

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

La calidad en los procesos gráficos. ARG10209 - Impresión digital

Modalidad de realización del curso: -

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

Analizar los métodos de control de calidad en el proceso de artes gráficas para adquirir el producto especificado, siguiendo las normas y estándares existentes. Identificar los parámetros y medidas del color utilizados en las artes gráficas. Reconocer los instrumentos usados en el control de calidad: densitómetros, colorímetros, brillómetros y espectrofotómetros.

CONTENIDOS

CALIDAD EN LOS PROCESOS GRÁFICOS

1. Introducción
2. El control de calidad. Conceptos que intervienen
3. Elementos de control
4. Fases de control: recepción de materiales, procesos y productos
5. Ensayos, instrumentos y mediciones más características
6. Calidad en preimpresión: ganancia de punto, equilibrio de grises y densidad
7. Variables de impresión: densidad de impresión, contraste, penetración, fijado, ganancia de estampación, equilibrio de color y de grises

8. Áreas de control en la impresión. Medición
9. Calidad en postimpresión
10. Control visual de la encuadernación y manipulados
11. Comprobación de defectos del encuadernado y manipulados
12. La calidad en la fabricación
13. Normas ISO y UNE
14. Normas y estándares publicados por el comité 54 de AENOR, relativos al proceso gráfico
15. Resumen

COLOR Y SU MEDICIÓN

1. Introducción
2. Naturaleza de la luz
3. Espectro electromagnético
4. Filosofía de la visión
5. Espacio cromático
6. Factores que afectan a la percepción del color
7. Teoría del color. Síntesis aditiva y sustractiva del color
8. Sistemas de representación del color: RGB, HSL, HSV, PANTONE, CIE, CIE-LAB, GAFT
9. Instrumentos de medida del color: densitómetros, colorímetros, rillómetros y espectrofotómetros
10. Evaluación del color
11. Resumen



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es