

LA FORMACIÓN ES LA CLAVE
DEL ÉXITO

Guía del Curso

UF1750 Realización de Composiciones Nupciales

Modalidad de realización del curso: [A distancia y Online](#)

Titulación: [Diploma acreditativo con las horas del curso](#)

OBJETIVOS

En el ámbito de agraria, es necesario conocer los diferentes campos de actividades de floristería, dentro del área profesional de jardinería. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para la realización de composiciones nupciales

CONTENIDOS

UNIDAD FORMATIVA 1. REALIZACIÓN DE COMPOSICIONES NUPCIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. COSTUMBRES Y MODAS RELACIONADAS CON LAS COMPOSICIONES NUPCIALES A LO LARGO DE LA HISTORIA

1. Costumbres, modas y tendencias
2. Tipos de eventos nupciales (religiosos y civiles)
3. Protocolos nupciales (procedimiento a seguir en relación a las composiciones nupciales)

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EMPLEO DE MATERIAS PRIMAS Y MATERIALES ESPECÍFICOS EN COMPOSICIONES NUPCIALES

1. Materias primas
2. - Flores y verdes de cortes (familia, género, especie, estacionalidad y tratamientos)
3. Materiales auxiliares
4. - Alambres (técnicos y decorativos)
5. - Pegamentos y tape
6. - Soporte específicos (bridy, gala-clip, auto-corso, entre otros)
7. Materiales decorativos
8. - Cintas decorativas
9. - Accesorios (perlas, cristales, materiales secos, estructuras, plumas, entre otros)
10. - Cestas nupciales
11. - Soportes y recipientes (cristales, candelabros, entre otros)
12. Técnicas de elaboración de composiciones nupciales
13. - Atado
14. - Pegado
15. - Introducción de tallos
16. - Nuevas tendencias

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE COMPOSICIONES NUPCIALES

1. Ramos de novia
2. - Formas de creación, tipos de ramos y estilos
3. - Tipos de boda, estilos y características de la pareja (aspecto físico y carácter, trajes, entre otros)
4. - Proporción y color
5. - Preparación de material, confección y preparación
6. - Bocetaje
7. Ambientación de espacios nupciales. Características
8. - Salas de celebraciones (tipos de mesa, estilos arquitectónicos)
9. - Iglesias, instituciones civiles, entre otros

10. - Bocetaje
11. Complementos nupciales
12. - Adornos para vehículos. Tipos y elaboración
13. - Adornos de acompañantes (diademas, pulseras, prendidos, tocados, guirnaldas, entre otros)
14. Riesgos relacionados con la confección, transporte y colocación de composiciones nupciales (caídas, cortes, riesgos ergonómicos, pinchazos, riesgos posturales, pinchazos y cortes, entre otros)
15. Riesgos relacionados con la contaminación (generación de residuos)



C/ San Lorenzo 2 - 2
29001 Málaga



Tlf: 952 215 476
Fax: 951 987 941



www.academiaintegral.com.es
E-mail: info@academiaintegral.com.es