



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

IMPE0210 Tratamientos Estéticos

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito de la familia profesional Imagen Personal es necesario conocer los aspectos fundamentales en Tratamientos Estéticos. Así, con el presente curso del área profesional Estética se pretende aportar los conocimientos necesarios para conocer los principales aspectos en Tratamientos Estéticos.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. DIAGNÓSTICO Y PROTOCOLOS ESTÉTICOS

UNIDAD FORMATIVA 1. DIAGNÓSTICO ESTÉTICO PARA LA APLICACIÓN DE TRATAMIENTOS ESTÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA APLICADA A LOS TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA INTEGRAL

1. Anatomía y fisiología de los principales órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano relacionados con la aplicación de los tratamientos estéticos
2. - Locomotor

3. - Circulatorio
4. - Nervioso
5. - Hormonal
6. - Otros
7. El órgano cutáneo y sus anexos: estructura y funciones
8. Emulsión epicutánea
9. Composición
10. Funciones
11. Clasificación de los tipos de piel según su emulsión epicutánea
12. Tipología cutánea
13. Alteraciones estéticas que pueden ser mejoradas mediante la aplicación de tratamientos estéticos
14. - Hidratación
15. - Secreción
16. - Circulación
17. - Pigmentación
18. - Envejecimiento cutáneo
19. - Adiposidades localizadas
20. - Flacidez
21. - Celulitis
22. - Otras
23. Descripción, signos y síntomas, naturaleza de la alteración, estructuras afectadas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELABORACIÓN DE PROTOCOLOS NORMALIZADOS DE DIAGNÓSTICO ESTÉTICO PARA LA APLICACIÓN DE TRATAMIENTOS ESTÉTICOS

1. Concepto de protocolo de diagnóstico
2. Elementos del protocolo
3. Equipos: normas de uso, criterios de selección
4. Métodos: clasificación y criterios de selección
5. Medios
6. Materiales

7. Fases
8. Secuencia
9. Entrevista
10. Documentación técnica: historial estético y fichas técnicas
11. Informe para derivar a otros profesionales
12. Pautas de elaboración de protocolos normalizados de diagnóstico estético para la aplicación de tratamientos estéticos
13. Elaboración de protocolos normalizados de diagnóstico estético

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE LOS SOPORTES DE DOCUMENTACIÓN TÉCNICA PARA EL DIAGNÓSTICO ESTÉTICO

1. Documentación técnica de los equipos de diagnóstico estético: tipos y clasificación
2. Formularios para realizar la entrevista profesional para detectar necesidades y demandas
3. Estructura y apartados de los diferentes documentos utilizados en los procesos de diagnóstico estético: historial, fichas técnicas, informes, otros
4. Pautas para la elaboración de documentación técnica
5. Técnicas para la actualización de la documentación
6. Legislación vigente sobre protección de datos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIAGNÓSTICO PROFESIONAL EN TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA INTEGRAL

1. La entrevista como medio de estudio del cliente
2. Documentación profesional: historial estético, ficha técnica, informe para derivar a otros profesionales
3. Técnicas de diagnóstico
4. Métodos para la exploración
5. Observación de la superficie cutánea
6. Tacto y palpación
7. Medidas

8. Equipos y medios específicos para el estudio de las características y condiciones del cliente
9. Equipos de diagnóstico facial: Lupa. Luz de Wood. Analizador facial con luz de Wood. Medidor del grado de hidratación. Sebómetro. Medidor del pH. Analizador facial. Microcámara, otros
10. Equipos de diagnóstico corporal: Cinta métrica. Tallímetro. Báscula. Termografía. Analizador corporal. Medidor del panículo adiposo, otros
11. Metodología del análisis estético
12. Observación
13. Exploración por medio del tacto y la palpación
14. Exploraciones con equipos de diagnóstico
15. Toma de medidas
16. Interrogatorio
17. Fundamentos y aplicaciones
18. Deontología profesional

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CALIDAD EN LA EJECUCIÓN DEL DIAGNÓSTICO ESTÉTICO

1. Concepto de calidad de los servicios de diagnóstico estético para la aplicación de tratamientos estéticos
2. Parámetros que definen la calidad de un servicio de diagnóstico estético
3. Registros de calidad. Importancia de la evaluación de la calidad
4. Técnicas de observación y preguntas para la evaluación de la calidad
5. Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente

UNIDAD FORMATIVA 2. ELABORACIÓN DE PROTOCOLOS DE TRATAMIENTOS ESTÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES COSMETOLÓGICAS DE LOS TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA INTEGRAL

1. Cosmetología general
2. Definición, composición general
3. Formas cosméticas
4. Clasificación de cosméticos
5. Mecanismos de penetración y actuación
6. Cosméticos usados en tratamientos faciales y corporales
7. Cosméticos de higiene
8. Cosméticos de mantenimiento y protección
9. Cosméticos para tratamientos estéticos específicos
10. Cosmética solar
11. Fitocosmética y aromaterapia
12. Los aceites esenciales y los tratamientos estéticos: cuidados y caducidad de los aceites esenciales
13. Aceites portadores y su utilización en aromaterapia: selección, preparación, dosificación
14. Efectos de la aromaterapia y vías de penetración
15. Productos de Aromaterapia aplicados a tratamientos estéticos faciales y corporales: indicaciones, precauciones y contraindicaciones en su aplicación tópica y olfativa

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROTOCOLIZACIÓN DE LOS TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA INTEGRAL Y ELABORACIÓN DE PROTOCOLOS DE SEGURIDAD, HIGIENE Y DESINFECCIÓN Y/O ESTERILIZACIÓN

1. Elementos del protocolo: procesos, secuenciación, temporalización, medios técnicos y equipos
2. Criterios para establecer un protocolo
3. Protocolos de atención al cliente
4. Protocolos normalizados de trabajo: higiene y desinfección, técnicas electroestéticas, técnicas manuales

5. Protocolos normalizados de trabajo asociando técnicas electroestéticas, manuales y cosméticas usadas en tratamientos de estética integral
6. Conceptos básicos: higiene, desinfección, esterilización, antiséptico, desinfectante
7. Medios y técnicas para la higiene, desinfección y esterilización de equipos y útiles usados en tratamientos estéticos
8. Medios y técnicas de para la higiene, desinfección y esterilización de instalaciones
9. Criterios para la selección de las técnicas de higiene, desinfección y esterilización
10. Medidas de protección personal del profesional: Posiciones anatómicas recomendadas para el trabajo
11. Medidas de protección del cliente
12. Normativa legal
13. Mecanismos de aviso y alarma

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PLANIFICACIÓN DE LOS MEDIOS HUMANOS Y MATERIALES PARA LA REALIZACIÓN DE TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA INTEGRAL

1. Imagen profesional
2. Pautas generales de comportamiento profesional
3. Plan de acogida
4. Organización de la agenda de trabajo
5. Organización del trabajo en equipo
6. - Definición de puesto de trabajo
7. - Distribución de tareas, funciones y tiempos
8. - Coordinación interna
9. Coordinación con otros profesionales en tratamientos conjuntos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CALIDAD EN LOS PROCESOS DE ESTÉTICA INTEGRAL

1. Parámetros que definen la calidad del servicio
2. Normas de calidad

3. Registros de calidad. Importancia de la evaluación de la calidad
4. Técnicas de observación y preguntas para la evaluación de la calidad
5. Evaluación del grado de satisfacción del cliente
6. La seguridad e higiene como factor determinante en la calidad de la prestación de servicios de estética integral
7. La calidad en los protocolos de tratamientos estéticos

MÓDULO 2. MASAJE ESTÉTICO MANUAL Y MECÁNICO

UNIDAD FORMATIVA 1. EL MASAJE ESTÉTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRINCIPIOS Y FUNDAMENTOS DEL MASAJE ESTÉTICO

1. Concepto de masaje. Definición, origen y evolución
2. Diferencias entre el masaje estético y el terapéutico
3. Principales aspectos anatomo-fisiológicos relacionados con la práctica del masaje estético de los sistemas: locomotor, circulatorio, respiratorio, nervioso y endocrino
4. La piel: estructura y funciones. Aspectos relacionados con la aplicación de masajes estéticos
5. Efectos del masaje inmediatos, retardados, locales y generales sobre los diversos órganos, aparatos y sistemas
6. Precauciones, indicaciones y contraindicaciones del masaje estético
7. Cosméticos para la aplicación del masaje: formas cosméticas y criterios de selección
8. Métodos de exploración estética previa al masaje:
9. - Técnicas manuales: Visualización, palpación
10. - Equipos de diagnóstico
11. Documentación técnica: historial estético, ficha técnica datos médicos, hábitos de vida, otros
12. Clasificación y características de los masajes faciales y corporales según su acción
13. - Relajante
14. - Tonificante

15. - Circulatorio
16. - Descongestivo
17. Definición, características y diferencias de las distintas técnicas de masaje estético facial y corporal
18. Diseño de protocolos estéticos personalizados basados en la aplicación del masaje estético:
19. - Facial o corporal
20. - General o localizado
21. - Manual o mecánico

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LOS MEDIOS, EL PROFESIONAL Y EL CLIENTE EN EL MASAJE ESTÉTICO

1. Medidas de higiene y desinfección relacionadas con la práctica del masaje
2. Preparación de la profesional: Imagen de la profesional: higiene, vestuario y accesorios, cuidado de las manos
3. Ergonomía. Posiciones anatómicas adecuadas para el masaje
4. El cuidado de las manos del profesional:
5. - Aspecto e higiene
6. - Estiramientos y ejercicios de manos
7. La cabina de masaje: condiciones ambientales, temperatura, iluminación, mobiliario, y equipo
8. Análisis de las demandas y necesidades del cliente
9. - Técnicas de comunicación
10. - Técnicas para detectar las demandas, necesidades y expectativas del cliente
11. Acomodación y preparación del cliente
12. Posiciones adecuadas para la realización del masaje, decúbito: supino, prono y lateral

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREVENCIÓN DE RIESGOS EN LA APLICACIÓN DE MASAJES ESTÉTICOS

1. Medios y técnicas para la higiene, desinfección y esterilización de equipos y útiles

empleados en la aplicación de masajes estéticos

2. Pautas a seguir en la prevención de riesgos laborales en la aplicación de masajes estéticos
3. Seguridad e higiene en la aplicación de masajes estéticos
4. Tipos de reacciones no deseadas que se pueden producir en la aplicación de masajes estéticos
5. Protocolos de actuación en situaciones de emergencia

UNIDAD FORMATIVA 2. TÉCNICAS DE MASAJE ESTÉTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MANIOBRAS DE MASAJE ESTÉTICO

1. Técnicas de realización de las maniobras del masaje: afloraciones, frotaciones, fricciones, presiones, amasamientos, remociones, pellizqueos, percusiones, palmoteos, vibraciones, otras
2. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones relativas o absolutas de las diferentes maniobras de masaje estético
3. Parámetros de aplicación de las maniobras de masaje: orden, dirección, intensidad de la presión, ritmo, tiempo, tipo de tratamiento, otros
4. Criterios para su selección: estado del cliente, características de la zona, efectos a conseguir, tipo de tratamiento, otros
5. Técnicas de realización de las maniobras del masaje estético facial
6. Técnicas de realización de las maniobras del masaje estético corporal
7. El masaje zonal: maniobras específicas y tiempo de realización

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE LOS DIFERENTES TIPOS DE MASAJE ESTÉTICO

1. Clasificación y características de los tipos de masaje estético
2. El masaje facial: características, maniobras, parámetros de aplicación
3. Técnicas de aplicación de los diferentes tipos de masaje facial: circulatorio, relajante, descongestivo, tonificante, reafirmante, pre y post-operatorio, otros

4. El masaje corporal: características, maniobras, parámetros de aplicación
5. Técnicas de masaje corporal: circulatorio, relajante, tonificante, reafirmante, remodelador, pre y post-operatorio, otros
6. Criterios de selección y pautas de aplicación de los cosméticos empleados en los masajes estéticos
7. El masaje estético con equipos de efecto mecánico
8. Efectos inmediatos y retardados sobre los diferentes órganos, aparatos y sistemas
9. Técnicas complementarias. Fundamento y aplicación
10. - Respiratorias
11. - Estiramientos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EQUIPOS PARA LA APLICACIÓN DE MASAJES ESTÉTICOS CON EFECTO MECÁNICO

1. El masaje estético con equipos de efecto mecánico: características, descripción e indicaciones
2. Equipos de masaje estético de efecto mecánico:
 3. - Vibradores
 4. - Presoterapia
 5. - Vacunterapia
 6. - Otros
7. Técnicas de aplicación de los diferentes equipos
8. Indicaciones del masaje estético mecánico
9. Efectos inmediatos y retardados del masaje mecánico sobre los diferentes órganos, aparatos y sistemas
10. Precauciones y contraindicaciones relativas y absolutas
11. Mantenimiento y conservación de los equipos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CALIDAD EN EL SERVICIO DE MASAJE ESTÉTICO

1. Parámetros que definen la calidad de un servicio
2. Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción de la clientela
3. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de masaje

4. Técnicas para la resolución de quejas

MÓDULO 3. DRENAJE LINFÁTICO ESTÉTICO MANUAL Y MECÁNICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRINCIPIOS Y FUNDAMENTOS DEL DRENAJE LINFÁTICO ESTÉTICO

1. Principales aspectos anatómico-fisiológicos relacionados con la práctica del drenaje linfático
2. El drenaje linfático: evolución histórica
3. - Diferencias fundamentales con el masaje
4. La linfa
5. - Formación de la linfa
6. - Composición de la linfa
7. - Factores que determinan el movimiento de la linfa
8. - Recorrido de la linfa y flujos linfáticos
9. Sistema linfático
10. - Órganos linfáticos: médula ósea, timo, bazo, ganglios linfáticos, amígdalas
11. - Vasos linfáticos
12. - Capilares
13. - Pre-colectores
14. - Colectores
15. - Troncos linfáticos
16. - Conductos torácicos
17. - Ganglios linfáticos
18. Conceptos físicos aplicados a esta técnica: filtración, absorción, osmosis, equilibrio de Starling
19. Líneas divisorias y cuadrantes linfáticos
20. Efectos del drenaje linfático sobre los distintos órganos, aparatos y sistemas:
21. - Inmediatos y retardados
22. - Locales y a distancia
23. - Drenante
24. - Neurológico

25. - Inmunológico
26. - Sobre la musculatura
27. Indicaciones estéticas:
28. - Trastornos vasculares periféricos
29. - Linfoedema o edema linfostático primario
30. - Edema venoso postural
31. - Edema venoso del embarazo
32. - Edema PRE menstrual
33. - Varicosidades y varices
34. - Edemas post-traumatismos quirúrgicos (QX)
35. - Edemas linfostáticos locales por intervención quirúrgica
36. - Celulitis
37. - Piernas hinchadas
38. - Acné
39. - Edemas faciales
40. - Quemaduras
41. - Post-cirugía estética
42. - Cicatrices y queloides
43. - Estrés
44. Medidas de precauciones y contraindicaciones relativas y absolutas del drenaje linfático

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MÉTODOS DE DIAGNÓSTICO ESTÉTICO Y EXPLORACIÓN

1. Técnicas para detectar las demandas, necesidades y expectativas del cliente
2. Comunicación con otros profesionales
3. Patologías del sistema linfático
4. - Causas
5. - Evolución de los linfoedemas
6. - Respuesta del organismo ante el edema
7. Documentación técnica:
8. - Ficha técnica
9. - Historial estético

10. - Informe de derivación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LOS MEDIOS Y EL PROFESIONAL EN LA PRÁCTICA DEL DRENAJE LINFÁTICO CON FINES ESTÉTICOS

1. Medidas de higiene y desinfección relacionadas con la práctica del drenaje linfático
2. Preparación del profesional
3. - Técnicas de concentración y relajación
4. - Imagen del profesional: higiene, vestuario, accesorios, cuidado de las manos
5. - Repaso de las normas de higiene postural: posiciones anatómicas adecuadas para realizar el drenaje linfático
6. - Ejercicios de manos y brazos
7. Cabina y equipo
8. - Condiciones de seguridad e higiene
9. - Condiciones específicas: privacidad, temperatura, iluminación, ambientación musical, cromoterapia, aromaterapia
10. Acomodación y preparación del cliente
11. - Preparación de la zona
12. - Posiciones adecuadas para la realización del drenaje linfático: decúbito supino, prono y lateral

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MANIOBRAS Y TÉCNICAS PARA LA REALIZACIÓN DEL DRENAJE LINFÁTICO CON FINES ESTÉTICOS

1. Bases fundamentales de la técnica
2. Maniobras del drenaje linfático: afloraciones, círculos fijos, bombeos, rotatorias, dadoras, combinadas, círculo del pulgar
3. - Errores más frecuentes que no deben cometerse
4. Aplicación simultánea y alterna
5. Zonas de tratamiento previo de las diferentes partes del cuerpo en el drenaje linfático manual
6. Maniobras preparatorias y zonales del drenaje linfático manual

7. Parámetros de las diferentes maniobras de drenaje linfático: dirección, intensidad de la presión, ritmo, tiempo
8. Criterios para su selección
9. - Técnicas respiratorias: fundamento y aplicación
10. - Respiración fisiológica completa
11. - Respiración torácica
12. - Respiración intercostal
13. - Respiración diafragmática
14. - Respiración diafragmática inferior
15. - Ejercicios respiratorios
16. Técnicas estéticas asociadas al drenaje linfático manual: masaje, aromaterapia, cromoterapia, musicoterapia, otros

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EQUIPOS PARA LA APLICACIÓN DE DRENAJE LINFÁTICO CON EFECTO MECÁNICO Y FINES ESTÉTICOS

1. El drenaje de efecto mecánico: características, efectos e indicaciones
2. Equipos de corrientes, presoterapia, vacunterapia, otros. Descripción
3. Cálculo de parámetros para la aplicación de los diferentes equipos
4. Técnicas de aplicación de los diferentes equipos
5. Precauciones y contraindicaciones relativas y absolutas
6. Mantenimiento y conservación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TÉCNICAS DE DRENAJE LINFÁTICO PARA TRATAMIENTOS ESTÉTICOS POST-MEDICINA Y CIRUGÍA ESTÉTICA

1. Indicaciones estéticas y efectos del drenaje linfático manual en los tratamientos post medicina y cirugía estética
2. Alteraciones post traumáticas relacionadas con la medicina y la cirugía estética que se pueden tratar con drenaje linfático:
3. - Edemas
4. - Equimosis

5. - Cicatrices
6. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones relativas o absolutas en la aplicación de estas técnicas
7. Pautas para la colaboración médico esteticista
8. Terminología específica

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CALIDAD EN LA EJECUCIÓN DEL SERVICIO DE DRENAJE LINFÁTICO MANUAL Y/O MECÁNICO

1. Registros de calidad
2. Importancia de la evaluación de la calidad
3. Concepto de calidad de los servicios para la protocolización de técnicas de drenaje linfático manual y/o mecánico
4. Parámetros que definen la calidad de un servicio de drenaje linfático manual y/o mecánico
5. Técnicas de observación y preguntas para la evaluación de la calidad
6. Técnicas para evaluar el servicio y el grado de satisfacción del cliente
7. La calidad en los protocolos de servicios de drenaje linfático manual y/o mecánico
8. Identificación y corrección de las desviaciones en la prestación del servicio de drenaje linfático manual y/o mecánico
9. Protocolos correctos de actuación en caso de reacciones no deseadas

MÓDULO 4. ELECTROESTÉTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. APARATOLOGÍA BÁSICA EN TRATAMIENTOS DE LIMPIEZA E HIGIENE CUTÁNEA

1. Cepillado:
2. - Efectos
3. - Indicaciones
4. - Aplicación en tratamientos faciales y corporales
5. - Precauciones y contraindicaciones

6. Compresor:
7. - Pulverizador (efectos e indicaciones) y ventosa (efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones)
8. Vapor Ozono:
9. - Efectos fisiológicos del vapor y del ozono
10. - Técnica de aplicación
11. - Precauciones y contraindicaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS BASADAS EN LA APLICACIÓN DE CORRIENTES PARA TRATAMIENTOS ESTÉTICOS

1. Corriente eléctrica
2. - Conceptos básicos de electricidad
3. - Clasificación de las corrientes eléctricas con aplicaciones en estética
4. Corriente galvánica:
5. - Fundamento físico
6. - Efectos polares e interpolares
7. - Aplicaciones (iontoforesis, desincrustación, galvanización)
8. - Parámetros de tratamiento
9. - Precauciones y contraindicaciones
10. - Corrientes variables de baja frecuencia: clasificación de las corrientes de baja frecuencia
11. - Efectos fisiológicos
12. Indicaciones de cada técnica (electrolifting, electrolipólisis, TENS, corrientes excitomotrices)
13. - Técnica de aplicación de cada una de las indicaciones
14. - Parámetros de aplicación
15. - Precauciones y contraindicaciones
16. Corrientes variables de media frecuencia
17. - Clasificación y fundamento de aplicación
18. - Corrientes interferenciales de aplicación tetrapolar y bipolar
19. - Corrientes rusas o corrientes de Kotz
20. - Indicaciones fundamentales

21. - Técnica de aplicación
22. - Precauciones y contraindicaciones
23. Corrientes de alta frecuencia:
24. - Corrientes de D'Arsonval
25. - Corrientes de Diatermia y Onda Corta
26. - Diatermia capacitiva
27. - Efectos fisiológicos
28. - Técnicas de aplicación
29. - Precauciones y contraindicaciones
30. Métodos de aplicación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APARATOLOGÍA ESTÉTICA BASADA EN LA APLICACIÓN DE RADIACIONES ELECTROMAGNÉTICAS

1. Introducción a las radiaciones electromagnéticas:
2. - Fundamento físico
3. - Factores de clasificación
4. - Radiaciones electromagnéticas con aplicaciones en estética
5. - Penetración de las radiaciones electromagnéticas a través de la piel
6. Lámpara de Wood:
7. - Indicaciones
8. - Normas de utilización
9. - Precauciones y contraindicaciones
10. Láser:
11. - Conocimientos físicos y fundamentos del láser
12. - Clasificación del láser
13. - Interacciones del láser con los tejidos
14. - Efectos del láser de baja potencia
15. - Indicaciones del láser de baja potencia en estética
16. - Dosimetría
17. Técnica de aplicación
18. - Precauciones y contraindicaciones
19. - Medidas de seguridad y normativa vigente en aplicaciones del láser

20. Radiación infrarroja:
21. - Clasificación
22. - Técnicas de aplicación (lámparas infrarrojas, mantas térmicas, termolipolisis)
23. - Precauciones y contraindicaciones
24. Métodos de aplicación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APARATOLOGÍA BASADA EN APLICACIONES DE MECANOTERAPIA

1. Vacumterapia y dermoaspiración
2. - Fundamento físico
3. - Efectos fisiológicos y terapéuticos
4. - Indicaciones en estética
5. - Técnica de aplicación
6. - Parámetros de aplicación
7. - Precauciones y contraindicaciones
8. Presoterapia:
9. - Fundamento físico
10. - Recuerdo anatómico-fisiológico del sistema cardiocirculatorio
11. - Efectos fisiológicos de la presoterapia
12. - Indicaciones
13. - Parámetros determinantes del tratamiento y técnica de aplicación
14. - Precauciones y contraindicaciones
15. Ultrasonidos:
16. - Fundamento físico de la vibración ultrasónica
17. - Parámetros determinantes en la eficacia del tratamiento
18. - Efectos fisiológicos y terapéuticos
19. - Indicaciones estéticas
20. - Técnicas de aplicación
21. Precauciones y contraindicaciones
22. Microdermoabrasión:
23. - Fundamento físico
24. - Efectos fisiológicos

25. - Clasificación de los tipos de peeling
26. Indicaciones de la microdermoabrasión en estética
27. - Técnica de aplicación
28. - Precauciones y contraindicaciones
29. Métodos de aplicación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. METODOLOGÍA DE TRABAJO EN CABINA

1. Requisitos básicos y normativa vigente en aparatología
2. Aparatología combinada en tratamientos faciales
3. Aparatología combinada en tratamientos corporales

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LOS PRINCIPALES ACCIDENTES DE ELECTROESTÉTICA

1. Accidentes producidos por equipos eléctricos
2. Accidentes por mecanoterapia
3. Accidentes por radiaciones electromagnéticas
4. Protocolos de actuación en situaciones de emergencia

MÓDULO 5. TRATAMIENTOS ESTÉTICOS INTEGRADOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESOS DE ESTÉTICA INTEGRAL

1. Tratamientos de estética integral aplicadas a las alteraciones estéticas
2. Técnicas empleadas en los procesos de estética integral: electroestéticas, manuales y cosmetológicas
3. Criterios para la selección e integración de técnicas
4. Adaptación y personalización de protocolo estándar de tratamiento estético

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ATENCIÓN AL CLIENTE DURANTE LA

PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS DE TRATAMIENTOS ESTÉTICOS

1. Pautas para la acogida y recibimiento del cliente
2. Técnicas de comunicación eficaz con el cliente
3. Información profesional: antes, durante y después del servicio estético
4. Actitud del profesional en la prestación del servicio de tratamientos estéticos
5. Asesoramiento profesional
6. Estrategias para la resolución de contingencias

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REALIZACIÓN DE TRATAMIENTOS FACIALES DE ESTÉTICA

1. Tipos de tratamientos estéticos
2. Criterios de selección de los tratamientos faciales
3. Pautas para la ejecución de los tratamientos faciales
4. Tratamientos faciales:
 5. - Tratamientos estéticos preventivos y paliativos
 6. - Higiene
 7. - Hidratación
 8. - Alteraciones de secreción sebácea
 9. - Alteraciones de la pigmentación
 10. - Alteraciones de vascularización
 11. - Tratamientos de cuello y ojos
 12. - Tratamiento del envejecimiento cutáneo
 13. - Otros

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REALIZACIÓN DE TRATAMIENTOS CORPORALES DE ESTÉTICA

1. Tipos de tratamientos estéticos
2. Criterios de selección de tratamientos corporales
3. Pautas para la ejecución de los tratamientos corporales

4. Tratamientos corporales:
5. - Higiene
6. - Hidratación
7. - Alteraciones circulatorias
8. - Obesidad
9. - Celulitis
10. - Estrías
11. - Flacidez
12. - Tratamientos de senos
13. - Embarazo y post-parto
14. - Tratamientos de manos y pies
15. - Otros

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ESTÉTICA INTEGRAL ASOCIADA PRE Y POST-CIRUGÍA Y A MEDICINA ESTÉTICA

1. Operaciones de cirugía estética faciales y corporales: tipos, indicaciones y recomendaciones para los tratamientos estéticos complementarios
2. Tratamientos de medicina estética: tipos, indicaciones y recomendaciones para los tratamientos estéticos complementarios
3. Técnicas manuales estéticas específicas de los tratamientos post medicina y cirugía estética
4. Productos y materiales
5. Electroestética recomendada para tratamientos pre y post medicina y cirugía estética
6. Indicaciones y contraindicaciones generales
7. Pautas para la colaboración médico-esteticista

UNIDAD DIDÁCTICA 6. SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE ESTÉTICA INTEGRAL

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CALIDAD EN LOS PROCESOS DE ESTÉTICA

INTEGRAL



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es