



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

MF2118_3 Planificación de las Intervenciones de Afinación, Armonización y Regulación de Pianos

Modalidad de realización del curso: [A distancia](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito de las artes y artesanías, es necesario conocer los diferentes campos de la Afinación y Armonización de Pianos, dentro del área profesional Fabricación y Mantenimiento de Instrumentos Musicales. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para conocer detalladamente todo lo relacionado con la Planificación de las Intervenciones de Afinación, Armonización y Regulación de Pianos.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. PLANIFICACIÓN DE LAS INTERVENCIONES DE AFINACIÓN, ARMONIZACIÓN Y REGULACIÓN DE PIANOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRABAJOS DE INTERVENCIÓN EN AFINACIÓN Y ARMONIZACIÓN DE PIANOS

1. Establecimiento de criterios que determinen el trabajo a realizar:
2. - Factores que inciden en el proceso.

3. - Tipos de pianos: marcas, modelos y antigüedad.
4. - Elaboración e interpretación de informes de evaluación: Análisis, identificación y jerarquización
5. - Procedimientos y técnicas de trabajo a ejecutar, en función de las características del piano y los defectos y anomalías detectados.
6. Procedimientos y técnicas de trabajo en afinación y armonización
7. - Factores de decisión en función de las características del piano.
8. - Anomalías detectadas.
9. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados:
10. - Medidas preventivas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLANES DE INTERVENCIÓN

1. Criterios de secuenciación de trabajos en intervenciones de afinación y armonización de pianos.
2. - Factores que inciden en el proceso.
3. - Interrelación de las operaciones entre sí.
4. Acciones previstas a partir de un listado de trabajos dado:
5. - Interrelación entre los trabajos propuestos.
6. - Criterios justificados de sustitución de materiales y piezas.
7. - Estimación de tiempos de trabajos: Cronogramas.
8. Elaboración de un plan de intervención
9. - Plazos.
10. - Secuencia de operaciones.
11. - Trabajos.
12. - Materiales.
13. - Piezas.
14. - Normativa de prevención de riesgos laborales y ambientales aplicable.
15. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados:
16. - Medidas preventivas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRESUPUESTOS DE INTERVENCIÓN

1. Fuentes de información en la valoración económica de intervenciones de afinación y armonización de pianos.
2. Técnicas de valoración económica de intervenciones de afinación y armonización de pianos.
3. Herramientas informáticas:
 4. - Hojas de cálculo.
 5. Normativa legal aplicable.
6. Elaboración del presupuesto:
 7. - Materias primas.
 8. - Transporte.
 9. - Mano de obra.
10. Coste de mano de obra.
11. Calidad, riesgos laborales y ambientales asociados:
 12. - Medidas preventivas.



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es