



**LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO**

Guía del Curso

MF2222_3 Representación y Realización de Maquetas, Muestras y Prototipos de Envases y Embalajes y otros Productos Gráficos

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito de las artes gráficas, es necesario conocer los diferentes campos del diseño estructural de envases y embalajes de papel, cartón y otros soportes gráficos, dentro del área profesional transformación y conversión en industrias gráficas. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para representar y realizar las maquetas, muestras y prototipos de envases y embalajes y otros productos gráficos.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. REPRESENTACIÓN Y REALIZACIÓN DE MAQUETAS, MUESTRAS Y PROTOTIPOS DE ENVASES Y EMBALAJES Y OTROS PRODUCTOS GRÁFICOS

UNIDAD FORMATIVA 1. REALIZACIÓN DE DISEÑOS ESTRUCTURALES EN 2D Y 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANÁLISIS DEL PROYECTO DE DISEÑO ESTRUCTURAL

1. Metodología de trabajo
2. Características de los diseños estándar y rediseños:
3. - Tipo de caja
4. - Medidas interiores
5. - Altura y dirección de canal
6. - Grosor del material y sentido de la fibra
7. - Calidad del material - Cara impresa y otras especificaciones
8. - Partes del diseño: Cuerpo de caja, cierres, fondos, solapas y otros
9. - Símbolos normalizados del plano: Dirección de canal, cara impresa y otros
10. - Cotas del plano: Superficie de plancha, medidas entre hendidos y entre corte
11. - Codificación coloreada de: corte, hendido, perforado y otros
12. - Símbolos normalizados del plano: Dirección de canal, cara impresa y otros
13. Uso de herramientas de medición
14. - Regla graduada
15. - Calibre (Pié de rey)
16. - Micrómetro
17. - Transportador
18. Bibliotecas estándar (FEFCO, ECMA y otras)
19. Materiales: características y tolerancias
20. Técnicas de representación en 2D y 3D
21. Sistemas y métodos de fabricación de prototipos y maquetas de envases, embalajes, expositores, PLVs y otros productos gráficos
22. Métodos de valoración de prototipos en la industria gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE PROTOTIPOS 2D.

1. Simbología normalizada para la elaboración e interpretación de planos técnicos
2. Aplicaciones informáticas en 2D.
3. Fundamentos técnicos de los programas. Características y funcionamiento
4. Módulos específicos de representación en plano
5. Incidencia del ciclo de vida del producto en la representación gráfica en 2D.
6. Sistemas técnicos de representación
7. - Representación en plano de los envases, embalajes expositores, PLVs y otros
8. - Representación de los envases en conjunto y por elementos
9. - Representación de nuevos diseño y rediseños
10. Creación de bases de datos. Archivos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO DE PROTOTIPOS 3D.

1. Software de representación en 3D
2. Fundamentos técnicos de los programas. Características y funcionamiento
3. Módulos específicos de representación en volumen. Mosaicos
4. Representación a partir del diseño en 2D.
5. Incidencia del ciclo de vida del producto en la representación gráfica en 3D
6. Sistemas técnicos de representación
7. Visualización volumétrica de los envases, embalajes, expositores, PLVs y otros
8. Representación de nuevos diseño y rediseños
9. - Técnicas de diseño estructural 3D
10. - Técnicas de animación de objetos
11. - Técnicas de aplicación de diseño gráfico
12. Aplicación de efectos: sombreado, transparencias y otros
13. Simulaciones virtuales en el punto de venta:
14. - Conocimiento de las características de los distintos puntos de venta
15. Presentaciones y demos visuales
16. Creación de bases de datos. Archivos

UNIDAD FORMATIVA 2. DESARROLLO Y ANÁLISIS FUNCIONAL DE MAQUETAS Y PROTOTIPOS DE ENVASES Y EMBALAJES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ELABORACIÓN DE PROTOTIPOS FUNCIONALES

1. Equipos utilizados. Características y prestaciones
2. Uso de herramientas de medición
3. Plotter y equipos auxiliares. Puesta en servicio
4. Desarrollo volumétrico mediante el ploteado
5. Soportes y materiales utilizados:
6. - Materiales: características y tolerancias
7. - Procesos de producción
8. - Características dinámicas de los materiales
9. Ajustes de profundidad y presión en el proceso de corte, hendido y perforado
10. Montaje de los prototipos. Doblado y conformación del envase
11. Comprobación de medidas
12. Ajustes de tamaño respecto al trazado
13. Comprobación de tolerancias de ajuste marcadas
14. Etiquetado de los prototipos: datos del cliente, referencia, especificaciones del prototipo y otras
15. Simbología normalizada para la elaboración e interpretación de planos técnicos
16. Especificaciones de salida para la elaboración de prototipos en ploteado de corte
17. Corrección de prototipo para elaborar el definitivo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANÁLISIS Y VALORACIÓN DE PROTOTIPOS FUNCIONALES

1. Pruebas de análisis de comportamiento más comunes
2. Interpretación de resultados de ensayos técnicos
3. - Sistemas de medidas
4. - Sistemas de envasado

5. - Sistemas de cierres y precintos
6. Leyes de similitud estática, cinemática y dinámica aplicables en modelos de prototipos
7. Evaluación de comportamiento ante el almacenamiento y distribución
8. Incidencia sobre los envases de las condiciones climáticas: humedad, calor y otros
9. Análisis relativo al tiempo de almacenamiento. Incidencia en las propiedades físicas del embalaje
10. Técnicas de análisis modal de fallos y efectos (AMFE)
11. Análisis de riesgos en el transporte y manipulación
12. Comprobación de fuerza de apertura de envases y embalajes. Deformaciones producidas
13. Estudio de hermeticidad de envases y embalajes
14. Revisión de los aspectos de calidad en cuanto a: resistencia, inviolabilidad, ajuste a procesos de producción, facilidad de montaje, correspondencia con la descripción del proyecto

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANTENIMIENTO DEL ALMACÉN DE MATERIALES

1. Normas UNE de climatización del almacén (temperatura, humedad y otras)
2. Especificaciones de almacenamiento de soportes y materiales
3. Especificaciones de almacenamiento de útiles de corte (cuchillas, mesa de corte, manta de corte u otros)
4. Especificaciones de almacenamiento de materiales de pegado y precintado
5. Identificación y orden de los elementos almacenados
6. Identificación y puesta al día de muestrarios de materiales
7. Control de existencias (registro, pedidos)
8. Normas de seguridad, salud y protección ambiental del almacén



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es