

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

MF0792_3 Técnicas Sensoriales Estéticas

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito de la imagen personal, es necesario conocer los diferentes campos de los masajes estéticos y técnicas sensoriales asociadas, dentro del área profesional de estética. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para asociar técnicas sensoriales a masajes con fines estéticos.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. TÉCNICAS SENSORIALES ESTÉTICAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. AROMATERAPIA ASOCIADA A MASAJES ESTÉTICOS

1. El sentido del olfato
2. Los aceites esenciales: métodos de obtención y de extracción
3. Propiedades y efectos de los principales aceites esenciales utilizados en estética
4. Los aceites esenciales y los tratamientos estéticos
5. Cuidados y caducidad de los aceites esenciales
6. Aceites portadores y su utilización en aromaterapia
7. Criterios de: selección, preparación y dosificación

8. Efectos e indicaciones estéticas de la aromaterapia
9. Vías de penetración: a través de la piel y de las vías respiratorias
10. Absorción y penetración cutánea de los aceites esenciales
11. Productos de Aromaterapia aplicados a tratamientos estéticos faciales y corporales
12. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones en su aplicación tópica y olfativa
13. Métodos de aplicación: diferentes técnicas de masaje estético, vaporizaciones, soportes impregnados, baños, compresas
14. Vehículos para su aplicación estética: calor húmedo (vapor), calor seco, agua, diferentes formas cosméticas
15. Medidas de seguridad, higiene en la aplicación de aceites esenciales
16. Protocolos de tratamientos estéticos con aromaterapia adaptada a las alteraciones estéticas faciales y corporales

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MUSICOTERAPIA ASOCIADA A MASAJES ESTÉTICOS

1. Influencia de la música sobre el organismo
2. La musicoterapia aplicada a los tratamientos estéticos
3. Importancia de la influencia de la música en la ambientación de las cabinas profesionales
4. Clasificación de las melodías y criterios de selección con aplicación en los tratamientos estéticos
5. Datos para diseñar una selección musical personalizada en función de los diferentes tratamientos: efectos, indicaciones y precauciones en el campo estético
6. Protocolos de tratamientos estéticos con música adaptada a las principales alteraciones estéticas faciales y corporales
7. Seguimiento y valoración de los efectos producidos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CROMOTERAPIA ASOCIADA A MASAJES Y TRATAMIENTOS ESTÉTICOS

1. Generalidades sobre la luz y el color

2. Características generales de los colores
3. Influencia del color en las funciones vitales
4. Principios de la cromoterapia
5. La absorción de energías
6. Utilización del color con fines estéticos
7. Efectos, indicaciones y contraindicaciones relativas o absolutas de la aplicación de cromoterapia
8. Aparatología de cromoterapia y criterios de selección
9. Técnicas y productos más adecuados para la aplicación de cromoterapia
10. Técnicas de aplicación de la cromoterapia: puntual, barrido, baño
11. Productos cosméticos que asocian el color
12. Medidas de seguridad, higiene y desinfección en la aplicación de cromoterapia
13. Protocolos de tratamientos estéticos con cromoterapia adaptada a las alteraciones estéticas faciales y corporales

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE CONTROL DE CALIDAD DE LAS TÉCNICAS SENSORIALES ASOCIADAS A MASAJES Y TRATAMIENTOS ESTÉTICOS

1. Registros de calidad
2. Importancia de la evaluación de la calidad
3. Concepto de calidad de los servicios para la protocolización de técnicas sensoriales asociadas
4. Parámetros que definen la calidad de un servicio de técnicas sensoriales
5. Técnicas de observación y preguntas para la evaluación de la calidad
6. Técnicas para comprobar la calidad del servicio y el grado de satisfacción del cliente cuando se aplican las técnicas sensoriales asociadas a masajes y tratamientos con fines estéticos faciales o corporales
7. La calidad en los protocolos de servicios con técnicas sensoriales asociadas
8. Técnicas para comprobar la desviación en la prestación de los servicios con técnicas sensoriales asociadas
9. Protocolos correctos de actuación en caso de reacciones no deseadas



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es