



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE  
DEL ÉXITO**

# Guía del Curso

## MF1935\_2 Organización de Trabajos de Pintura en Construcción

---

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

---

### OBJETIVOS

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente al Módulo Formativo MF1935\_2 Organización de los trabajos de pintura en construcción, regulado en el Real Decreto 615/2013, de 2 de agosto, que permitirá al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para organizar trabajos de pintura en construcción.

### CONTENIDOS

#### MÓDULO 1. ORGANIZACIÓN DE TRABAJOS DE PINTURA EN CONSTRUCCIÓN

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS DE PINTURA EN LA CONSTRUCCIÓN

1. Campos de aplicación
2. - Obra nueva
3. - Conservación, remodelación, rehabilitación y restauración
4. - Decoración
5. - Señalización

6. - Impermeabilización y revestimiento
7. Tajos y oficios relacionados con los recursos y técnicas de aplicación de pintura
8. Coordinación de los trabajos de pintura
9. Organigramas en obras
10. Documentación de proyectos y obras relacionada con trabajos de pintura:
11. - Memoria
12. - Planos
13. - Mediciones y presupuesto
14. - Pliego de condiciones
15. - Plan de obra
16. - Plan de calidad
17. - Plan de seguridad y salud
18. Materiales, herramientas y sistemas de organización innovadores de reciente implantación

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. ORGANIZACIÓN DEL TAJO, PLANIFICACIÓN Y MEDICIÓN DE PINTURAS

1. Tajos de pintura en los distintos procesos de construcción
2. Ordenación del tajo: producción, seguridad y mantenimiento de equipos
3. Distribución de trabajadores, materiales y equipos en el tajo. Secuencia de trabajo
4. Planificación a corto plazo del tajo y seguimiento del plan de obra:
5. - Desviaciones de plazo
6. - Rendimiento de recursos
7. - Planificación. Métodos de cálculo y representación. Diagramas de barras
8. - Señalización
9. Fases de los trabajos de pintura:
10. - Preparación del soporte
11. - Aplicación de imprimaciones
12. - Aplicación de pinturas. Distintas manos
13. - Labores complementarias. Remates y repasos
14. - Coordinación con tajos y oficios determinantes
15. Cumplimentación de partes de producción, incidencia, suministro, entrega y otros
16. Elaboración de mediciones y ofertas:

17. - Medición: unidades y criterios de ejecución
18. - Partidas de obra
19. - Precios: simples, auxiliares, unitarios, descompuestos
20. - Partidas alzadas
21. - Costes directos e indirectos. Gastos generales. Beneficio industrial e impuestos
22. Presupuestos de ejecución, contratación y licitación
23. Control de calidad: muestras, comprobaciones, ensayos, y partes de control



C/ San Lorenzo 2 - 2  
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476  
Fax: 951 987 941



[www.academiaintegral.com.es](http://www.academiaintegral.com.es)  
E-mail: [info@academiaintegral.com.es](mailto:info@academiaintegral.com.es)