

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

MF0067_3 Micropigmentación

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito del mundo de la imagen personal, es necesario conocer los diferentes campos del maquillaje integral, dentro el área profesional de estética. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para el asesoramiento y aplicación de técnicas de micropigmentación.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. MICROPIGMENTACIÓN

UNIDAD FORMATIVA 1. PREPARACIÓN DE EQUIPOS, INSTALACIONES Y PRODUCTOS PARA LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Protocolos de actuación para la limpieza, desinfección y esterilización en los procesos de micropigmentación

2. Importancia profesional de las enfermedades infecciosas
3. Trastornos provocados por imprudencias en micropigmentación
4. Enfermedades de transmisión hemática
5. Medidas de protección e higiene en la manipulación de residuos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EQUIPOS, INSTALACIONES Y MATERIALES

1. Requisitos legales de las áreas del establecimiento de micropigmentación
2. Requisitos legales de los equipos y materiales para micropigmentación
3. Instalaciones y mobiliario: cabina equipada con lavamanos, camilla, taburete, carrito o mesa auxiliar, carro de curas, otros
4. Aparatología: dermógrafo, mezclador-homogenizador-diseñador, detector-medidor y desensibilizador
5. Accesorios, utensilios y complementos: agujas, cabezales-tips, varillas mezcladoras, pipetas succionadoras, bandeja de tratamientos, otros
6. Aplicación de métodos de asepsia, desinfección y esterilización

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRODUCTOS PARA MICROPIGMENTACIÓN

1. Pigmentos y colorantes:
2. Productos específicos

UNIDAD FORMATIVA 2. ASESORAMIENTO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS DE SALUD DEL CLIENTE

1. Aspectos físicos, personales y psico-emocionales del cliente
2. Alteraciones de la piel relacionadas con la micropigmentación
3. Asesoramiento de aplicación de técnicas de micropigmentación
4. Contraindicaciones. Temporales o definitivas
5. Indicaciones previas, durante y posteriores al tratamiento. pre y post

6. Consejos de mantenimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DOCUMENTACIÓN TÉCNICA, LEGAL Y COMERCIAL: INFORMACIÓN PARA EL CLIENTE

1. Datos del tratamiento
2. Seguimiento y control de calidad de los resultados
3. Protocolo de captación y derivación de clientes
4. Consentimiento escrito
5. Documentos fotográficos
6. Ley de protección de datos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MORFOLOGÍA DE LAS ZONAS A PIGMENTAR Y CORRECCIONES

1. Estructura de la piel
2. Particularidades de la piel en zonas que se va a pigmentar
3. Funciones de la piel
4. Estructura ósea y muscular
5. Cicatrización y regeneración en micropigmentación
6. Proporciones, geometría y líneas del rostro
7. Proporciones y geometría de los senos y areolas mamarias, cuero cabelludo y otras zonas corporales
8. Correcciones que sólo pueden realizarse mediante el maquillaje y no con técnicas de micropigmentación
9. Posibles migraciones del pigmento

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LUZ Y COLOR

1. Los tipos de luz y su influencia en la micropigmentación
2. Mezclas de colores. Armonía y contraste
3. Teoría del color aplicada a la micropigmentación

4. Limitaciones en la elección del color en micropigmentación
5. Alteraciones del color de la piel que se pueden corregir con técnicas de micropigmentación
6. Variaciones del color influidas por la maniobra o aplicación técnica

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PARÁMETROS DE LAS TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Tipo y configuración de agujas
2. Potencia y velocidad del dermógrafo
3. Dirección del dermógrafo
4. Tipos de movimiento
5. Presión ejercida
6. Proyección del dermógrafo
7. Angulo de la penetración
8. Profundidad de la penetración
9. Pigmento y profundidad de la penetración

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Protocolos de tratamientos de micropigmentación
2. Medidas higiénico-sanitarias de los profesionales de la micropigmentación
3. Preparación higiénica del cliente
4. Técnicas de aplicación
5. Aplicaciones técnicas en areolas, cejas, párpados y labios
6. Primeros auxilios aplicados en la micropigmentación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD EN LOS PROCESOS DE MICROPIGMENTACIÓN

1. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de

micropigmentación

2. Factores de calidad de los servicios de micropigmentación
3. Evaluación y control de calidad en los servicios de micropigmentación
4. Parámetros que definen la calidad de un servicio de micropigmentación
5. Control del grado de satisfacción del cliente y corrección de desviaciones en la prestación de los servicios de micropigmentación



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es