

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

UF1307 Revelado de Películas

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente a la Unidad Formativa UF1307 Revelado de películas, incluida en el Módulo Formativo MF1399_2, Procesado de películas, regulada en el Real Decreto 1528/2011, de 31 de octubre, que permita al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para realizar los procesos de revelado de películas.

CONTENIDOS

UNIDAD FORMATIVA 1. REVELADO DE PELÍCULAS FOTOGRÁFICAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS DEL LABORATORIO DE REVELADO DE PELÍCULAS

1. Distribución de los espacios:
2. - Zona seca
3. - Zona húmeda
4. Características ambientales:
5. - Ventilación
6. - Iluminación

7. - Climatización
8. - Limpieza
9. - Almacenaje y conservación de materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MATERIALES SENSIBLES FOTOGRÁFICOS

1. Tipo de emulsion:
2. - Color o blanco y negro
3. - Negativa
4. - Positiva
5. Características:
6. - Sensibilidad de la emulsión
7. - Formato
8. - Tipo de procesado
9. - Marca
10. - Granulación
11. - Nitidez
12. Fichas técnicas
13. Formatos y embalajes de las películas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANTENIMIENTO Y CONTROL DE LAS OPERACIONES DE PROCESADO DE PELÍCULAS

1. Puesta a punto de los equipos de procesado de películas fotográficas
2. Operaciones periodicas de mantenimiento:
3. - Revision
4. - Sustitución de filtros
5. - Limpieza de rodillos
6. - Piezas intermedias
7. - Escurridores
8. - Otros
9. Documentación de la maquina:
10. - Registro de datos
11. Programación de las máquinas de procesado

12. Condiciones de conservación de las películas y productos químicos
13. Métodos y procedimientos de almacenamiento
14. Sistemas de recuperación de plata

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PROCESADO DE PELÍCULAS

1. Recursos empleados en el procesado de películas:
 2. - Medios
 3. - Equipos
 4. - Productos
 5. - Materiales
6. Tiras de control y calibrado:
 7. - Funcionalidad y medidas correctoras estandarizadas
 8. - Lectura densitométrica
9. Instrumentos de medición
 10. - Peso
 11. - Volumen
 12. - Temperatura
 13. - PH.
 14. - Densidad
15. Sistemas manuales para el procesado de películas:
 16. - Formatos no admitidos por las máquinas de producción rápida estandarizadas
 17. - Materiales que presentan incidencias
18. Sistemas automáticos para el procesado de películas
19. Procesos de revelado de blanco y negro y de color en películas negativas e inversibles
20. Procesados y fases de revelado:
 21. - Blanco y negro
 22. - C-41
 23. - E-6
24. Productos químicos empleados en el procesado de películas
25. Curvas de efecto de revelado y tablas de revelado
26. Procedimientos de preparación y mezcla de las soluciones químicas
27. Condicionantes que influyen en el grado de revelado:
 28. - Temperatura

29. - Tiempo
30. - Agitación
31. - PH.
32. - Peso específico
33. Contaminación de químicos y relación causa efecto en el procesado
34. Alarmas de incidencia generadas por las máquinas de procesado
35. Técnicas de corrección y soluciones
36. Formularios de trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 5. VARIACIONES EN LOS PROCESOS DE REVELADO

1. Variación de los parámetros fundamentales del procesado:
2. - Cambios en los valores de tiempo, temperatura, concentración, agitación
3. Técnicas de compensación para la variación de los parámetros fundamentales del procesado
4. Interpretación de curvas de factor tiempo - temperatura
5. Modificaciones posibles en los procesos:
6. - Alteración del orden de las fases
7. - Cambios en las formulas
8. Técnicas de forzado, subforzado, reducción e intensificación
9. Procesos cruzados

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TÉCNICAS DE CONTROL DE CALIDAD EN EL REVELADO

1. El control de calidad en los procesos:
2. - Instrumentos
3. - Accesorios
4. - Medios técnicos
5. - Modos de utilización
6. Identificación de defectos y corrección de errores
7. Problemas en el procesado de imágenes de plata:
8. - Velados

9. - Revelado desigual
10. - Marcas por abrasión
11. - Manipulación inadecuada
12. - Secado irregular
13. - Dobleces
14. - Contaminación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRATAMIENTO DE LA PELÍCULA PROCESADA

1. Procesos de adecuación y mejora de películas:
2. - Reducciones
3. - Intensificación
4. - Blanqueo
5. - Virado
6. - Otros
7. Tratamiento final de películas:
8. - Montaje
9. - Ensobrado de película procesada
10. - Enmarcado de diapositivas E-6



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es