



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

IMPQ0208 Peluquería

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En la actualidad, en el mundo de la imagen personal y dentro del área profesional de peluquería, es muy importante conocer los diferentes procesos por cual se realiza. Por ello, con el presente curso se trata de aportar los conocimientos necesarios para conocer el análisis del cuero cabelludo y cabello, protocolos de trabajos técnicos y cuidados capilares estéticos, la higiene y asepsia aplicadas a peluquería, el color, los peinados, acabados y recogidos, los cambios de forma permanente en el cabello, el corte de cabello y las técnicas complementarias y el asesoramiento y venta de productos y servicios para la imagen personal.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. MF0352_2 ASESORAMIENTO Y VENTA DE PRODUCTOS Y SERVICIOS PARA LA IMAGEN PERSONAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MARKETING EN EL MERCADO DE LA IMAGEN PERSONAL

1. Diferencia entre productos y servicios estéticos

2. Propiedades de los productos cosméticos
3. Naturaleza de los servicios
4. La servucción o proceso de creación de un servicio

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL REPRESENTANTE COMERCIAL O ASESOR TÉCNICO

1. Características, funciones, actitudes y conocimientos
2. Cualidades que debe de reunir un buen vendedor/asesor técnico
3. Las relaciones con los clientes
4. Características esenciales de los productos y/o servicios que debe conocer un representante

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ATENCIÓN AL CLIENTE

1. El cliente como centro del negocio
2. Tipos de clientes y su relación con la prestación del servicio
3. La atención personalizada
4. Las necesidades y los gustos del cliente
5. Motivación, frustración y los mecanismos de defensa
6. Los criterios de satisfacción
7. Las objeciones de los clientes y su tratamiento
8. Fidelización de clientes

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA VENTA

1. La información como base de la venta
2. Manejo de las herramientas informáticas de gestión de la relación con el cliente
3. Documentación básica vinculada a la prestación de servicios y venta de productos estéticos
4. Normativa vigente

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROMOCIÓN Y VENTA DE PRODUCTOS Y SERVICIOS DE IMAGEN PERSONAL

1. Etapas y técnicas de venta
2. Factores determinantes del merchandising promocional
3. La venta cruzada
4. Argumentación comercial
5. Presentación y demostración de un producto y/o servicio. Puntos que se deben destacar
6. Utilización de técnicas de comunicación en la venta de productos y servicios estéticos
7. Seguimiento y post venta
8. Seguimiento comercial
9. Procedimientos utilizados en la post venta
10. Post venta: análisis de la información
11. Servicio de asistencia post venta
12. Análisis de la calidad de los servicios cosméticos

UNIDAD DIDÁCTICA 6. RESOLUCIÓN DE RECLAMACIONES

1. Procedimiento de recogida de las reclamaciones / quejas presenciales y no presenciales
2. Elementos formales que contextualizar la reclamación
3. Documentos necesarios o pruebas en una reclamación
4. Técnicas utilizadas en la resolución de reclamaciones
5. Utilización de herramientas informáticas de gestión de relación con clientes

MÓDULO 2. MF0347_2 ANÁLISIS DEL CUERO CABELLUDO Y CABELLO, PROTOCOLOS DE TRABAJOS TÉCNICOS Y CUIDADOS CAPILARES ESTÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. RECEPCIÓN, COMUNICACIÓN Y ATENCIÓN AL CLIENTE EN LOS SERVICIOS DE ANÁLISIS CAPILAR

1. Técnicas de recepción y atención al cliente durante la realización del servicio:
2. - Acogida del cliente
3. - Comportamientos de trato al cliente
4. Normas de comunicación y confidencialidad
5. Pautas para la adecuación personal y del ambiente de trabajo
6. Modelos de Ficha cliente: Información relacionada de carácter relevante
7. Procedimiento específico ante quejas y reclamaciones en los servicios de análisis capil

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LA PIEL Y DEL CABELLO

1. La piel: estructura y funciones
2. Anexos cutáneos: tipos y clasificación
3. Las glándulas: estructura y funciones
4. - Glándulas sebáceas
5. - Glándulas sudoríparas
6. La emulsión epicutánea: composición y función
7. El pelo: estructura, funciones y tipos
8. La queratina capilar
9. El ciclo piloso
10. El cabello:
11. - Estructura
12. - Funciones
13. - Tipos
14. - Color
15. - Cantidad
16. - Composición
17. La piel pilosa o cuero cabelludo: características y propiedades

18. Alteraciones del cabello y cuero cabelludo
19. Concepto y clasificación
20. Alteraciones del tallo piloso:
21. - Defectos estructurales del tallo con fragilidad aumentada
22. - Defectos estructurales del tallo sin fragilidad aumentada
23. - Otras anomalías
24. Otras alteraciones frecuentes:
25. - Seborrea del cuero cabelludo y cabello graso
26. - Pitiriasis: Simple y Esteatoide
27. Alteraciones de origen. Clasificación
28. - Congénitas
29. - Adquiridas
30. Alteraciones de la cantidad. Clasificación
31. - Difusas
32. - Circunscritas cicatriciales
33. - Circunscritas no cicatriciales
34. Infecciones más frecuentes del cuero cabelludo. Parasitosis del cuero cabelludo y cabello

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ESTUDIO Y ANÁLISIS DEL CABELLO Y CUERO CABELLUDO

1. Métodos de diagnóstico de las alteraciones estéticas del cabello y cuero cabelludo:
2. - Visual directa
3. - Por medio de aparatos
4. Técnicas de diagnóstico de las distintas alteraciones estéticas del cabello y cuero cabelludo
5. - Pruebas de diagnóstico capilar
6. o Test del papel
7. Adaptación de protocolos de los procesos de análisis de capilar
8. Seguridad e higiene en los procesos de análisis de cabello y cuero cabelludo
9. Medidas de protección personal de los profesionales:
10. - Indumentaria

11. - Higiene postural recomendada para el trabajo
12. Medidas de protección del cliente sometido a procesos de análisis capilar:
13. - Indumentaria
14. - Higiene postural recomendada para los procesos de análisis capilar
15. Primeros auxilios de los riesgos derivados de la aplicación de la técnica de análisis capilar

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ÚTILES, APARATOS Y ACCESORIOS UTILIZADOS EN LOS PROCESOS DE PELUQUERÍA

1. Equipo de trabajo:
2. - Equipo de protección personal: vestimenta, calzado, guantes, gafas, batas y delantales de trabajo
3. - Útiles, accesorios y materiales: Batas, peinadores, capas, paletinas, peines, cepillos, tijeras de corte, tijeras de entresacar, navajas, maquinilla de cortar, brocha afeitado, bol de afeitado, bigudíes, rulos y pinzas de rulos, gorros, agujas para mechas, paletinas, bol, pulverizador de agua, redecillas, embudos, tenacillas, planchas alisadoras y de ondas, soldador extensiones. Lavacabezas, secadores (mano y pie), carritos auxiliares. Maniquís para pelucas. Otros
4. - Normas de utilización, efectos y aplicación
5. Aparatos e instrumentos de amplificación de la imagen del cabello:
6. - Descripción, efectos que producen, indicaciones y contraindicaciones y pautas para su utilización
7. Aparatos generadores de vapor y vapor de ozono, pulverizadores
8. - Descripción, efectos que producen, indicaciones y contraindicaciones y pautas para su utilización
9. Aparatos y sus accesorios generadores de corrientes: de alta frecuencia
10. - Descripción, efectos que producen, indicaciones y contraindicaciones y pautas para su utilización
11. Aparatos generadores de radiaciones infrarrojas
12. - Descripción, efectos que producen, indicaciones y contraindicaciones y pautas para su utilización
13. Otros aparatos de peluquería

14. Aparatos para esterilización: por rayos ultravioleta, autoclave y por medio químico
15. Métodos de desinfección adaptados a los distintos tipos de materiales
16. Mantenimiento, conservación, limpieza, desinfección y esterilización

UNIDAD DIDÁCTICA 5. COSMÉTICOS UTILIZADOS EN PELUQUERÍA

1. Definición de cosmético
2. Composición general de un cosmético
3. Clasificación de los cosméticos utilizados en peluquería
4. Preparación, manipulación, conservación y almacenamiento de cosméticos
5. Cosméticos para la higiene y el acondicionamiento del cabello:
6. - Cosméticos para la higiene: composición, mecanismos de actuación y clasificación
7. - Acondicionadores capilares: composición, mecanismos de actuación y clasificación
8. - Cosméticos emolientes: composición, mecanismos de actuación y clasificación
9. Cosméticos para los cambios de color del cabello
10. Clasificación de los tintes según su origen y según su duración
11. - Tintes temporales: Tipos, composición y mecanismo de actuación
12. - Tintes semipermanentes: Tipos, composición y mecanismo de actuación
13. - Tintes permanentes: Tipos, composición y mecanismo de actuación
14. Cosméticos utilizados en la decoloración capilar: composición, mecanismos de actuación y clasificación
15. Cosméticos para los cambios de forma del cabello:
16. - Cosméticos para los cambios de forma temporales. Composición, mecanismos de actuación y clasificación
17. - Cosméticos que facilitan el peinado. Composición, mecanismos de actuación y clasificación
18. - Cosméticos fijadores. Composición, mecanismos de actuación y clasificación
19. - Cosméticos para los cambios de forma permanente -ondulaciones, alisados-: composición, mecanismos de actuación y clasificación
20. Cosméticos para el rasurado y arreglo de barba y bigote:
21. - Cosméticos para el afeitado. Composición, mecanismos de actuación y clasificación
22. - Cosméticos para después del afeitado: epitelizantes, regeneradores. Composición, mecanismos de actuación y clasificación

23. - Cosmética masculina: de protección y de tratamiento. Composición, mecanismos de actuación y clasificación
24. Cosméticos específicos para tratamientos de las alteraciones capilares estéticas: reguladores sebáceos, emolientes, nutritivos, otros
25. - Composición, mecanismos de actuación y clasificación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PROTOCOLO DE TRABAJOS TÉCNICOS DE PELUQUERÍA

1. Selección de medios y aparatos técnicos para los protocolos de cada técnica de peluquería
2. Selección de cosméticos para los protocolos de cada técnica de peluquería
3. Selección de las medidas de protección personal del profesional y del cliente para los protocolos de cada técnica de peluquería
4. Selección de las medidas de primeros auxilios asociados a cada técnica de peluquería
5. Parámetros para medir la calidad asociados a cada uno de los servicios
6. Diseño de protocolos normalizados de trabajos técnicos
7. - Limpieza, esterilización y desinfección
8. - Recepción y atención de clientes
9. - Higiene y acondicionamiento
10. - Cambios de forma temporal o permanente
11. - Cambios de color totales o parciales
12. - Cortes
13. - Peinados, acabados y recogidos
14. - Extensiones
15. - Cuidados capilares: deshidratación, grasa y caspa
16. - Primeros auxilios

UNIDAD DIDÁCTICA 7. REALIZACIÓN DE TRATAMIENTOS CAPILARES ESTÉTICOS DE LAS ALTERACIONES DESCRITAS

1. El masaje capilar:

2. - Anatomía y fisiología relacionada con el masaje capilar: zona de influencia
3. - Normas básicas para la aplicación del masaje capilar
4. - Maniobras y fases del masaje:
5. - Descripción
6. - Ejecución técnica del masaje del cuero cabelludo,
7. - Efectos e indicaciones del masaje capilar
8. - Contraindicaciones
9. Las técnicas de masaje capilar en los tratamientos capilares estéticos
10. Adaptación de los tratamientos a las características de cada cliente
11. Seguridad e higiene en los procesos de tratamientos capilares estéticos
12. Medidas de protección personal de los profesionales:
13. - Indumentaria
14. - Higiene postural recomendada para el trabajo
15. Medidas de protección del cliente sometido a procesos de tratamientos capilares estéticos
16. - Indumentaria
17. - Higiene postural recomendada para los procesos de tratamientos capilares estéticos
18. Primeros auxilios aplicados a las reacciones adversas producidas por la realización de tratamientos capilares estéticos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TÉCNICAS DE PRIMEROS AUXILIOS EN PELUQUERÍA

1. Identificación de las condiciones generales de salud del cliente
2. Accidentes más frecuentes en los procesos de peluquería
3. Reacciones adversas más habituales en los procesos de peluquería
4. Actuación ante accidentes o reacciones adversas en peluquería
5. Procedimiento en casos de derivación a centros sanitarios
6. Medios adecuados para la realización de primeros auxilios
7. Técnicas básicas de reanimación

UNIDAD DIDÁCTICA 9. CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE

TRATAMIENTOS CAPILARES ESTÉTICOS

1. Ejecución técnica de tratamientos capilares estéticos
2. - Seguimiento y evaluación de resultados
3. Evaluación y control de la calidad en el servicio de tratamiento estético capilar
4. Parámetros que definen la calidad del servicio de tratamiento estético capilar en un salón de peluquería
5. - Grado de satisfacción del cliente
6. - Resultados obtenidos, su valoración
7. - Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente

MÓDULO 3. MF0348_2 COLOR EN PELUQUERÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL COLOR NATURAL DEL CABELLO

1. La coloración natural del cabello: Las melaninas
2. Tipos de pigmentos naturales del cabello
3. Factores que influyen en el color del cabello:
 4. - Genético
 5. - Edad
 6. - El sol
 7. - Las hormonas
8. Influencia de las alteraciones cromáticas del cabello en los procesos de cambios de color
 9. - Coloraciones de origen genético:
 10. - Rutilismo
 11. - Heterocromía
 12. - Decoloraciones de origen genético:
 13. - Albinismo
 14. - Flavismo
 15. - Canicie
 16. La teoría del color y su influencia en los procesos de cambio de coloración capilar:
 17. - Color luz y color pigmento

18. - Colores primarios, secundarios y complementarios y su aplicación en los procesos de cambios de color en peluquería
19. - Escala de tonos
20. - Saturación
21. - Brillo
22. - Armonía y contraste
23. - Reflejos: tipos, importancia del reflejo en la tinción
24. Características del cabello y su relación con los cambios de color:
25. - Estado del cuero cabelludo:
26. - Estado de salud
27. - Sensibilidad de la piel
28. - Grado de suciedad
29. - Cosméticos que presenta
30. - Densidad del cabello
31. - Características del cabello:
32. - Cabellos vírgenes
33. - Cabellos teñidos
34. - Grosor
35. - Textura
36. - Grado de permeabilidad
37. - Otros
38. Análisis del color de la piel y la fisonomía y su relación con los cambios de color del cabello

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE COSMÉTICOS PARA LOS CAMBIOS DE COLOR: COLORACIÓN

1. Selección de tintes según su origen y composición
2. - Tintes vegetales
3. - Tintes metálicos
4. - Tintes vegetometálicos
5. Selección de tintes según su permanencia:
6. - Tintes de coloración temporal

7. - Tintes semipermanentes
8. - Tintes de oxidación
9. Productos y sustancias de uso frecuente en los procesos de cambio de coloración
10. Cosméticos para los cambios de color en:
11. - Cejas, barba y bigote
12. - Pelucas y postizos
13. Selección de productos para los cambios deseados
14. Operaciones físico-químicas para la preparación de productos cosméticos para el cambio de color
15. - Indicaciones de preparación y uso de los productos
16. - Mecanismos de actuación, efectos y precauciones
17. Cosméticos protectores utilizados en el proceso de cambio de coloración capilar:
18. - Criterios de selección y pautas para su correcta utilización, aplicación y conservación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE COSMÉTICOS PARA LOS CAMBIOS DE COLOR: DECOLORACIÓN

1. Selección de los cosméticos para la decoloración y el mordentado:
2. - Oxidantes y aceleradores
3. Aplicación de oxigenantes: dilución y mezclas de agua oxigenada
4. - Precauciones, conservación y almacenamiento
5. Prueba de tolerancia: pautas y criterios para su realización
6. Métodos y operaciones para conservación y almacenamiento de productos para los procesos de cambio de coloración
7. Preparación de los productos para los cambios deseados:
8. - Operaciones físico-químicas para la preparación de productos cosméticos para decoloración
9. - Indicaciones de preparación y uso de los productos para decoloración
10. - Mecanismos de actuación, efectos y precauciones
11. Tiempo de exposición del cabello a los productos cosméticos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PREPARACIÓN Y MANEJO DE APARATOS Y

ÚTILES PARA LOS CAMBIOS DE COLOR

1. Útiles para la aplicación de cosméticos para los cambios de color:
2. - Peines, pinceles, paletinas, rastrillos, recipientes, otros
3. Aparatos eléctricos de aplicación en las técnicas de cambio de color:
4. - Aparatos de calor con y sin aire: secadores, infrarrojos, climazón, otros
5. Manejo, utilización, limpieza, desinfección y conservación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SELECCIÓN DE TÉCNICAS DE LOS CAMBIOS DE COLOR

1. Cambios de coloración semipermanente: colorantes vegetales, colorantes metálicos, colorantes directos y colorantes tono sobre tono: técnica de aplicación y precauciones
2. Cambios de coloración permanente: técnicas, elección del colorante de oxidación y del oxidante. Preparación y aplicación de la mezcla
3. Tipos de coloración: monocolor, bicolor, tricolor, otros
4. Fundamento de la decoloración
5. Poder decolorante de una mezcla:
6. - Grados de decoloración
7. Efectos sobre el cabello de los procesos de cambios de color
8. Últimas tendencias en los procesos de cambios de color

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE CAMBIOS DE COLOR

1. Revisión de protocolos de los procesos de cambio de color
2. Técnicas de coloración temporal, semipermanente y permanente
3. Técnicas previas a la coloración capilar:
4. - Prueba de sensibilidad
5. - Decoloración
6. - Decapado
7. - Pigmentado

8. - Mordentado
9. Técnica de la coloración y decoloración parcial: pautas de aplicación y precauciones
10. - Retoques de raíz
11. - Mechas:
12. *Con gorro
13. - Con papel aluminio
14. - Con peine
15. - Con rastrillo
16. - Con papel transparente
17. - Otros
18. - Toques de color
19. - Otros
20. Técnicas de coloración y decoloración total
21. Aplicación sobre cabello virgen:
22. - Aclarado
23. - Oscurecimiento
24. - Aplicación de retoques
25. Procedimientos específicos para los cambios de color en pelucas y postizos
26. Adaptación de protocolos de procesos de cambio de color
27. Seguridad e higiene en los procesos de cambio de color:
28. - Medidas de protección personal de los profesionales:
29. - Indumentaria
30. - Higiene postural recomendada para el trabajo
31. - Medidas de protección del cliente sometido a procesos de cambio de color:
32. o Higiene postural recomendada para los procesos de cambio de coloración
33. o Indumentaria
34. Primeros auxilios aplicados a los riesgos derivados de los procesos de cambios de color

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN Y CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE CAMBIO DE COLORACIÓN CAPILAR

1. Parámetros que definen la calidad de los procesos de cambio de coloración capilar
2. Medidas de corrección de desviaciones en los resultados obtenidos respecto a los

deseados

3. Estudio de las medidas que permitan adecuar los resultados obtenidos a los esperados:
4. Determinación de las operaciones técnicas que han de realizarse
5. Ejecución de las operaciones técnicas de cambio de coloración capilar para adecuar los resultados a lo previsto

MÓDULO 4. MF0350_2 CAMBIOS DE FORMA PERMANENTE DEL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LOS CAMBIOS DE FORMA EN EL CABELLO Y SUS FUNDAMENTOS

1. Fundamentos de los cambios de forma permanente en el cabello
2. Modificaciones en la estructura del cabello
3. Efectos producidos en el cabello con los procesos de cambio de forma permanente
4. Características de la queratina capilar
5. Fase de reducción
6. Fase de neutralización
7. Protocolo del proceso de cambio de forma permanente del cabello

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE COSMÉTICOS Y APARATOS PARA LOS CAMBIOS DE FORMA PERMANENTE

1. -Tipos y mecanismo de actuación
2. - Cosmético protector pre-ondulación
3. - Productos reductores:
4. - Prueba de sensibilidad
5. - Productos neutralizantes
6. - Pautas para su correcta conservación, manipulación y aplicación
7. - Criterios de selección de productos cosméticos para cambios de forma permanente
8. Aparatos y útiles para los cambios de forma permanente
9. - Aparatos: Secador de mano y de casco

10. - Útiles: cepillos, peines, pinzas, moldes, accesorios, otros
11. - Manejo, mantenimiento y conservación de aparatos y utensilios para los cambios de forma del cabello
12. - Seguridad e higiene en la utilización de aparatos eléctricos utilizados en los procesos de cambio de forma
13. o Revisión de los aparatos: enchufes, cables, conexiones

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS PARA LA ONDULACIÓN PERMANENTE

1. Métodos para la realización de ondulaciones permanentes del cabello
2. - Directa
3. - Indirecta
4. - Parcial
5. - Otras
6. Ventajas e inconvenientes de los distintos métodos. Criterios de selección
7. Proceso de realización de una ondulación permanente
8. Proceso de neutralización
9. Tendencias de la moda en ondulación permanente
10. Adaptación de protocolos de procesos de ondulación permanente
11. Medidas de protección personal del profesional:
12. - Indumentaria
13. - Higiene postural recomendada para el trabajo
14. Medidas de protección del cliente sometido a procesos de tratamientos capilares estéticos
15. - Indumentaria
16. - Higiene postural recomendada para los procesos de tratamientos capilares estéticos
17. Primeros auxilios aplicados a los procesos de ondulación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICA DE UN ALISADO PERMANENTE

1. Métodos para la realización de alisados o desrizados permanentes del cabello

2. Ventajas e inconvenientes de los distintos métodos. Criterios de selección
3. Proceso de realización de un alisado permanente: medios técnicos y ejecución
4. - Normal
5. - Térmico
6. Proceso de neutralización
7. Técnicas innovadoras
8. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones
9. Tendencias de la moda en alisado permanente
10. Adaptación de protocolos de procesos de alisado permanente
11. Medidas de protección personal del profesional:
12. - Indumentaria
13. - Higiene postural recomendada para el trabajo
14. Medidas de protección del cliente sometido a procesos de alisado permanente:
15. - Indumentaria
16. - Higiene postural recomendada para los procesos de alisado permanente
17. Primeros auxilios aplicados a los procesos de alisado permanente

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE CAMBIOS DE FORMA PERMANENTE EN EL CABELLO

1. Parámetros que determinan la calidad en los cambios de forma permanente en el cabello
2. Medidas de corrección de desviaciones en los resultados obtenidos respecto a los deseados en los procesos de cambios de forma permanente
3. Métodos para realizar la evaluación y el control de calidad de los procesos de cambios de forma permanente
4. Técnicas de resolución de quejas

MÓDULO 5. MF0349_2 PEINADOS, ACABADOS Y RECOGIDOS

UNIDAD FORMATIVA 1. UF0532 CAMBIOS DE FORMA TEMPORAL EN EL CABELLO: PEINADOS, ACABADOS Y RECOGIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTUDIO DE LA IMAGEN DEL CLIENTE Y DE LAS CONDICIONES Y CARACTERÍSTICAS DE SU CABELLO

1. La fisonomía humana y su relación con los distintos tipos de peinados, acabados y recogidos:
2. - La morfología del rostro y sus facciones
3. - Las proporciones del cuerpo humano: estatura, peso y complejión
4. Características y condiciones del cabello y su relación con los distintos procesos de peinados, acabados y recogidos:
5. - Tipos de cabello
6. - La queratina capilar: estructuras que se modifican por las técnicas para cambiar temporalmente la forma
7. - Fundamentos científicos de los cambios de forma temporales
8. - Pautas de determinación y valoración de:
9. - Distribución
10. - Calidad
11. - Longitud y flexibilidad
12. - Anomalías y alteraciones de influencia en los cambios de forma
13. Tendencias de la moda actual en cuanto a la realización de peinados, acabados y recogidos en el cabello

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN Y APLICACIÓN DE APARATOS Y COSMÉTICOS PARA CAMBIOS DE FORMA TEMPORALES

1. Cosmética específica para los cambios de forma temporales:
2. - Tipos y mecanismo de actuación
3. - Productos acondicionadores: voluminadores, desrizante temporal, ceras, otros

4. - Fijadores
5. - Productos de acabado
6. - Composición y formas cosméticas
7. - Criterios de selección e indicaciones
8. - Pautas para su correcta conservación, manipulación y aplicación
9. Aparatos y útiles para los cambios de forma del cabello:
10. - Aparatos: Secador de mano y de casco, planchas, tenacillas, otros
11. - Útiles: cepillos, peines, pinzas, moldes, accesorios, otros
12. - Manejo, mantenimiento y conservación de aparatos y útiles para los cambios de forma del cabello
13. Seguridad e higiene en la utilización de aparatos eléctricos utilizados en los peinados, acabados y recogidos
14. - Revisión de los aparatos: enchufes, cables, conexiones
15. - Limpieza y mantenimiento de los aparatos, accesorios y otros componentes
16. - Normas de correcto funcionamiento
17. - Lesiones y accidentes más comunes que se producen durante los cambios de forma temporal

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS PARA LOS CAMBIOS DE FORMA TEMPORAL

1. Los cambios de forma en el cabello y su ejecución técnica
2. - Técnicas de marcado-peinado con secador de mano:
3. - Tipos de moldes: utilización y efectos
4. - Técnicas de marcados con rulos:
5. - Tipos de moldes: utilización, enrollado y efectos
6. - Tipos de montajes: efectos
7. - Técnicas de marcados con anillas:
8. - Tipos de montajes: efectos
9. - Técnicas de marcados con ondas al agua:
10. - Direcciones y efectos
11. - Técnicas de marcado de ondas con tenacilla:
12. - Direcciones y efectos

13. - Estilos básicos de peinados, acabados y recogidos
14. - Según tipo de cabello: corto, medio largo, lacio, ondulado, rizado
15. - Según la ocasión: fiestas, bodas, otras
16. - Colocación de adornos y accesorios
17. - Estilos y técnicas innovadoras de cambios de forma en el cabello. Ejecución técnica
18. Adaptación de protocolos de aplicación de cambios de forma temporal
19. Medidas de protección personal del profesional para la prevención de riesgos en los cambios de forma temporal
20. - Indumentaria
21. - Higiene postural recomendada para el trabajo
22. - Primeros auxilios aplicados a los procesos de cambio de forma temporal
23. Medidas de protección del cliente sometido a procesos de cambios de forma temporal:
24. - Indumentaria
25. - Higiene postural recomendada para los procesos de cambios de forma temporal

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE PEINADOS, ACABADOS Y RECOGIDOS

1. Parámetros que definen la calidad de los procesos de peinados, acabado, recogidos
2. Métodos para realizar la evaluación y el control de calidad de los procesos de cambios de forma temporal
3. Pautas para el diseño de medidas correctoras de estos servicios
4. Técnicas de resolución de quejas

UNIDAD FORMATIVA 2. UF0533 APLICACIÓN DE PELUCAS, POSTIZOS Y EXTENSIONES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTUDIO DE LA IMAGEN DEL CLIENTE Y DE LAS CONDICIONES Y CARACTERÍSTICAS DE SU CABELLO

1. La fisonomía humana y su relación con los distintos tipos de peinados, acabados y

recogidos:

2. - La morfología del rostro y sus facciones
3. - Las proporciones del cuerpo humano: estatura, peso y compleción
4. Características y condiciones del cabello y su relación con los distintos procesos de peinados, acabados y recogidos:
5. - Tipos de cabello
6. - La queratina capilar: estructuras que se modifican por las técnicas para cambiar temporalmente la forma
7. - Fundamentos científicos de los cambios de forma temporales
8. - Pautas de determinación y valoración de:
9. - Distribución
10. - Calidad
11. - Longitud y flexibilidad
12. - Anomalías y alteraciones de influencia en los cambios de forma
13. Tendencias de la moda actual en cuanto a la realización de peinados, acabados y recogidos en el cabello

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN Y APLICACIÓN DE APARATOS Y COSMÉTICOS PARA CAMBIOS DE FORMA TEMPORALES

1. Cosmética específica para los cambios de forma temporales:
2. - Tipos y mecanismo de actuación
3. - Productos acondicionadores: voluminadores, desrizante temporal, ceras, otros
4. - Fijadores
5. - Productos de acabado
6. - Composición y formas cosméticas
7. - Criterios de selección e indicaciones
8. - Pautas para su correcta conservación, manipulación y aplicación
9. Aparatos y útiles para los cambios de forma del cabello:
10. - Aparatos: Secador de mano y de casco, planchas, tenacillas, otros
11. - Útiles: cepillos, peines, pinzas, moldes, accesorios, otros
12. - Manejo, mantenimiento y conservación de aparatos y útiles para los cambios de forma del cabello

13. Seguridad e higiene en la utilización de aparatos eléctricos utilizados en los peinados, acabados y recogidos
14. - Revisión de los aparatos: enchufes, cables, conexiones
15. - Limpieza y mantenimiento de los aparatos, accesorios y otros componentes
16. - Normas de correcto funcionamiento
17. - Lesiones y accidentes más comunes que se producen durante los cambios de forma temporal

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS PARA LOS CAMBIOS DE FORMA TEMPORAL

1. Los cambios de forma en el cabello y su ejecución técnica
2. - Técnicas de marcado-peinado con secador de mano:
3. - Tipos de moldes: utilización y efectos
4. - Técnicas de marcados con rulos:
5. - Tipos de moldes: utilización, enrollado y efectos
6. - Tipos de montajes: efectos
7. - Técnicas de marcados con anillas:
8. - Tipos de montajes: efectos
9. - Técnicas de marcados con ondas al agua:
10. - Direcciones y efectos
11. - Técnicas de marcado de ondas con tenacilla:
12. - Direcciones y efectos
13. - Estilos básicos de peinados, acabados y recogidos
14. - Según tipo de cabello: corto, medio largo, lacio, ondulado, rizado
15. - Según la ocasión: fiestas, bodas, otras
16. - Colocación de adornos y accesorios
17. - Estilos y técnicas innovadoras de cambios de forma en el cabello. Ejecución técnica
18. Adaptación de protocolos de aplicación de cambios de forma temporal
19. Medidas de protección personal del profesional para la prevención de riesgos en los cambios de forma temporal
20. - Indumentaria
21. - Higiene postural recomendada para el trabajo

22. - Primeros auxilios aplicados a los procesos de cambio de forma temporal
23. Medidas de protección del cliente sometido a procesos de cambios de forma temporal:
24. - Indumentaria
25. - Higiene postural recomendada para los procesos de cambios de forma temporal

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE PEINADOS, ACABADOS Y RECOGIDOS

1. Parámetros que definen la calidad de los procesos de peinados, acabado, recogidos
2. Métodos para realizar la evaluación y el control de calidad de los procesos de cambios de forma temporal
3. Pautas para el diseño de medidas correctoras de estos servicios
4. Técnicas de resolución de quejas

MÓDULO 6. MF0351_2 CORTE DE CABELLO Y TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS

UNIDAD FORMATIVA 1. UF0534 CORTE DEL CABELLO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTUDIO DE LA MORFOLOGÍA DEL ROSTRO Y SUS FACCIÓNES PARA EL CORTE

1. Morfología del rostro
2. Proporciones y geometría
3. Otros elementos del rostro: frente, mentón, cuello
4. Estudio del perfil
5. Características corporales
6. Tipos de complexión
7. Estructura, fisiología y patología de la piel pilosa masculina
8. Alteraciones estéticas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS ANATOMO-FISIOLÓGICOS DEL ÓRGANO CUTÁNEO Y SUS ANEXOS DE INTERÉS PARA EL CORTE

1. Características físicas:
2. - Tipos de cuero cabelludo
3. - Tipo de cabellos
4. - Crecimiento del cabello
5. Características de implantación, distribución y densidad del pelo
6. - Remolinos, inclinación, otros
7. Alteraciones del cabello de influencia en el corte

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN DEL CABELLO Y ASPECTOS PERSONALES QUE INFLUYEN EN EL CORTE DE CABELLO

1. Disposición del cabello
2. Grado de humedad
3. Cosméticos específicos
4. Separaciones del cabello
5. Zonas de trabajo o secciones: superior, laterales, posterior
6. Particiones
7. Líneas: de división
8. Tipo de cabello
9. Caída natural
10. Distribución
11. Densidad
12. Ángulo de nacimiento
13. Línea de nacimiento o implantación del cabello: frente, laterales y nuca
14. Dirección de crecimiento: remolinos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HERRAMIENTAS Y COSMÉTICA PARA EL CORTE

DEL CABELLO

1. Herramientas específicas para el corte de cabello:
2. - Las tijeras y el peine: elección y manejo
3. - La navaja: de hoja abierta o protegida
4. - La maquinilla
5. - La cuchilla
6. Útiles: pulverizadores, recipientes, cepillos, pinzas separadoras del cabello, cepillos para la ropa y para la piel, otros
7. Precauciones, limpieza, desinfección, esterilización y mantenimiento de las diferentes herramientas
8. Cosméticos específicos para el corte. Productos cosméticos para después del corte, hemostáticos, antisépticos, desinfectantes

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL CORTE DE CABELLO

1. Adaptación de protocolos de corte de cabello
2. División en secciones para la realización del corte
3. Líneas y su dirección: de corte, de contorno; horizontales, verticales, oblicuas o diagonales
4. Patrón de medida de longitud de la mecha guía
5. Mecha-guía: tipos y direcciones
6. Ángulo de inclinación o proyección de la mecha a cortar
7. Disposición
8. Peso
9. Proporciones
10. Características de las formas o tipos básicos del corte de cabello:
11. - En su caída natural o cortes compactos
12. - Fuera de su caída natural: cortes degradados, en capas progresivas, en capas igualadas, asociación de las diferentes formas
13. Análisis de las diferentes formas o tipos de corte
14. Representación gráfica de las proyecciones espaciales de las longitudes del cabello en

los diferentes tipos de cortes

15. Tipos de cortes de cabello y su ejecución
16. - Corte de cabello básico con tijera
17. - Corte corto actual con tijera
18. - Corte de capas con tijera
19. - Corte de caballero básico con tijera
20. - Cortes actuales con tijera de entresacar
21. - Cortes actuales con capas y desfilados con navaja y tijera de entresacar
22. - Corte de caballero con tijera y maquinilla
23. - Cortes actuales de caballero con tijera
24. - Otros
25. Técnicas según el tipo de cabello y las características y necesidades del cliente
26. Elementos del diseño
27. Técnicas coordinadas: corte/color, precorte/forma/color, corte/forma/color
28. Diferentes estilos a través del acabado
29. Efectos de los distintos estilos de corte de cabello sobre los diferentes tipos
30. de rostros según su morfología
31. Selección del estilo
32. - La comunicación con el cliente
33. Adaptación de protocolos de procesos de corte de cabello
34. Medidas de protección personal de los profesionales:
35. - Higiene
36. - Indumentaria
37. - Higiene postural recomendada para el trabajo
38. Medidas de protección del cliente sometido a procesos de corte de cabello:
39. - Indumentaria
40. - Higiene postural recomendada para los procesos de corte de cabello
41. Primeros auxilios aplicados a los procesos de corte de cabello

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE CORTE DEL CABELLO

1. Parámetros que determinan la calidad en los trabajos técnicos de corte del cabello

2. Medidas de corrección de desviaciones en los resultados obtenidos respecto a los deseados en los procesos de corte de cabello
3. Métodos para realizar la evaluación y el control de calidad de los procesos de corte de cabello
4. Técnicas de resolución de quejas en los procesos de corte de cabello

UNIDAD FORMATIVA 2. UF0535 CUIDADO DE BARBA Y BIGOTE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTUDIO DE LAS CARACTERÍSTICAS Y DE LA MORFOLOGÍA DEL CLIENTE

1. La morfología, el nacimiento del pelo y los remolinos
2. Estudio de la morfología del rostro y sus facciones:
3. - Morfología del rostro. Proporciones y geometría
4. - Otros elementos del rostro: frente, mentón, cuello
5. - Estudio del perfil
6. - Características corporales:
7. o Tipos de complexión
8. Alteraciones estéticas relacionadas con las técnicas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE HERRAMIENTAS Y COSMÉTICA PARA EL CUIDADO DE BARBA Y BIGOTE

1. Herramientas específicas para el cuidado de barba y bigote:
2. - Las tijeras y el peine: elección y manejo
3. - La navaja: de hoja abierta o protegida
4. - La maquinilla
5. - La cuchilla
6. Precauciones, limpieza, desinfección, esterilización y mantenimiento de las diferentes herramientas

7. Cosméticos específicos para el cuidado de barba y bigote:
8. - Cosméticos emolientes
9. - Calmantes
10. - Antisépticos
11. - Desinfectantes
12. - Cicatrizantes

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA EL ARREGLO DE BARBA Y BIGOTE

1. Preparación del pelo y la piel para el rasurado
2. Cuidados de higiene pre y post afeitado
3. Indicaciones y precauciones a observar
4. Técnicas con las tijeras:
 5. - Cuadrada o recta
 6. - Desfilado
 7. - Entresacado o descargado
 8. - Despuntado
 9. - Dentado
10. Técnicas con la navaja:
 11. - Desfilado profundo
 12. - Desfilado
 13. - Raspado
 14. - Otras
 15. - Manejo de la navaja: posición abierta, acción de cortar; posición de la navaja cerrada, acción de peinar
16. Técnicas y manejo de la maquinilla:
 17. - Sentido del corte
 18. - Perfilado de contornos
 19. - Corte de longitudes
 20. - Otras
21. Rasurado con cuchilla
22. Adaptación de protocolos de servicios de arreglo de barba y bigote

23. Medidas de protección personal de los profesionales:
24. - Higiene
25. - Indumentaria
26. - Higiene postural recomendada para el trabajo
27. Medidas de protección del cliente sometido a procesos de arreglo de barba y bigote:
28. - Indumentaria
29. - Higiene postural recomendada para los procesos de arreglo de barba y bigote
30. Primeros auxilios aplicados al arreglo de barba y bigote

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE CUIDADO DE BARBA Y BIGOTE

1. Parámetros que determinan la calidad en los trabajos técnicos de arreglo de barba y bigote
2. Medidas de corrección de desviaciones en los resultados obtenidos respecto a los deseados en los procesos de cuidado de barba y bigote
3. Métodos para realizar la evaluación y el control de calidad de los procesos de cuidado de barba y bigote
4. Técnicas de resolución de quejas en estos procesos

MÓDULO 7. MF0058_1 HIGIENE Y ASEPSIA APLICADAS A PELUQUERÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LIMPIEZA, DESINFECCIÓN, ESTERILIZACIÓN Y ASEPSIA

1. Microorganismos y parásitos:
2. - Concepto y tipos de microorganismos
3. - Microorganismos patógenos que se pueden transmitir en la prestación de servicios en Peluquería
4. - Parásitos en peluquería
5. - Pediculosis

6. - Medios de transmisión y medidas de prevención
7. Conceptos de limpieza, desinfección, esterilización y asepsia
8. Limpieza, desinfección, esterilización y asepsia de los útiles, aparatos y equipos empleados en peluquería
9. Normas higiénico-sanitarias en establecimientos de peluquería
10. Protocolos de actuación para la limpieza, desinfección y esterilización en peluquería
11. Aparatos utilizados en peluquería para desinfectar y esterilizar los materiales
12. - Características técnicas
13. Métodos de desinfección y esterilización: físicos y químicos
14. - Productos para la desinfección y limpieza de centros de peluquería
15. Organización del equipo de trabajo y presentación para la prestación del servicio
16. Procedimientos para el desecho de residuos y materiales de un solo uso y protocolo establecido para la conservación del medio ambiente

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RECEPCIÓN, COMUNICACIÓN Y ATENCIÓN AL CLIENTE

1. Técnicas de recepción y atención al cliente
2. Normas básicas de comunicación en los centros de peluquería
3. Normas para la adecuación personal y del ambiente de trabajo
4. Pautas de información de servicios y productos de peluquería
5. Modelos de Ficha cliente
6. - Nociones básicas de bases de datos
7. Normas de procedimiento ante quejas y reclamaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APLICACIÓN DE MEDIDAS DE PROTECCIÓN DEL CLIENTE Y DEL PROFESIONAL PARA LOS SERVICIOS DE PELUQUERÍA

1. Medidas de protección personal del profesional para la prevención de riesgos en peluquería
2. Medidas de protección del cliente en los servicios de peluquería

3. Equipos de protección para el cliente y el profesional
4. Posiciones higiénicas posturales del profesional para minimizar los riesgos derivados de las posturas
5. Posiciones higiénicas posturales del cliente para minimizar los riesgos derivados de los servicios de peluquería
6. Enfermedades profesionales más frecuentes derivadas de los servicios de peluquería
7. Riesgos más comunes que pueden sufrir los clientes en los servicios de peluquería
8. Pautas básicas de actuación ante emergencias producidas durante la realización de los servicios de peluquería
9. - El botiquín para la atención de emergencia

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ESTADO DEL CABELLO Y CUERO CABELLUDO Y COSMÉTICOS APLICADOS A LOS SERVICIOS DE HIGIENE CAPILAR

1. El cabello: Tipos de cabello y cuero cabelludo
2. Características y condiciones del cabello
3. Alteraciones más frecuentes del cuero cabelludo y cabello
4. Suciedad del cabello: composición
5. Clasificación de cosméticos
6. - Champús: Concepto, tipos, composición y mecanismo de actuación
7. - Acondicionadores: Concepto, tipos, composición y mecanismo de actuación
8. - Tónicos capilares: Concepto, tipos, composición y mecanismo de actuación
9. - Productos emulgentes: Concepto, tipos, composición y mecanismo de actuación
10. Criterios para la selección de los distintos tipos de productos y pautas de utilización, aplicación y conservación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE HIGIENE CAPILAR

1. El proceso de higiene capilar:
2. - Técnica del lavado: fases y aplicación
3. - Técnicas de limpieza capilar en coloraciones, decoloraciones y cambios de forma

permanente

4. - Masaje capilar: maniobras, indicaciones y contraindicaciones
5. Aplicación de cosméticos y precauciones
6. Fases del proceso de acondicionamiento capilar
7. Aparatos para la higiene capilar
8. - Aparatos productores de vapor
9. - Aparatos productores de vapor ozono
10. - Indicaciones y contraindicaciones
11. - Pautas para su correcta utilización, conservación y mantenimiento
12. Útiles y medios técnicos para la higiene capilar: cepillos, peines, pinzas, moldes, tijeras, bol, paletinas, lavacabezas, otros. Pautas para su correcta utilización, conservación y mantenimiento
13. Medidas de protección personal del profesional para la prevención de riesgos en la higiene capilar
14. - Indumentaria
15. - Posición higiénica postural idónea para el trabajo
16. Medidas de protección del cliente para la higiene capilar
17. - Indumentaria
18. - Posición higiénica postural aconsejada para los procesos de higiene capilar

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA CALIDAD DEL PROCESO DE HIGIENE Y ACONDICIONAMIENTO CAPILAR

1. Concepto de calidad, evaluación y control de la calidad en los servicios de higiene capilar
2. Parámetros que definen la calidad del servicio de higiene y acondicionamiento capilar
3. Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente
4. Calidad en la aplicación y venta de servicios de higiene capilar
5. Valoración de los resultados y corrección de desviaciones producidas en la realización de los servicios de higiene capilar



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es