



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

MF1249_3 Asesoría en Estilos de Peinados y Pelo del Rostro

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente al Módulo Formativo MF1249_3 Asesoría en estilos de peinados y pelo del rostro, regulada en el Real Decreto 620/2013, de 2 de agosto, que permita al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para asesorar a los clientes sobre cambios de imagen personal mediante el cuidado y transformación estética del cabello y pelo del rostro.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. ASESORÍA EN ESTILOS DE PEINADOS Y PELO DEL ROSTRO

UNIDAD FORMATIVA 1. ELABORACIÓN DE PROPUESTAS DE CAMBIOS DE ESTILO DEL CABELLO EN CUANTO A LA FORMA, EL COLOR O EL PEINADO PARA CAMBIOS DE IMAGEN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTUDIO Y ANÁLISIS DE LA FIGURA EL

ROSTRO Y EL CABELLO Y CUERO CABELLUDO PARA LA ASESORÍA EN PELUQUERÍA

1. Cánones de belleza relacionados con el peinado y el pelo facial
2. - El peinado masculino y femenino
3. - Las características físicas y su relación con el cabello
4. Morfología del cuerpo y del rostro y su relación con el corte y el peinado:
5. - Silueta masculina y femenina y su relación con el peinado
6. El color del cabello y pelo del rostro
7. Estilo y personalidad
8. Técnicas de análisis y evaluación del estilo del cabello y pelo del rostro
9. Cuero cabelludo y cabello: características, estructura, funciones y propiedades
10. Alteraciones del cuero cabelludo y cabello con influencia en la imagen personal

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MÉTODOS Y EQUIPOS PARA EL ESTUDIO Y ANÁLISIS DEL CLIENTE

1. Técnicas de preparación del cliente para su estudio y análisis
2. Técnicas de observación:
3. - Equipos, útiles y herramientas para el estudio estético
4. Técnicas de entrevista
5. Elaboración de cuestionarios
6. Mediciones para el estudio estético
7. Grabaciones
8. Otros
9. Registro y control de la información

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROPUESTAS TÉCNICAS DE ASESORÍA EN PELUQUERÍA

1. Propuestas personalizadas:

2. - Definición y estructura
3. - Tipos de propuestas: acontecimiento puntual o cambio general
4. Técnicas de expresión gráfica y aplicaciones informáticas aplicadas a la asesoría y al diseño de cambios de estilo del peinado y pelo del rostro
5. Técnicas de diseño de bocetos aplicadas a la asesoría de peluquería
6. Visagismo o técnica de correcciones por medio del peinado y/o de los elementos pilosos del rostro
7. Correcciones que pueden efectuarse con el peinado en casos de desproporciones u otras discordancias estéticas en el rostro o en la silueta
8. Selección de profesionales colaboradores
9. Procedimientos para la elaboración y cumplimentación de los documentos técnicos de una propuesta personalizada
10. Elaboración y preparación de documentación y materiales audiovisuales
11. Técnicas de elaboración de propuestas de asesoría de peluquería
12. El plan de trabajo:
13. - Contenidos
14. - Pautas de elaboración

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS DE CAMBIOS DE ESTILO EN EL CABELLO Y PELO FACIAL

1. Tipos de clientes
2. Técnicas de comunicación para la presentación de propuestas de asesoría, en peluquería y pelo del rostro
3. Estrategias de presentación de propuestas de asesoría de peluquería:
 4. - Argumentos según tipología de clientes
 5. - Resolución de dudas
 6. - Presupuesto
 7. - Otros
8. Acuerdos y autorización del proceso

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CONTROL DE CALIDAD APLICADO A LA

ELABORACIÓN DE PROPUESTAS DE ASESORAMIENTO EN PELUQUERÍA

1. Métodos para el control de calidad en:
2. - La atención al cliente
3. - Las fases del proceso
4. - El trabajo de los especialistas colaboradores
5. Medidas correctoras en los procesos de asesoría de peluquería

UNIDAD FORMATIVA 2. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE ENTRENAMIENTO Y ASESORAMIENTO PARA EL MANTENIMIENTO DE LOS ESTILOS DE PEINADO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE PELUQUERÍA PARA LA ASESORÍA DE CAMBIOS EN EL CABELLO Y PELO FACIAL

1. Técnicas de peluquería: tipos y clasificación
2. Influencia del estado del cabello en la selección de las técnicas a emplear
3. Cosméticos capilares: definición, composición general y clasificación; higiene, mantenimiento, protección, cambio de color y de forma temporales y permanentes, tratamiento
4. El color del cabello: natural y artificial
5. Teoría del color y su aplicación a peluquería
6. - Coloración artificial del cabello: concepto y fundamentos. La escala numérica de tonos y reflejos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE TRANSFORMACIÓN DEL CABELLO Y PELO FACIAL

1. Técnicas de coloración y decoloración del cabello

2. Técnicas de aplicación de cambios de forma temporales:
3. - Extensiones, peinados y recogidos con diferentes acabados
4. Técnicas de aplicación de cambios de forma permanentes:
5. - Efectos, indicaciones, contraindicaciones
6. - Alisados y rizados
7. Técnicas de estilismo de barba y bigote
8. Tratamientos capilares estéticos:
9. - Cosmetológicos
10. - De medicina y cirugía estética

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE ASESORAMIENTO EN LA COMPRA DE COSMÉTICOS CAPILARES

1. Líneas de cosméticos capilares de venta al público:
2. - Tipos
3. - Clasificación
4. Los puntos de venta de cosméticos
5. Claves para la asesoría de compra de cosméticos capilares
6. La comunicación aplicada a la asesoría para la compra de cosméticos
7. Criterios de selección de los cosméticos capilares de uso personal:
8. - Efectos
9. - Indicaciones
10. - Contraindicaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ENTRENAMIENTO DEL CLIENTE DEL PROCESO DE ASESORÍA EN PELUQUERÍA

1. Plan de actividades para el entrenamiento del cliente en peluquería
2. Técnicas de entrenamiento en la selección de cosméticos de uso personal para el cuidado del cabello
3. Técnicas entrenamiento de uso de cosméticos:
4. - Forma de aplicación

5. - Frecuencia en el uso de cosméticos
6. Técnicas básicas de peinados, acabados y recogidos
7. Peinados y recogidos en los diferentes actos sociales y protocolarios

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SEGUIMIENTO Y MANTENIMIENTO DEL CABELLO Y PELO FACIAL

1. Pautas de elaboración de programas de mantenimiento
2. Criterios de selección y utilización de cosméticos para mantenimiento
3. Pautas para el mantenimiento y transformación del peinado
4. Pautas para el mantenimiento y transformación del pelo del rostro
5. Técnicas de seguimiento del proceso de asesoría en peluquería

UNIDAD DIDÁCTICA 6. SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE ENTRENAMIENTO Y MANTENIMIENTO DEL CABELLO Y PELO FACIAL

1. Medidas de protección personal del profesional
2. Posiciones anatómicas aconsejables para la realización del trabajo
3. Medidas de protección del cliente
4. Posiciones ergonómicas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE ASESORAMIENTO EN PELUQUERÍA

1. Parámetros que definen la calidad del proceso de asesoría en peluquería
2. Métodos para valorar la calidad del proceso de asesoramiento y entrenamiento en peluquería
3. Medidas de corrección de desviaciones en los resultados



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es