ACADEMIA INTEGRAL
CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGIAS

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE DEL ÉXITO

Guía del Curso

Preparación de archivos para la impresión digital.

ARGI0209 - Impresión digital

Modalidad de realización del curso: -

Titulación: Diploma acreditativo con las horas del curso

OBJETIVOS

Interpretar y gestionar la información digital necesaria para la impresión del producto digital. Comprobar y seguir el proceso gráfico en su conjunto mediante flujos de trabajo y en sus distintas fases: preimpresión, impresión y postimpresión. Determinar las características de los productos gráficos para establecer el proceso de fabricación adecuado, teniendo en cuenta los elementos disponibles.

CONTENIDOS

RECEPCIÓN DE ARCHIVOS PARA LA IMPRESIÓN DIGITAL

1. Introducción
2. Métodos, normativas y sistemas de protección de los documentos informáticos
3. Archivos de imágenes
4. Herramientas gráficas
5. Archivos de textos
6. Soportes de la información
7. Adecuación de la información entrante al sistema operativo
8. Reconocimiento de los formatos gráficos en los soportes informático

9. Visualización de todos los archivos entrantes
10. Resumen

TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN DIGITAL

1. Introducción
2. Equipos: clases, tipos, características y funcionamiento
3. Calidad en tramas y perfiles de color
4. Tratamiento y corrección de textos, imágenes y gestión del color
5. Maquetación con el sistema operativo de imposición
6. Canales de tratamiento y corrección de la información hacia la máquina impresora
7. Software para tratamiento y corrección de imágenes
8. Software para tratamiento y corrección de textos
9. Software de imposición para la visualización de la maquetación
10. Software de gestión de color
11. Software para la gestión de flujos de trabajo
12. Pre-chequeo, RIP y pruebas digitales
13. Envío de archivos. Colas de impresión
14. Resumen

CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE IMPRESIÓN DIGITAL

1. Introducción
2. Clasificación. Funcionamiento
3. Transferencia de la imágen
4. Tipos de productos gráficos
5. Resumen

CONTROL DE LOS SISTEMAS DE IMPRESIÓN DIGITAL

1. Introducción
2. Verificación del archivo entrante
3. Impresión digital, tipos de soportes y productos gráficos
4. Optimización del archivo a la impresora según el sistema de transferencia

5. Selección del flujo óptimo de trabajo
6. Verificar la interrelación entre el archivo, el soporte y la máquina impresora
7. Resumen

C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga

Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941

www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es

ACADEMIA INTEGRAL
CENTRO DE NUEVAS TECNOLOGIAS