



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

UF1459 Creación de Elementos Gráficos

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente a la Unidad Formativa UF1459 Creación de Elementos Gráficos, incluida en el Módulo Formativo MF0697_3 Edición creativa de imágenes y diseño de elementos gráficos, regulada en el Real Decreto 1520/2011, de 31 de octubre, que permita al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para crear elementos gráficos.

CONTENIDOS

UNIDAD FORMATIVA 1. CREACIÓN DE ELEMENTOS GRÁFICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. AJUSTE DE PROGRAMAS DE DIBUJO VECTORIAL

1. Herramientas informáticas utilizadas en la creación de productos gráficos
2. Comparación y selección de las más adecuadas para cada utilidad
3. Conceptos básicos de la aplicación de la imagen en diseño gráfico
4. Parámetros técnicos de reproducción
5. - Tintas planas, cuatricromía, serigrafía, flexografía, hexacromía
6. Tratamientos gráficos de la imagen

7. Modos:
8. - Mapa de bits, escala de grises, duotono, RGB, CMYK
9. - Diferencias e idoneidad de su utilización
10. Tabletas gráficas:
11. - Tipos, ventajas, inconvenientes
12. Formatos de salida

UNIDAD DIDÁCTICA 2. REALIZACIÓN DE ELEMENTOS GRÁFICOS UTILIZANDO PROGRAMAS DE DIBUJO VECTORIAL

1. Tipos o clasificación
2. - Símbolos, pictogramas, elementos figurativos, elementos abstractos
3. Historia y tendencias de la ilustración
4. Técnicas de ilustración
5. Selección del tipo de ilustración adecuado a cada caso
6. Técnicas de trabajar con varias imágenes
7. Técnicas de trabajo con tipografía
8. Técnicas de dibujo de diferentes elementos: dibujos de elementos simples y de objetos figurativos a escala
9. Impresión de maquetas
10. Relación entre las especificaciones del libro de estilo y la ilustración

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE ARCHIVOS GRÁFICOS

1. Almacenamiento
2. Formatos
3. Envío de los archivos de ilustraciones mediante distintos sistemas asegurando la calidad del envío:
4. Requisitos para asegurar los envíos
5. Compresión y descompresión de archivos
6. Requisitos para el envío correcto de los textos incluidos en los archivos, conversión en trazados



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es