGNÓSTICO ESTÉTICO

1. Documentación técnica de los equipos de diagnóstico estético: tipos y clasificación
2. Formularios para realizar la entrevista profesional para detectar necesidades y demandas
3. Estructura y apartados de los diferentes documentos utilizados en los procesos de diagnóstico estético: historial, fichas técnicas, informes, otros
4. Pautas para la elaboración de documentación técnica
5. Técnicas para la actualización de la documentación
6. Legislación vigente sobre protección de datos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIAGNÓSTICO PROFESIONAL EN TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA INTEGRAL

1. La entrevista como medio de estudio del cliente
2. Documentación profesional: historial estético, ficha técnica, informe para derivar a otros profesionales
3. Técnicas de diagnóstico
4. Métodos para la exploración
5. Observación de la superficie cutánea
6. Tacto y palpación
7. Medidas
8. Equipos y medios específicos para el estudio de las características y condiciones del cliente
9. Equipos de diagnóstico facial: Lupa. Luz de Wood. Analizador facial con luz de Wood. Medidor del grado de hidratación. Sebómetro. Medidor del pH. Analizador facial.

Microcámara, otros

10. Equipos de diagnóstico corporal: Cinta métrica. Tallímetro. Báscula. Termografía. Analizador corporal. Medidor del panículo adiposo, otros
11. Metodología del análisis estético
12. Observación
13. Exploración por medio del tacto y la palpación
14. Exploraciones con equipos de diagnóstico
15. Toma de medidas
16. Interrogatorio
17. Fundamentos y aplicaciones
18. Deontología profesional

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CALIDAD EN LA EJECUCIÓN DEL DIAGNÓSTICO ESTÉTICO

1. Concepto de calidad de los servicios de diagnóstico estético para la aplicación de tratamientos estéticos
2. Parámetros que definen la calidad de un servicio de diagnóstico estético
3. Registros de calidad. Importancia de la evaluación de la calidad
4. Técnicas de observación y preguntas para la evaluación de la calidad
5. Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es